

### 第四届紫金合唱节在江苏成功举办

# 合唱新时代 献礼新中国

## 王燕文王江出席开幕式并观看演出

本报讯 5月26日晚,由中国音协、江苏省委宣传部、省文明办、省教育厅、省文化和旅游厅、省总工会、省文联共同主办,省音协承办,省演艺集团、省广电总台、江苏大剧院协办的第四届紫金合唱节开幕式音乐会在南京成功举办。江苏省委常委、宣传部部长王燕文,省政府副省长王江,省政协副主席麻建国,中国音协分党组成员、副秘书长王宏等领导出席开幕式并观看了演出。

“百灵鸟从蓝天飞过,我爱你中国,我爱你春天蓬勃的秧苗,我爱你秋日金黄的硕果……”,伴随着音乐厅管风琴优美、庄重的旋律,台上4支我省优秀合唱团齐声放歌,一开场便引起了在场观众极大的热情与共鸣。英国国王歌手合唱团、津巴布韦辉煌之乐合唱团、德国魏玛童声合唱团、天津大学北洋合唱团、上海歌剧院合唱团等一支支享誉世界的国内外顶级合唱团队相继登场,他们各具风采,绽放魅力,代表民族与地域风情的《在那遥远的地方》《非洲庆典》《绿袖子》《莫斯科郊外的晚上》唱起,到极具艺术表现力的《抒情诗》

《Soul Light》,再到主旋律激昂的《祖国进行曲》《七律·人民解放军占领南京》《在灿烂阳光下》,当晚的演出充分展现了紫金合唱节高规格、高标准、高质量的重要特点,所有团队完美的演绎令全场观众啧啧称赞,惊叹不已。最后,在场的全体观众起立与台上演员齐声同唱《我和我的祖国》,现场气氛热烈,蔚为壮观。

紫金合唱节自2013年至今,已经成功举办三届,受到了业界以及社会广泛关注。本届合唱节从5月26日一直持续到6月16日,历时22天,包括开幕式音乐会、5场专场惠民演出、3场培训讲座、合唱比赛、合唱作品签约仪式、闭幕式暨颁奖典礼等多项活动。今年,第四届紫金合唱节结合“新中国成立70周年”重大节点,以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,以“新时代 新中国”为主题,充分体现时代性、艺术性、群众性、创新性,进一步鼓励合唱作品创作,提升江苏合唱艺术水平,以专业舞台、丰富内容促进江苏合唱事业发展,展现江苏人民精神风貌,推动江苏文化建设高质量。

江苏省人大原副主任、省文联名誉主席王湛,省人大原副主任柏苏宁,省政协原副主席林玉英,省政协原副主席许津荣,中纪委原巡视专员谢秀兰,东南大学原党委书记郭广银,省政府副秘书长陈少军,省委宣传部常务副部长焦建俊,省委宣传部副部长徐立,省文联主席章剑华,省文联党组书记、常务副主席、书记处第一书记水家跃以及省级机关、宣传文化系统相关负责人等出席并观看了开幕式演出。

开幕式之前,5月15日至17日,第四届紫金合唱节系列活动——合唱作品创作、合唱指挥讲座在南京举行。活动由中国音协、江苏省委宣传部、省文明办、省教育厅、省文化和旅游厅、省总工会、省文联主办,省音协承办。来自全省各级音协组织、高校音乐院系、文化馆等单位近300名合唱指挥、作曲相关专业人员参加培训。活动旨在结合江苏省合唱艺术发展现状和合唱音乐工作者实际需求,为江苏省音乐工作者和合唱艺术爱好者搭建专业的学习交流的平台,进一步促进江苏省创作、指挥人才队伍建设,提升江苏省

