



我来自农村,祖祖辈辈都是老实巴交的农民,现在我我能成为一名教师,一名小学校长,是一份荣幸也是一份机缘,更是一份责任。教育是最特殊的行业,无法用数字来衡量,只能用情怀来丈量。做为老师,需要教育情怀;做为校长,更需要教育理想。

回顾自己的教育历程,从一名普通教师做起,先后担任教研组长、大队辅导员、教务主任、定点小学校长、中心小学校长等职务,后来到中心小学担任副校长、业务副校长,在每一个岗位上都尽心尽力做好自己的本职工作,完成上级交给的各项任务,同时也在不断践行自己的教育情怀,努力实现自己的教育理想。

刚参加工作的时候,作为一名普通教师、班主任,最朴素的教育理想就是做幸福的教师,育幸福的学生。那时候,想法特别单纯,目标也特别明确,当然自己工作的对象更单纯可爱,我凭着自己的一腔热情就成了名副其实的“孩子王”,和孩子们一起享受教育的幸福。

2012年,我通过公开竞聘到欢口镇乃至全县最边远的农村小学——和事楼小学做校长,在这种情况下,我也没有放弃自己的教育理想,并且把自己的教育情怀上升为办一所幸福的学校。我以幸福教育的理念时常提醒自己不能成为“领导校长”“架子校长”,必须与教职工建立良好的情感关系,才能共同享受教育的幸福。所以,我经常与教职工交流,视他们为朋友,想教师之所想,急教师之所急,与全体教职工建立了深厚的情感。我首先从改善教师的生活和办公条件入手,多方筹集资金新建了教师食堂和洗澡间,并对水冲式厕所进行了改扩建,把厕所收拾得非常干净整洁,有花有画,还有香味,被教师们戏称为星级厕所。它像一种无声的语言,有力的传递着我们的信念:就是让教师上厕所,也能感觉到我们和事楼小学不是一个钻过脑袋不顾屁股的学校,不是只顾眼前利益没有长远打算的学校,而是一个有理想、有信心、值得信赖、可以托付的学校。就这样我努力营造“领导带头干,师生跟着来”的良好教育氛围。毕竟这是一所小规模学校,在这里自己的理念很快得到老师们的认可,我们幸福的教,孩子们幸福的学,度过了一段幸福时光。

2013年8月,我通过全县竞聘到首羡镇中心小学校担任校长,这时有更大的舞台来实现自己的教育理想。首羡镇中心小学校是一所镇级中心小学,但由于位置偏远,各项工作较为被动,在全县中心小学系列综合排名较为落后。面对这种情况,我把自己多年的想法进行整理,成功申报了市级规划课题《提高农村小学学校生活幸福感的研究报告》,把学校的办学理念确定为:把教育当做一件幸福的事情来做,幸福的教,幸福的学,让每个人都拥有幸福的人生。在这里,我和我的伙伴们一边研究,一边实践,共同探索幸福教育的真谛。人们常说火车跑得快,全靠车头带,我却要说只靠车头带的火车不是好火车,你看现在跑的最快的是那飞驰电掣的高铁动车,动车的速度为什么能远远超过传统的火车?那是因为动车的每一节车厢都有它的动力装置,几十节车厢共同发力,速

度飞快也就可以理解了。学校的工作也是这样,一个好的领导者绝不是将所有的工作揽在自己的肩上,也不需事必躬亲,必须依靠各部门、各机构的密切配合,必须依靠全体教职工心往一处想,劲往一处使,大家共同发力,才能办一所幸福的校园。

在首羡镇中心小学校,我大胆放权,分工合作,通过各种“联系会”“座谈会”“讨论会”“教研会”“生活会”等形式,充分发挥集体智慧,重新确定了学校的“三风一训”,和学校原有班子成员架起了情感的桥梁,让幸福教育成为我们的共同愿景。然后我们的一系列科学合理的管理制度,使部门和机构的工作运转有章可循、有序可依、有的放矢,增强了整个教师队伍的凝聚力、感召力和战斗力。为了增强教师队伍的凝聚力,我们明确了“把每一位教师当作良师来对待”的校园精神,让每位教师都能在自己的“强项”中展示风采,体验个性成长的快乐与幸福。老师们最盼望的就是一年一度的教师迎新晚会,每到这时,老师们纷纷拿出自己的看家本领,用歌声和笑声迎接新年的到来,学校生活的幸福感写在每一张热情洋溢的脸上,凝聚力空前高涨。带着这种幸福感投入到工作中,效率不提高都难。平时的工作中,我们立足校情,抓教研,促教改,落实教学常规管理制度,抓好提高教学质量“备、上、批、辅、考、研”六环节,对于年轻教师,学校不断为他们创造条件,帮助他们展示才华和实现人生价值,让老师们真正感受到了大家庭的温暖,体会到了成功的幸福和快乐。

