



新教育实验，简称“新教育”，是一个以教师专业发展为起点，十大行动为途径，帮助新教育共同体成员“过一种幸福完整的教育生活”为宗旨的教育实验。新教育的一个重要命题就是“书写教师的生命传奇”，即教师的生命叙事。新教育实验的发起人朱永新教授认为：“生命就是书写一个故事（叙事）；教育就是让每个人有省察地书写自己的生命故事；从事教师职业就是把教育作为自己故事的主旨，并用生命最大段的篇幅来展开与书写。”新教育实验强调生命应“保持一种思与诗的状态”，本质上是一种“内在精神的叙事”。

“过一种幸福而完整的教育生活”这是著名教育大师朱永新教授提出的一种教育思想，让我们如沐春风，给我们的教育注入了一股鲜活的力量，使我们的校园、师生都沐浴在这种浓浓的书香氛围中，享受着新教育带给我们全新的体验，也使我们真切地感受到了这位教育大师知识的渊博，对教育至真的感悟和至纯的挚爱，他对新教育理想追求的高瞻远瞩，令我油然而生敬意。新教育如一缕春风吹遍大地，连我们这农村小学也沐浴春日的温暖。这几年在学校进行新教育实验，我们就如踏上了一辆幸福列车，我们与我们的三十名学生，追求理想，驶向幸福的远方。我主要从以下几个方面践行了新教育的实验：

一、晨诵——拥抱晨曦，向着黎明

“晨诵、午读、暮省”是新教育实验倡导的一种回归朴素的生活方式。晨诵，给孩子的想象插上飞翔的翅膀。用优美的诗歌，师生美妙的诵读，开启一天快乐的学习之旅。晨诵是我们师生共同穿越诗歌，享受生命，开启新的一天的洗礼仪式。每天早上，我与三十名孩子一起朗诵，一起感受，一起陶醉，互相激励。诵读金子美玲、金波的儿童诗，感受孩童的纯真；生日送诗，这首简单的小诗对于过生日的他来说，却是世界上独一无二的礼物。我们制定晨诵朗读计划，班里选出两名领读员，每天早上按时领读晨诵。新教育实验认为晨诵的目的，不在于记忆将来可能用到的知识，不是为了进行记忆力的强化训练，而在于丰富儿童当下的生命，在于经过晨诵，既养成一种与黎明共舞的生活形式，又能习诵、领略柔美的母语，感受诗歌所传达的感恩、柔美及音乐感。于是我在班里倡导学生早晨背新诗，孩子在每天的清晨与经典新诗共舞，让他们的生命在每天的第一时间得以舒展，灵魂得以灵动，师生共同传达一种愉悦、饱满的精神，并以此开启一天的学习。在孩子们成长的每一个时刻，一定有着最适宜的一本童书。一群蹒跚于乡间小路的毛毛虫，用他们的一张纸、一支笔，勾勒出奇妙的线条，纯实的话语，蠕动着稚嫩的小嘴，简单而兴奋地啃着，啃着……看着他们，让我感觉回到了“桑葚红紫时”看“露天电影”的童年，幸福是一种创造性的劳动——幸福萦绕着一种

二、班级文化布置——绚丽多彩

朱永新教授说过，教室与生命联系在一起，是为生命而存在的。教室是我们学习活动的主要场所，我虽然不能选择我们教室的位置，但是我可以选择让我们的教室充满活力。学校每个学期都要组织班级文化建设评比，我们这幸福列车的旅客们，为建设和谐、温暖的班级积极出力。李子彤从家里端来了漂亮的文竹，范凤翔拿来爷爷的书法作品，淘气可爱的荆雪超搬来了一盆可爱的金鱼。我们在这看着不断生长的绿植，看着自由自在游泳的金鱼，感受生命的力量，感受生命的丰富多彩。信心展示台张贴优秀作文、优秀书法作品、优秀手抄报，每周更换一次，这六位旅客为争先成为优秀旅客，争先在我们的信心展示台亮相。有如此丰富多彩的教室文化，既有益于我们的健康，还能吸引学生的目光，留住学生的脚步，激发学生的求知欲。

三、校本课程——百花齐放

每周三的下午，是孩子们最开心的时刻了。每周三的下午是开展校本课程。每位学生根据自己的喜

好选择特色课程。看，乒乓球台上的孩子们打得多起劲，个个成了高手。操场上一群女生正在进行踢毽子比赛哦！嘘，看这群孩子正在张老师的指导下认真地剪纸。我们接着走到了朗诵指导的教室，一群小演说家在隗老师的指导下正慷慨激昂地朗诵。看，大厅里，一群花枝招展的小姑娘们正在翩翩起舞。丰富多彩的校本课程真正地激发学生的积极性，同时培养了学生的特长。

