



生活就是最好的教育

读《陶行知选集》有感

丰县初级中学 惠明志

中国近现代著名的教育家陶行知以“捧着一颗心来，不带半根草去”的赤子之忱，为中国教育探寻新路。他一生以身立教，30年如一日矢志不移。他注重教改，积极探索教育规律。时至今日，他的教育理论仍然深入人心。读《陶行知选集》，我为他的“生活教育”学说而深深折服。

“知行行之始，行者知之成”，出自明代哲学家王阳明的《传习录》，意思是知是行的开始，行是知的完成。陶行知在大学期间推崇王阳明的“知行合一”学说，并取名为“知行”。43岁时，他在《生活教育》上发表《行知行》一文，认为“行是知之始，知是行之成”，并改名为陶行知。

“行是知之始，知是行之成”阐述了实践和认知的关系，实践是认知的开始，而认知又是对实践的升华。实践是获取认知的必须途径，只有亲身实践才能获得真知。

陶行知开展了大量教育实践，1927年在南京郊外创办了一所师范学校——晓庄试验乡村师范学校，创立了“生活教育”学说。在开业典礼上，挂着一副陶行知亲自撰写的对联：“和牛马羊鸡犬豕做朋友；对稻粱菽麦稷糠下工夫。”明白晓畅地表达了这所学校的办学宗旨。“古今中外所发现第一流的真知灼见，就我所知，无一不是从做中得来。”“我们必须有从自己经验里发生出来的知识做根”（《答朱端球之问》），学生自食其力，自己种菜造房子。引导学生从自己的生活入手，取得经验，才能获得真知。

无独有偶，“改革先锋”于漪老师在任上海市第二师范学校校长时，校内没有请一个教工，所有的老师都负责一块“自留地”，所有的学生都参与校园劳动。学校推行学生自我管理，全校不请保洁工，校园保洁工作全部由学生以班级为单位轮值完成。学生用双手创造良好的校园环境，培养了学生的责任意识。学校还将运动会、文艺会演、接待活动等交给学生自主组织、自我管理。一段时间下来，学生变得“肩能扛手提”，个个能量无限。劳动既锻炼了动手能力，又磨炼了他们的意志。学生由被动的执行者，变成了主动的策划实施者，他们越发的珍惜劳动成果，个个爱校如家，成为了学校的主人。

生活就是最好的教育，社会这所大学校，教会了我们为人处世太多的道理。在现实面前，所有的说辞往往是空洞的，显得苍白无力，因为道理人人懂。而人往往是在残酷的现实面前摔得头破血流之后，才意识到道理的可贵。

陶行知在学校创设良好的育人环境，他带领学生耕作，自己修建校舍。在劳动实践中，启迪智慧，增长才干，领悟生活之理。

社会，这所开放的学校教给人深刻的道理，让人一下子豁然开朗。古今中外，这样的例子不胜枚举。

《世说新语》中的周处，“年少时，凶强侠气，为乡里所患。”有人劝说周处去杀虎斩蛟，“经三日三夜，乡里皆谓已死，更相庆”，周处听说乡里人以为自己已死而互相庆贺，才知道自己被世人当作一大祸害，因此也就有了自我悔改的想法。后在陆云的开导之下，改过自新，终成一代忠臣。

根据真实故事改编的印度电影《摔跤吧！爸爸》中的大女儿吉塔，在获得印度全国冠

军之后，开始变得骄傲自大，忘记了父亲的叮嘱，留起了长发，染上了指甲。在屡屡受挫后，她终于明白了父亲的良苦用心，痛哭流涕，决定重新找回自己。她剪掉了长发，心无旁骛练习摔跤。虚心接受父亲的教导，再度向国际比赛发起挑战，终得冠军。可以说，是生活给了她教育，吃了亏，摔了跟头，反省自身，发现问题，迷途知返。

笔者班中曾有一学生，热衷于网络，老师家长劝导无效，后来自觉自愿戒去了网瘾。因为他发现沉迷网络对自己毫无意义，他将精力投入于学业之中，学习大有起色。

“学校是小的社会，社会是大的学校”（《新教育》），故在学校里应想方设法去创设良好的育人环境，“生活是教育的中心”（《我们的信条》），生活的历练，培养了学生各方面的能力，那么到了社会上，面对应接不暇的问题就会游刃有余。“滴自己的汗，吃自己的饭。自己的事，自己干。靠人，靠天，靠祖先，都不算好汉。”（《学做一个人》）我们要培养的是大写的人。