每到一所学校,我都会确定学生的“自主管理,幸福成长”的办学特色,充分相信学生,根据学生的需要、兴趣与经验,广泛开展社团活动,创造足够的机会,让学生在课程管理过程中得到主动的发展。“会说一口流利的普通话,能写一手漂亮的硬笔字,有一项手工制作和绘画技艺,会演奏一种乐器,有一个体育强项”的“五个一”活动,让每一个学生的素质全面发展。我先后主持编写了《跳绳踢毽》《腹有诗书气自华》《泥与火的传说(陶艺)》等校本教材,充分利用“课前两分钟”引导学生诵经典、说英语、做口算,深入开展阳光体育活动和每学期一次的校园艺术节。在浓厚的校园文化氛围中,学生“自主管理做主人,自主学习做能人,自觉锻炼做强人,自由发展做新人”,学生由“要我学”变为“我要学”,人人“我能行”的实践中,彰显生命的无限活力,体会校园生活的幸福。

多年的教育经历告诉我,学校工作按部就班、怕开展活动、不开展活动,师生墨守陈规,是学校缺乏生机与发展活力的症结,更是其走向败落的前兆。组织教师开展培训、展示、比赛、研讨等活动,能激发教师工作潜能,提升工作效率,体会成长的幸福;开展学生集体活动,能增强班级凝聚力,锻炼学生各方面的能力,激发学生的创新意识,促进学生幸福成长。“闲时惹是非”说的一点没错,人本身就是群体活动的动物,一旦缺失了正规活动的参与机会,邪门外道的东西就呈现出来了。一所充满活力的幸福校园应该开展丰富多彩的师生活动,通过活动的开展,才能形成团队的凝聚力,才能形成良好的校风、教风和学风,办人民满意的幸福教育。



## 父爱之桥

丰县实验初级中学小学部 四(6)班 王慧

在我成长的岁月里,父亲是一座坚固的桥,稳稳地承载着我去越生活的河流。每当我回头望去,总能见他坚定不移的身影,为我遮风挡雨,指引我前行的方向。

记得那是我小学三年级的时候,一天放学后,我和同学们在广场上玩耍。突然,一个同学踩在了我的鞋带上,我没来得及反应,便摔在了地上。我的膝盖被粗糙的地面磨破,鲜血染红了白色的校服。那个同学吓坏了,赶紧跑过来向我道歉,我疼的眼泪都快掉下来了。就在这时,我看见了父亲焦急地跑过来,他的眼神充满了关心和担忧。

父亲急忙把我抱起来,送到了医务室。医生帮我处理了伤口,涂上了药水。我紧紧地抓着父亲的手,感觉到了他的温暖和力量。在那一刻,我深深地体会到了父爱的伟大。

回家路上,父亲背着我走过了一座小桥。那是我第一次那么近距离地观察桥上的车流和人流。我感到父亲的背是如此得宽厚和坚实,就像那座桥一样,承载着我的重量和责任。那一刻,我明白了父爱的真谛——父爱如山,坚如磐石。

从那以后,每当我遇到困难和挫折,我都会想起那座桥和父亲的身影。他们给予我勇气和力量,让我明白人生的路途虽然曲折,但只要有爱和坚持,就能走过任何困难。

**教师评语:**父爱如桥,承载着你的成长旅途,托举着你走过湍急的河流。文章语言流畅优美,充满着真情实感。坚实的桥象征着厚重如山的父爱,它将伴随着你走向精彩的人生。 指导老师:贾真

## 我的教育理想

丰县师寨镇中心小学校 黄桥



## 樱花

丰县孙楼街道办事处中心小学五(1)班 张子晨

我家附近有两棵樱花树,每逢春季来临,树枝上总是开满了一簇簇洁白的花朵。

远远望去,那花真密啊,密的看不到一点缝隙;那花真白啊,白的像天上的白云;那花真美啊,美的像广寒宫里嫦娥的笑靥。走近樱花树,蓦然发现樱花的颜色并不是全白的,它的花瓣是白的,花蕊却是淡黄的,有许多蜜蜂跳着桑巴舞在花丛中飞来飞去,留下一树嬉笑的影。满枝的樱花簇拥着,更是“千朵万朵压枝低”的意境,听得见风拂过的低语,看得见雨滋润的痕迹,这样喧闹而富有生命的含义。面对这样一树花,