合唱作曲和指挥综合水平,繁荣发展合唱艺术事业。

中国音乐学院作曲系青年教师温展力博士题为《当代作曲技法在合唱作品中的运用》的讲座,他从对“现代作曲技法”的再认识、现当代作曲技法在合唱中的运用、合唱作品介绍与分析等几个方面对合唱作品创作作了系统的讲解;上海音乐学院指挥系教授、硕士研究生导师张锐分别讲授了《指挥法》和《合唱作品的处理与准备》,从专业指挥基本功训练,到具体合唱作品处理,循序渐进,深入浅出,受到培训学员一致好评。两位专家均结合自身实践经验,与学员们分享知识、交流经验,现场掌声不断,气氛热烈。

5月27日至28日,在组委会的安排下,5场紫金合唱节专场惠民音乐会在南京、苏州、南通、徐州四地举办。这些国内外优秀合唱团的到访,必将进一步拓宽江苏合唱视野,促进江苏合唱团与世界顶级合唱团互相学习,取长补短,为江苏合唱与世界合唱交流互动构筑畅通渠道。(省音协)



5月26日晚,第四届紫金合唱节开幕式音乐会在南京举行。图左为江苏省委常委、宣传部部长王燕文等领导观看演出。图右为演出现场。任玉凤摄



## 引导评论创作 推动文艺发展

### 省评协理事培训暨三届二次理事会在扬州举办

本报讯 为深入学习贯彻习近平总书记有关文艺的重要论述,进一步提高省评协理事、各设区市评协主席、秘书长的思想业务水平,5月28日至30日,由省评协、扬州市文联主办,扬州市评协承办的省评协理事培训暨三届二次理事会在扬州举办。省文联党组成员、副主席、书记处书记,省评协副主席刘旭东,省评协副主席韩从耀,扬州市文联党组书记、主席仲衍书,扬州市评协主席刘俊等出席开班仪式。来自我省13个设区市评协的主席、秘书长及省评协理事参加培训。开班仪式上,刘旭东代表省文联发表讲话。仲衍书代表扬州市文联致辞。

刘旭东对培训班的举办表示热烈祝贺,对各位学员积极参加培训表示感谢和欢迎,对扬州市文联、扬州市评协为办好培训班提供的支持和帮助表示感谢。他指出,当前是文艺评论发展的最好时期,希望省评协以此为契机,继续团结带领全省文艺评论工作者,持续增强文艺评论家协会的组织建设,进一步提高文艺评论的组织化程度;注重加强文艺评论工作的计划性、针对性;积极提高文艺评论的敏感性、引导性、学理性与战斗力。

此次培训共安排了两场名家讲座。刘旭东结合自己的学习和工作感悟,以“新时代 新文艺”为题,对十九大精神、习近平总书记有关文艺的重要论述、文艺主题创作等热点前沿课题作了专题辅导;安徽省评协主席、安徽省社科院研究员、享受国务院“政府特殊津贴”专家钱念孙,围绕“君子文化——中国传统文化与当代核心价值观念嫁接的老树新枝”主题,就君子文化的内涵与发展脉络,君子文化在中国传统文化中的重要地位和作用,弘扬君子文化与培育社会主义核心价值观的关系,如何在新时代背景下弘扬君子文化等问题进行了精彩讲解。主办方还邀请了扬州大学文学院20位研究生聆听了下午的讲座。专家们的授课在学员中引起强烈反响,他们纷纷表示,两位专家的讲课鞭辟入里,深入浅出,对提高文艺评论家的评论水平、综合素养起到了积极作用,是难得一见的高质量讲座。

省评协三届三次理事会同期举行。省评协负责人向理事会汇报了2018年、2019年上半年协会的工作情况和2019年下半年工作计划。会议审议通过了《省评协2018年度申请入会人员名单》《省评协关于增补理事会的决定》等文件。省评协党组成员、副主席、书记处书记,省评协主席汪政作总结讲话。他对省评协过去一年工作所取得的成绩表示肯定,并对全体理事提出两点希望:一要提高政治站位,积极在文艺评论中贯彻党的文艺路线、方针、政策;二要提高文艺评论的介入性、现场感,积极参与文艺创作和文艺活动。(邓峥嵘)