陶行知在教育领域里积极探索教育规律，不断发现，不断创造，热切呼唤创造精神。1939年他在重庆嘉陵江边创办了一所新型的学校——育才学校，在这所学校里，他十分重视培养学生的创造精神，1943年发表的《创造宣言》今天仍然具有现实意义。

“在劳力上劳心，是一切发明之母。事事在劳力上劳心，便可得事物之真理。”（《在劳力上劳心》）“教育者不是造神，不是造石像，不是造爱人。他们所要创造的是真善美的活人。真善美的活人是我们的神，是我们的石像，是我们的爱人。教师的成功是创造出值得自己崇拜的人。先生之最大的快乐，是创造出值得自己崇拜的学生。”（《创造宣言》）他激励学子去创造，也激励教师时时处处去创造，培养创新型人才。

学校要培养人才，“先生的责任不在教，而在教学，而在教学生学”（《教学合一》），教师要引导学生从生活中发现，探究。鲁班被草割而发明了锯子；牛顿看到苹果落地而发现了万有引力；阿基米德在洗澡时证明了浮力定理……生活中的这些小事我们都可能经历过，但因其司空见惯，大多数人将它忽略了。

苹果砸在了牛顿的头上，于是有了万有引力定律，试想，砸在他人头上就未必。教师的可贵就在于引导学生去发现，去探究。“可上九天揽月，可下五洋捉鳖”曾是华夏儿女千古以来的梦想，如今嫦娥探月，雪龙极地考查，上天入海已成为了现实。

引导学生从生活中来，到生活中去，叶圣陶说：“教师之为教，不在全盘授予，而在相机诱导。”教师的可贵在于抓住契机引导学生去发现。

“只要有一滴汗，一滴血，一滴热情，便是创造之神所爱住的行宫，就能开创造之花，结创造之果，繁殖创造之森林。”（《创造宣言》）

“千教万教教人求真，千学万学学做真人”，今日读着他的教育名言，感受着他人崇高的人格。陶行知这位中国近代史上最伟大的教育家，“敢探未发明的新理，即是创造精神；敢入未开化的边疆，即是开辟精神。”

时至今日，陶行知的教育理论仍然散发出理性的光芒，他的“生活教育”学说于今日的教育者仍有启发，激励今天的教育工作者为培育真善美一代新人而不懈努力！



国恩志

丰县赵庄镇中心小学六(1)班 段逸潇

祖国，我是您的孩子，我为您感到自豪！

您的血肉是绵延万里的黄河水；您的皮肉是无边无际的土地；您的骨头是无数座雄伟的高山。

我的祖国！您走过了五千多年的岁月，但您依然青春茂盛、容光焕发。每次在北京天安门看见您时，您都会精心打扮，把自己最美的一面展示给您十四亿儿女。在我心中，您的样貌从未改变，您赤发上的那一大四小的五角星发簪是最耀眼，最美的存在。

春天的您如同万种风情的少女；夏天的您豪放大气，但到夜里您就会唱出那令人陶醉、妙语绝伦的音乐；秋天的您性情爽朗、雅至翩翩；冬天的您寒肃穆。

花是您的香腮；雨是您的头发上那数颗的银珍珠；叶是您的耳上的金红吊坠；雪是您那背上的又洁白又宽大、温暖的护衣……都为您增添色彩。

我的水平有限，但在我的心中，您是用所有词、所有字都无法用来描述你的美貌与伟大。

教师评语：本文字里行间洋溢着浓浓的爱国情，报国志，小作者用感恩的心，细腻的笔触，抒发内心的感情。开头直抒胸臆，表达作为一个中国人的自豪，文中处处流露出对祖国的热爱和赞美，并表达了为国做贡献的决心。