才恍然觉得“春在枝头已十分”。开满花的樱花树倒映在水中,水中的小鱼都不约而同的从四面八方游过来,围着水中的花影打转,仿佛也能懂得花开的喜悦。

当樱花盛开时,美丽的樱花相竞相吐芳争艳,宛如粉色的面纱温柔的覆盖在树冠上。樱花那热烈而浪漫的绽放,引来不少赏花的人群,他们谈笑风生,尽情的欣赏着树上的樱花和身边的春光。

而和樱花的盛开相比,我似乎更偏爱于缤纷落樱的情景。樱花的花期短暂,楚楚动人,转瞬即逝,好似雨雪般的飘落了。毫不犹豫,前赴后继地从树上落下来,义无反顾地洒落在大地上。看着飘洒飞扬的花瓣,让我想起了杨朔的散文《樱花雨》。

它才开了几天,就毫不犹豫地飘落了。这不免让人感到几分惋惜,几分惆怅。

**教师评语:**小作者细致入微的观察,生动形象的语言使樱花跃然纸上,读来仿佛身临其境。全文大量使用比喻、拟人、排比的修辞手法,不仅写出了盛开的樱花之美,还写出了飘落的樱花之美,让读者透过文字都能感受到作者对樱花的喜爱之情。

指导老师:于文艳



## 新的征程,从春天启航

丰县宋楼镇中心小学校五(6)班 梁嘉馨

“迟日江山丽,春风花草香。”立春刚刚过,气温就回升了。柳枝抽出了鹅黄色的嫩芽,迎春花也在春风中吐蕊绽放。在这草长莺飞、春意盎然的季节里,新的学期如约而至。

初春的清晨,当第一缕阳光洒满大地,我们便迎着这温暖的阳光,大步迈向学校。心中满载着憧憬与梦想,每一步都充满力量,每一次呼吸都仿佛闻到了墨香。

在这全新的起点上,我深知成长与进步源于日常的点滴积累。因此,我们要养成良好的阅读习惯,坚持每日阅读,让知识的甘露滋润心灵。课堂上我们要做到认真听讲,

课后还要按时完成作业,既要巩固所学,又要预习新知,这样我们才能记得牢,学得快。

步入龙年,我们都又增长了一岁,面对成长中的自己,我们不仅要努力学习,还要养成良好的生活学习习惯。平时注重饮食均衡,加强体育锻炼,让健康的体魄成为我们追逐梦想的有力保障。

在面对生活与学习中的种种挑战,我们应该学会调适自己的情绪,保持乐观向上的心态。我坚信只要我们勇敢坚强,任何困难都将化为成长的动力,让我们的内心更加阳光、坚韧吧!

“不积跬步无以至千里,不

积小流无以成江海。”在新的征程上,只要我们坚持每日的点滴积累,坚持不懈的努力与追求,我们一定能够突破自我,实现快速成长。让我们驾驶着梦想的小船,扬帆起航,劈波斩浪,驶向成功的彼岸吧!

**教师评语:**在文中,小作者巧妙地引入了古诗词和名言警句来丰富自己的文章,展现了良好的文学素养。在描述春天的景象时,巧妙地将自然的复苏与自身的学习成长相结合,展现出了你对知识的渴望和对生活的热爱,同时也传达了自己对未来的坚定信念和积极态度。

指导老师:王凡凡

## 纺织娘

丰县师寨镇希望小学五(1)班 屈显璇

我爱纺织娘,更爱纺织娘的秋鸣声。小时候在老家中秋的月夜,我最爱在院子里的草丛中寻找“纺织”叫的纺织娘。

纺织娘的身体有的是翠绿色的,有的是黄褐色的,藏在草丛里很难发现。除了高超的隐身本领,它还有着细长的触角,就像是“天线”,随时接收身边的危险信号。此外,它还是跳远高手,粗壮的后腿十分有力,一旦受到惊扰就会瞬间跃起,张开宽大的后翅用尽全力飞向远处,消失在草丛中,等到危险过去才偷偷地从草丛中探出头来。

