

大元青瓷与丰县群众“见面”

丰县博物馆携手太仓博物馆举办文物展览

本报讯(融媒体记者 刘亚翔 马强)2023年11月23日-12月22日,丰县博物馆携手太仓博物馆共同打造的《大元瓷仓——太仓樊村泾遗址出土文物展》将在丰县博物馆二楼展厅与大家见面。

近年来,因老课本展而结缘的丰县博物馆与太仓市博物馆就此展开的文物展览交流越发火热,应丰县博物馆之邀,太仓市博物馆将最新研究复原的考古发掘成果——大元瓷仓,以太仓樊村泾遗址出土文物展的方式,“搬进”了丰县博物馆。

樊村泾元代遗址位于太仓老城区东港街与新华东路交叉口南、致和塘南岸,于2016年1月樊泾河北延沟通工程施工时发现。苏州市考古研究所联合太仓博物馆对遗址范围进行了考古调查、勘探,已探明遗址范围30000余平方米。截至2018年7月,考古队对涉及经济建设的遗址区域进行了长达两年半的科学考

古发掘,发掘总面积近15000平方米,发现房址、道路、河道、水井、灶台等各类遗迹474处,发掘出土以元代中晚期龙泉窑青瓷为主的各类遗迹150余吨,其中可复原器物标本不低于50000件,初步推断,这是元朝时期一处极具规模的瓷器中转贸易集散地,用以存储、中转准备运销海内外。

本次文物展共分为樊村古瓷、龙泉窑青瓷、海丝揽英三大版块,经过精挑细选,将展出共计196件文物展品,展出器物包括碗、盘、炉、高足杯、瓶、盏、罐、洗等40余类。展出期间,将免费为市民开放参观欣赏。

本次展览中也展出了一件非常重要的文物——龙泉窑青釉“至元四年”铭碗底,据专家以此判断,樊村元代遗址出土的残瓷器以元代中晚期龙泉窑青瓷为大宗,“至元四年”应为公元1338年。“至元四年”铭碗底是重要的龙泉窑纪

年材料,为遗址和遗物的断代提供了可靠依据。此类实物证据生动再现了元代太仓港的繁荣,揭示“瓷仓”历史,为海上丝绸之路研究提供了新材料。

自文博园建成投入使用以来,丰县博物馆也先后举办了《流光溢彩——大明益藩王族珍宝展》《凤城存珍——丰县民间收藏精品展》《永远的儿童号——姜堰小学捐机纪实展》等多种文化、文物展览。丰县博物馆通过交流展览的方式,常设常新,吸引众多市民前来领略文化传承之魅力。

“通过交流展览,能够加强博物馆对观众的吸引力,树立博物馆的社会形象,还能提高博物馆的业务水平,同时增进了地域间的文化交流。交流展览将在今后成为博物馆工作的重要组成部分,不断推动博物馆事业健康蓬勃发展。”丰县博物馆相关负责人表示。



扬中国武术之魂 壮体育健身之势

本报讯(融媒体记者 杨进博 吴尘)为纪念毛泽东同志为中华全国体育总会题词“发展体育运动 增强人民体质”71周年,促进全民健身深入开展,日前,由丰县文化广电和旅游局主办,丰县体育总会和丰县武术协会承办的纪念毛泽东题词71周年暨丰县武林大会在刘邦广场举行。

武术是中国文化精髓之一,是文化与传统的象征。丰县武林大会的举办是一场武术展示,更是中国传统文化盛宴,为宣传和传承中国武术文化、提高武术爱好者技艺水平提供良好平台,同时也提高观众对武术的认知和欣赏水平,调动全民参与武术运动的积极性,营造全民健身的浓厚氛围。

丰县武林大会有丰县大洪拳武馆、丰县时代搏击馆、丰县少林拳馆等20个队伍,多种流派参加,为大家带来徒手套路、对练、器械套路、健身气功等多样化集体项目和个人展示,覆盖青少年到中老年各年龄群体。活动现场,《少年强》《少林小子》等武术表演,队伍均由中小學生组成,伴随着激昂的音乐,武术健儿气势磅礴,舒展有力,一招一式尽显中国武术的精、气、神、韵,显示出当代中国少年飒爽英姿和刚强体魄。

高质量的节目表演和武术展示赢得现场阵阵掌声,让人感受到中国传统武术之魂,为武术爱好者提供交流平台,推动我县武术事业蓬勃发展,真正将体育运动精神贯穿到全民健身之中。

凤城街道育才幼儿园 举办航空主题亲子运动会



本报讯(融媒体记者 吴尘 马琦)为促进幼儿身心健康,开启幼儿的航天梦想。近日,凤城街道育才幼儿园举办“童心向太空,共筑航天梦”大型航空主题亲子运动会。

开幕式上,由国旗队、航天员队等10多个方队组成的代表团伴随着《运动员进行曲》依次入场,小朋友和老师们踏着整齐的步伐迎面走来,朝气蓬勃的身姿,开心自豪的笑脸,装点了运动会的无限风采。

运动会结合“航天梦”的主题,设计了热身、快乐曼波、航天气模等富有趣味性、运动性及教育性的亲子游戏活动,让幼儿在活动中锻炼身体魄的同时也增进了亲子关系,在游戏中快乐游戏,在游戏中体验快乐。