## 江苏曲艺再添新力量

### 苏州市吴江区荣获“中国曲艺之乡”称号

本报讯 5月25日晚,苏州市吴江区“中国曲艺之乡”授牌仪式暨中国曲艺家协会志愿服务团“送欢笑”走进江苏吴江盛泽惠民演出在盛泽镇行政服务中心举行。江苏省政协原副主席陆军,省文联党组成员、副主席、书记处书记刘旭东,中国曲艺家协会副主席、省文联副主席、省曲艺家协会主席盛小云出席授牌仪式。

刘旭东代表省文联对中国曲艺给予江苏曲艺工作的支持帮助表示衷心的感谢,对吴江区获得“中国曲艺之乡”称号表示热烈的祝贺。他说,十八大以来,吴江区委、区政府高度重视曲艺文化的发展,制定规划,提供保障,建设阵地,注重创作、培养人才,打造品牌,坚持为人民服务、为人民群众,不断满足人民群众对美好生活的精神需求。希望吴江区以“中国曲艺之乡”挂牌为新的起点,深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,围绕中心、服务大局,面向基层、持续发力,把曲艺之乡建设发展与推动江苏曲艺事业的创新提升结合起来,与吴江区经济社会发展的中心任务紧密结合起来,弘扬本土文化特色品牌,促进地方经济、政治、社会、文化和生态文明的协调发展,推动曲艺艺术蓬勃发展,为繁荣江苏曲艺事业贡献力量。

授牌仪式后,深受观众喜爱、德艺双馨的艺术家们带来了一场曲艺盛宴,精湛的艺术、幽默的语言赢得观众阵阵掌声。演出由中央电视台节目主持人周宇和著名评弹表演艺术

家袁小良联袂主持。开场的男声小组唱《七月的一天》体现了共产党对伟大事业的无限忠诚,感情真挚,引发共鸣。付俊坤带来快板《三打白骨精》,情节跌宕起伏,表演引人入胜。辽宁二人转艺术家张春风、王超在《综艺表演》中用精彩的手绢技艺让观众拍手称赞。“评弹夫妻档”袁小良、王瑾为观众演绎苏州评弹秀《说唱中华情》。川剧变脸演员李雪在与台下观众的互动中,展现了神秘的变脸绝技。相声表演艺术家奇志与徒弟张伟表演的相声《祈福》模仿惟妙惟肖,将演出推向新高潮。著名苏州评弹表演艺术家邢晏春和新秀孙可演唱长篇弹词《杨乃武与小白菜》选段《庙会》,用动情的说唱展现了评弹的魅力。著名小品表演艺术家郭达和搭档王芯宜表演的小品《山花》,情节深入人心。著名相声表演艺术家李金斗和徒弟付强的相声《欢声笑语》让观众笑得前仰后合,纷纷为演员喝彩鼓掌。“送欢笑”在优美的评弹表演《再唱红梅赞》中落下帷幕。

中国曲艺家协会中国曲艺之乡(名城)建设委员会秘书长、省曲艺家协会主席、省曲艺家协会副秘书长孙志兵,中国曲艺理论委员会委员、省曲艺家协会中国曲艺之乡(名城)管理协调委员会主任陈世海,苏州市文联党组书记、副主席陆菁,苏州市文旅局副局长、市文联副主席徐春宏,苏州市文联副主席邢静,吴江区委常委、宣传部部长刘伟等参加授牌仪式并观看了演出。(鹿牧)

## 培养书法人才 助推文艺发展

### 省书协书法篆刻创作班开班仪式在宁举行

本报讯 为迎接中国书协即将主办的第十二届书法篆刻展,更好地展示江苏书法大省的整体实力,发现和推出更多的优秀书法人才,进一步推动江苏书法事业的健康发展,5月30日,由江苏省书协主办,江苏省青年书协、江宁区委宣传部(文联)、江宁区旅游集团承办的2019江苏省书协书法篆刻创作班开班仪式在江宁美丽乡村黄龙岗举行。