指导老师：齐玉英

秋天的故乡

丰县孙楼街道中心小学六(5) 屈炫羽

秋天的故乡是迷人的好地方，天是那么蓝，水是那么甜，人们是那么幸福。

果园里，红彤彤的苹果露出甜甜的笑容，碧绿的猕猴桃探出毛茸茸的小脑袋，紫水晶般的葡萄散发着成熟的魅力，圆溜溜的柿子羞红了圆鼓鼓的脸庞。

田野里，一望无际的稻海泛起金色的波浪，颗粒饱满的大豆摇动着铃铛，挺拔的高粱举着红红的火把，绽开笑脸的棉花银花朵朵。

公园里，五颜六色的菊花争妍斗艳，金黄的落叶随风飞舞，蓝蓝的湖水波光粼粼，红红的枫叶跳动着火焰。

菜园里，黄澄澄的南瓜像胖嘟嘟的小娃娃，紫色的茄子在兴高采烈地荡秋千，红红的辣椒跳着火辣辣的舞蹈，白色的大冬瓜懒洋洋地躺在地上。

美丽的故乡啊，我热恋你，我赞美你，你永远是我魂牵梦绕的好地方。

教师评语：这首诗歌虽短小，但内容颇丰。全文语言精炼、简洁，通篇都采用了拟人、比喻的修辞手法，把秋天的故乡写得非常生动、形象，把秋天的韵味、美的色彩与美的姿态表现的淋漓尽致，并且处处呈现出一派丰收的景象。同时，字里行间都流露出小作者对秋天故乡的喜爱与赞美之情。

指导老师：侯蕾

美丽的濠子湖

丰县梁寨镇中心小学三(4)班 黄昱博

濠子湖是我们家乡的名片，它一年四季都很美丽。

春天，柳树摇晃着手臂，好像一群小姑娘在跳舞。小草们偷偷地探出小脑袋，害羞地看着这个让它新奇的世界。小朋友们甩下笨重的棉袄，来到桥上放起了风筝。只见这边飘起了一只蜈蚣，那边飞来了一只老鹰，各种各样的风筝把天空装扮的绚丽多彩。

夏天，烈日当空，骄阳似火，满湖的荷花争奇斗艳，在荷叶的衬托下，好像一个个仙子在比美呢！这不禁想起宋代大诗人杨万里的诗句“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。”说的就是此番景象吧！“呱呱，呱呱”，小青蛙们一个接一个跳出湖面，在圆盖似的荷叶上开起了演唱会。“知了，知了”，树上的蝉听见了这么精彩的表演，也加入了进来，一展歌喉。

秋天，落叶像一只只黄蝴蝶，从树上飞舞下来。金黄的叶子铺满了地面，好像给大地铺上了一层金黄

色的地毯。虽然经历了秋霜的荷叶低下了头，但是水下的莲藕却是人们秋天最爱的美食之一。每年这时候，人们划着小船，哼着小曲，轻轻地采下一个个香甜可口的莲藕，每一个人脸上都洋溢着丰收的喜悦。

冬天的濠子湖也很美，虽然没有了荷花的装扮，但是湖水仍然很清澈。寒风过后，湖面上结了一层薄冰，让鱼儿不再忍受冬天的寒冷，雪花纷纷扬扬的从天上飘落下来，把湖面装点成了银色。孩子们在湖边，堆起了雪人，打起了雪仗，欢声笑语荡漾在濠子湖，让冬天的濠子湖也充满了生机。

濠子湖的四季都是这么的美丽，我喜欢濠子湖，欢迎大家来游玩。

教师评语：这篇文章全篇色彩艳丽，生机盎然。濠子湖是丰县梁寨镇的名片，小作者观察仔细，写出四季中不同的美丽景致，简短的文字流露出小作者对家乡的喜爱之情。

指导老师：宋婷婷

《爱的教育》读后感

丰县范楼镇蒋湾小学六(1)班 常紫悦

爱，是一个很平常的字，也是一个很熟悉的字。但是“爱”字背后的故事却一点也不平常，它就像一团空气，时时刻刻在我们身边舞蹈，正因它是空气，所以无影无踪，也时常被我们忽略，直到读了《爱的教育》这本书，我仿佛受了一场“爱”的洗礼。爱有许许多多，有老师的爱，同学的爱，家人的爱，亲戚的爱，或许还有陌生人的爱。

《爱的教育》这本书以日记的形式记录了小学生安利柯小学四年级的生活，跟随他，我认识了许多好朋友：有品学兼优的德罗西，有活泼可爱的科列帝，有乐于助人、有会帮别人的小泥瓦匠，还有令人尊敬的老师。他们无私的帮助安利柯，使恩利柯每天都十分快乐。