去年暑假在外游玩时,我住的房间外有一个小湖。每晚我打开窗户,便看见一轮美丽的月亮和它在湖水中的影

子。陪伴我的还有纺织娘,它们躲在窗下的一大片芦苇丛里,“纺织”叫个不停。虽然纺织娘很弱小,它的出现却让我觉得悦耳的虫鸣无处不在。

今年暑假在家里,我每晚与花园里的纺织娘相对,把它们认得很熟了,甚至给每只都取了名字:淡绿的叫“翠纱娘”,深绿的叫“绿娘”,黄褐色的叫“黄婆”。白天它们安静地趴在茂密的枝叶下,等晚上暑气消散之后,就会跳上枝头,开始夜晚的觅食之旅。我站在花园里,看着花枝上立着各色的纺织娘。微风吹过,花枝在摇,纺织娘也在摇,“沙沙沙”,“纺织”的鸣鸣是那样悦耳,真像一首催眠曲啊!我想,纺织娘时轻时重、抑扬顿挫地传递着心声,这或许就是它们一生中最为欢快的时刻吧!渐渐地,我的眼睛模糊了,好像看见十几片绿色、黄色的叶子在摇曳,在鸣叫。

**教师评语:**文章以时间为顺序,结合地点,写了小作者和纺织娘的三段接触:“小时候在老家”“去年暑假在外游玩”“今年暑假在家里”,情感由浅入深,由表及里。首尾呼应,余味无穷。

指导老师:刘文敏

## 静等“花开”

丰县实验小学六(9)班 王扬帆

接连投稿的作品像石子沉入大海,未能掀起一点波澜。我的心情一如近日的天气——阴雨连绵。

“要不,我们去公园看牡丹花吧!”想必妈妈注意到了我的窘态,轻声说。“疑是洛川神女作,千娇万态破朝霞。”从诗中读到的牡丹,是洛水女神,是绚丽朝霞。我暗暗思忖:或许盛开的牡丹能排解我心中的阴霾。

我们来到了公园。眼前竟然没有盛放的花朵,而是一片灰绿,暗淡而萧瑟。我的目光努力寻找着,也只发现几处浅红,几点粉白,完全没有诗里的影子,我蹙起眉头,赏花的兴致戛然而止。妈妈默不作声,兀自往园子里走去。

在梧桐发叶,柳枝滴翠,桃花梨花姹紫嫣红的映衬下,

未开的牡丹显得有些神秘。一丛丛半人高的牡丹植株上,昂然挺起千头万头硕大饱满的牡丹花苞,个个形同仙桃却是朱唇紧闭,皓齿轻咬,粉红色的花瓣层相裹,透出一副不到日子绝不开放的冷色。

“赏这样的花,好像也是一种不一样的体验!”妈妈接二连三快门键。

“赏这样的花,也是不一样的体验……”我稍稍舒展了眉头,若有所思,虽然没见到娇艳多姿的花瓣,没闻到风中颤动的花香。但我看到了牡丹花不到花期绝不绽放的倔强。妈妈告诉我:“当年武则天命百花开放以待她明朝游玩上苑,百花纷纷慑于皇威开放,唯独牡丹不从,后来被贬至洛阳。”你虽然没有看到盛开的牡丹花,但要明白它这

是在遵循自己,还没开放只是花期未到。这也是一样的体验。”妈妈笑着说。

我心旌一荡,人同花一样,每个人都有自己的花期。虽然投稿的作品杳无音信,但那是我的“花期未到”。我只管努力吸收阳光、肥料、水分……总有一天我会迎来自己的花期,纵情怒放!

这次不一样的体验,即是我与妈妈共度的美好时光,同时也让我懂得:静等自己的“花开”。

**教师评语:**静待花开,清风自来。每个孩子都是种子,只不过每个人的花期不同。有的花,一开始就灿烂绽放;有的花,则需要漫长的等待。而我们要做到,就是让心花开放,别徒留遗憾。

指导老师:袁丁

## 过一种幸福完整的教育生活

朱永新