江苏省文联党组成员、副主席、书记处书记王建,中国书协副主席、省文联副主席、省书协主席孙晓云,省书协副主席李啸,省书协副秘书长

徐燕、赵彦国,江宁区委常委、宣传部长、文联主席张思明,江宁区文联党组书记、常务副主席丁梦然等出席开班仪式。开班仪式由省青年书协主席李双阳主持。

王建在开班仪式上指出,今年是第十二届书法篆刻展的备战之年,江苏省书协对青年书法骨干培训特别重视,做到了提前谋划,精心组织。他表示,参加此次培训的学员都是江苏青年书法创作骨干,是江苏书法未来发展的生力军,希望学员特别珍惜这次难得的机遇,严格遵守各项纪律规定,不断提升学

养涵养,把创作精品力作作为立身之本,把传承优秀传统文化作为肩上责任,共同推进江苏文化高质量发展走在全国前列。

孙晓云做动员讲话,她对参加培训的青年艺术家们提出四点要求:一是明确以人民为中心的创作导向,坚持守正创新,培根铸魂。二是抓住机遇,珍惜这次与名家面对面的进行交流、思想交流、学术体会交流、相互借鉴、相互学习的机会。三是文质兼备。通过书法记录时代,有责任心有义务把最好的作品呈现出来。四是希望学员通过培训能为全国第

十二届书法篆刻展创作出好的作品,也为自己的书法事业发展做好长远规划。

本次培训邀请了孙晓云、徐利明、李啸、仇高驰、刘灿灿、谢少军、孙金海、徐燕、赵彦国、李双阳、何连海、潘敏钟等书法、篆刻家进行授课辅导。

江宁区街道办事处党工委副书记张朋芳,区交建集团董事长费盛忠,区委宣传部调研员、区文联副主席王霞丹,区文联副主席、区书协主席赵洪军和来自全省各地50多位青年书法创作骨干等参加开班仪式。(孙鹏宇)

## 打造品牌活动 推广杂技魔术

### 苏州市第三届江南魔术大赛精彩上演

本报讯 5月23日晚,由苏州市文联主办,苏州市杂技、苏州工业园区服务外包职业学院承办的苏州市第三届江南魔术大赛在苏州工业园区服务外包职业学院报告厅举行,省杂技协副主席、秘书长王海林,省杂技协副主席汪奇魔,苏州市文联党组成员、副主席邢静,市杂技协主席张加宏等出席,并与600余名师生观看了十余位魔术师带来的魔幻演出。

此次大赛总共有来自苏州、常州、无锡、镇江的10个参赛节目,包括了近景和舞台类的不同魔术类型,另外大赛还特别邀请了三位曾在全国、全省获奖的知名魔术师带来精彩的嘉宾表演。主办方特意选择在高校进行决赛,旨在通过开展魔术杂技进校园活动,让广大师生近距离欣赏杂技魔术节目,提高大家对杂技魔术的认知和兴趣。同时,也让更多的人了解杂技魔术、喜

爱杂技魔术,为推广普及杂技魔术、推动苏州市杂技魔术事业发展作出努力。

整场比赛持续了约两个小时,选手们的表演各具特色,有的幽默风趣,有的清新靓丽,有的充满神秘感,空手变扑克、变白鸽、预言、读心,各种魔术绝活令人目不暇接,台下掌声不绝于耳,观众直呼过瘾。魔术师还不时与观众互动,邀请观众上台合作,让观众进一步感受魔术的魅力。

据了解,近年来杂技魔术广受喜爱,苏州的魔术从业者也很多,苏州市杂技协共有会员约60人,均为新文艺群体。为了培养更多杂技魔术人才,搭建江南地区杂技魔术交流展示的平台,苏州市杂技协打造了江南魔术大赛这一品牌活动。2013年至今已举办了三届,初具影响力。同时苏州市杂技协每年开展进校园活动,积极参与各类惠民演出,推广杂技魔术,获得了社会各界的好评。(苏州市文联)



欢迎关注  
“江苏文联”