全书共有100则小故事，每一则都十分感人，其中令我最感动的就是“加波里第”这一篇，这一篇主要讲了这个人他一生做过许多好事，救过许多人，打过许多胜仗，每当人们提起他时，都

会感到无比骄傲，他总是站在人们心中的第一位，这使我明白了，爱就是为人们做贡献，人们给你更多的尊重。

“爱”是我们每个人经常挂在嘴边的一个字，可是我们常把爱爱的那么华丽，而忽略我们周围淳朴的爱：如父母对子女无微不至的爱；老师对学生循循善诱；朋友间互相鼓励与安慰……这些往往都被我们视为理所当然，而没有细细地加以体会。如果你能静下心来对之加以体会，发现爱，理解爱，感受爱，给予爱，你就会感觉到，人生，因为有爱，才这么的美好啊！

教师评语：爱，在每个人心中的理解都不一样。《爱的教育》里包含了各种各样的爱。作者以自己的理解阐述了《爱的教育》看后的感受，整篇文章立意准确，行文流畅，虽文笔略显稚嫩，但思想表达清晰，有自己对爱的深切体会。是个有爱心的孩子。

指导老师：赵缓缓

打开窗

丰县欢口镇育英初级中学八(6)班 郑诗婷

国之大业我承担，打开窗户见未来。

——题记

时代的车轮缓缓驶来，留下深浅不一的车辙，我沿着尘土纷飞的路径望去，看到了那窗户后越来越明朗的未来。

站起来

暮色降临，爷爷同大伙说着笑。忙碌一天后，大家都觉得精疲力尽，但还是兴致勃勃地谈论着时事：“改革开放就是好啊，现在办起了食堂，大家都不用做饭了。”“对呀……”伴随着嘈杂的声音，爷爷走到了家。他跟大家一挥手，就进了家门。翌日，爷爷坐在床前，凝神向窗外望去，透过打开的窗户，他看到了一望无际的田野，稻浪随风摇曳，广袤的大地，黄绿错综，染出一抹美丽的色彩。“看来明年收成有望喽，我们国家要站起来了。”爷爷笑着点了点头。

富起来

老将不死，薪火相传。时间来到了爸爸的年代，改革开放取得良好的结果。爸爸是一个年轻有为的汉子，他刚从工地赶来，来不及休息，连忙打开窗户，向外眺望，窗外是他和工友们劳动的成果：小洋楼拔地而起，看起来威武气派。脚下是修得笔直的大道，街头的店铺挂满了各色的广告牌，时尚的摩登女郎比比皆是，鳞次栉比的楼房，令人眼花缭乱的商品和新鲜玩意儿目不暇接。看到这一幕，爸爸欣慰地笑了，说：“我们国家真是越来越富了，这样好啊，我们再也不会被欺负了。”

强起来

斗转星移间，时代的这只如椽大笔就交付到我们这任新青年手中，这是一份沉甸甸的责任，也是对我们严峻的考验。如今，打开窗户，映入眼帘的是比之前更恢弘气派的高楼大厦；是天河14号着陆月球的成功；是宇航员的奇妙太空之旅；是积极向上的新生一代……这桩桩件件不仅是科学方面的一大突破，更是肯定了国家之强盛、民族之繁荣、人民之安康。我们伟大的祖国，不仅站起来了，富起来了，而且还强起来了。

时代依然在前行，回望过去的峥嵘岁月，我们倍感骄傲，展望那辉煌的明天，我们会让国家和人民深感自豪。我们这一代青年，在蓬勃发展，我们有资格、有能力、有信心承担起时代所赋予的使命！

在承担责任，砥砺前行道路上，打开窗，是那越来越明朗的未来。

教师评语：小作者独具匠心，以窗为视角，时空交错，为伟大的祖国绘制了一幅巨幅画卷，流露出作者对改革开放以来祖国跨越式发展的激动和欣喜之情，同时也体现出作者踔厉奋发笃志前行的责任感和使命感，真可谓立意高远！

本文作者能以小见大，紧扣题目，善于捕捉历史长河中最精美的浪花进行精雕细琢，突出了每一个时代最鲜明的特征，富有画面感，每一个时代最灵动的文笔，把时代大主题写的具体可感，真是妙不可言！

指导老师：刘芬芬

过一种幸福完整的教育生活

朱永新