追逐明媚的暖阳,挥洒努力的汗水,伴随着孩子们的欢声笑语,汇聚成冬日里最美丽的风景。凤城街道育才幼儿园将继续立足幼儿年龄特点,将幼小科学衔接贯穿到生活教育中,为幼儿后继学习和未来发展奠定坚实的基础。

我县居民蒋雪英入选为孝老爱亲类“江苏好人”

本报讯(融媒体记者 王锦飞)伟大时代呼唤伟大精神,崇高事业需要榜样引领。省文明办组织开展“江苏好人”推选活动,推动好人好事层出不穷、凡人善举不断涌现。我县居民蒋雪英入选为孝老爱亲类“江苏好人”。让我们走近“身边好人”,感受“爱”的温暖,领略“敬”的神圣、沐浴“诚”的阳光,汲取“善”的养分!

蒋雪英,女,1966年6月生,丰县赵庄镇孙庄村村民。今年57岁的蒋雪英自嫁到孙庄村李集以来,团结睦邻、孝老爱亲、任劳任怨。蒋雪英婆婆去世早,公公年老体弱,2003年得了脑梗住进医院。公公出院后,落下半身不遂的后遗症,生活完全不能自理。她便不声不响、不急不躁耐心照顾公公,几十年如一日,把公公照顾得无微不至。公公常

流着泪夸奖说:“多亏了这个好儿媳,要不,我早就走了。”蒋雪英还有个60多岁的大姑姑,患有先天智力障碍病,生活不能自理,常年需要人照顾。按常理说,蒋雪英没有照顾大姑姑的义务和责任,但蒋雪英不嫌脏、不嫌烦,把她当亲姐姐一样关怀备至,亲爱有加,几十年如一日,整整伺候了大姑姑三十多年。当有人问起蒋雪英为什么这

样做时,她有点腼腆地说:“公公是我丈夫的至亲,我们有义务照顾他老,姐姐也是丈夫的至亲,患有疾病已经很痛苦了,不能让她有所依,娘家就是她的依靠,照顾好她也是应该的。”这就是人间大爱,这就是世间真情。在邻居的印象中,她像老黄牛一样,一天到晚不停忙碌着,从没见过她有清闲的时候。一年四季,忙种地、忙家务、忙照顾老

人孩子。从播种、施肥、喷药、收获,十几亩地让她管理得有条不紊。几十年过去了,岁月变换,四季交替。蒋雪英对公公和大姑姑初心不变,关怀备至,尝尽了生活的酸甜苦辣,经历了岁月的风雨雪霜。平凡的人默默无闻做着不平凡的事,诠释人间的真情,彰显中国女性大爱无疆的传统美德。

多措并举 持续发力 久久为功

首羡镇连庄村推动和美乡村建设迈上新台阶



本报讯(融媒体记者 杨进博 吴尘)近段时间以来,首羡镇深入开展人居环境大起底、大整治、大提升,多措并举推动村庄垃圾清理整治行动,擦亮乡村振兴“美丽底色”。

正值初冬,走进首羡镇连庄村,乡村的宜人环境令人赏心悦目。一条条水泥路延伸到村组,串起一栋栋农家庭院,红瓦灰墙在蓝天的映衬下,愈加靓丽。连庄村的变化只是首羡镇人居环境整治工作的一个缩影。

“俺们村现在跟之前比变化太大了,以前不注意就会顺手把垃圾扔在路上。现在,村子

里干净了,大家都很自觉地保持卫生。环境好了,心情也变得舒畅了。”连庄村村民乔志光谈起村庄环境的变化,不禁感慨万千。

一家美带动家家美,家家美扮靓乡村美,小小的庭院充满着群众对美好生活的追求。

“这段时间以来,我们村的环境更美了,处处都是美景!现在每天出门,看到家门口哪有垃圾,就立即去收拾,大家都爱护村里的环境卫生,咱也不能落后。”连庄村村民郭梅花说。

一直以来,连庄村将“美丽

庭院”打造工作作为提升农村人居环境治理的一项重要任务来抓,形成“家家参与,争先评比”的浓厚氛围,使每家每户充分利用房前屋后空地,科学合理设计、种植花木等,以家庭小美推动乡村大美。

下一步,首羡镇将把改善人居环境作为一项长期工程,持续发力、久久为功,引导村民全程参与人居环境整治,推动和美乡村建设迈上新台阶。



A large infographic titled '八礼四仪' (Eight Etiquettes and Four Ceremonies). It lists various social and school etiquettes such as '言谈之礼' (Etiquette of Conversation), '待人之礼' (Etiquette of Dealing with Others), '仪表之礼' (Etiquette of Appearance), '行走之礼' (Etiquette of Walking), '入学仪式' (School Entry Ceremony), '成长仪式' (Growth Ceremony), '仪式之礼' (Etiquette of Ceremonies), '餐饮之礼' (Etiquette of Dining), '游览之礼' (Etiquette of Travel), '观赏之礼' (Etiquette of Viewing), '青春仪式' (Youth Ceremony), and '成人仪式' (Adult Ceremony). Each item includes a brief description and an illustration.