四、创建班级主题帖

我在新教育论坛上创建了班级主题帖，记录孩子们生活中的点点滴滴，把我们平时活动的内容、图片都上传到我们的主题帖上。一边是为了更好的做好班主任工作、认真完成教学任务，一边是为了坚持写课后教学反思和教育随笔，也争取把自己的教育随笔、读书心得、教学感悟上传到“教育在线”主题帖上，我还抽时间阅读别的班级帖子，汲取营养。学习别人先进经验的同时，又及时给他们回帖，进行了交流，共同努力，共铸辉煌。

五、在阅读中成长

“没有阅读就没有个人心灵的成长，就没有人的精神发育。”朱永新教授认为，人的精神发育最重要的载体就是阅读书籍。因为人的智慧、思想没有办法从父母那里通过基因来拷贝、遗传。阅读不能改变人生的长度，但是它可以改变人生的宽度；阅读不能改变人生的物象，但是它可以改变人生的气象。外在的相貌和基因无法改变，但是人的精神可以通过阅读而蓬勃葱茏，气象万千！学习新教育，建设“书香校园”“书香班级”“书香少年”，激发学生的读书热情。鉴于乡镇学校图书存量的不足，我们自己出力建设班级图书角，每位同学拿出自己的一两本课外书，这就有近一百本的书籍，简易的图书角就建成了。同学们写好借阅记录，徜徉在书的海洋，汲取阅读的力量，在学校里的“书香少年”评比中，李子彤、范凤翔同学荣获“书香少年”，我们班荣获“书香班级”第一名。

六、引领阅读，助力营造书香校园

一滴水只有放进大海里才永远不会干涸，一个人只有当他把自己和集体事业融合在一起的时候，才能最有力量。我组织学校同样热爱阅读的老师成立了我们自己的读书会，大家在下课之余，携手共读，一起成长。主题共读、引领感悟、校园书声、为爱加油等活动有条不紊地进行着。几年来，我和读书会的成员在一起真诚交流、相互促进、边读边写，从开始的无话可说到后来的我手写我心，收获也越来越多。

七、读书交流会——唤醒成长的种子

你有没有想过全班同学都手捧一本课外书，共读一个故事的情景？朱永新教授在发布会上表示，共读一本书，就是创造并拥有共同的语言与密码。如果没有共读、共写、共同生活，教师与学生、父母与孩子、学生与学生，就可能是同一个屋檐下的陌生人，我们倡导亲子、班级共读，通过共读一本书，共写心灵真诚的话语，实现师生之间、亲子之间、同学之间乃至教师和家长之间真正的共同生活。我们开展“新书推介课”，向同学们介绍一本新书，在接下来的几周里，大家同看一本书，我们在读书交流会上共同探讨自己对这个故事的理解和体会。还记得大家一起读《小猪唏哩呼噜》时，同学们争先恐后地说出自己喜欢的故事情景，大家不仅获得了知识，还学会了分享。围绕生命教育，我们还开展了“拒绝零食、珍爱生命”“地震演练”“防空演练”等系列活动，这三十位旅客不断学习，不断收获。幸福的列车不断前行，经过一站站，三十位旅客一边学习、一边快乐、一边成长。

遇见新教育，践行新教育。我不断地听、不断的想、不断的学习，也不断的尝试，一路走来，有辛苦也有收获。新教育，是一场新的教育变革的开端，这场美丽的遇见，成就了教师真正的幸福生活。“过一种幸福完整的教育生活”，我认为一位有幸福感的老师才能带出一群幸福的孩子，一位热爱生命的老师才能带出一群身心健康的孩子。在收获一个个精彩的日子的时候，是新教育给了我最强烈的幸福感，我每天都开开心心的工作着，我和我的那群旅客们在幸福的列车上，不断驶向远方。



我的乐园

丰县人民路小学四(13)班 魏峻航

我的乐园既不是辛弃疾笔下的“茅檐低小，溪上青青草”的茅屋，也不是范成大笔下的“梅子金黄杏子肥，麦花雪白菜花稀”的田园，我的乐园就是我那美丽的校园。

早晨一缕阳光洒进校园，同学们伴随着音乐声走进教室，开始了一天的朗读。小鸟们则安静地站在电线上，仿佛在认真倾听同学们朗朗的读书声。

下课了，同学们快步走出教室，在长廊里有说有笑，像一只只展翅高飞的小鸟唱着快乐的歌。

课堂是我喜欢的乐园。课堂上，老师用温柔的语言，带着我们“走遍世界”，探索书中的奥秘，理解古人的思想。老师在课堂上还会提出一些有趣的问题，同学们认真听讲，积极发言。因此，同学们在课堂中学到了许多知识。

操场也是我喜欢的乐园。在那里阳光照在我们身上暖洋洋的。同学们可以在操场上尽情地奔跑、玩耍，特别的快乐、自由……

这就是我们的校园——一个充满生机的乐园。

教师评语：文章开头采用对比的手法引出“我的乐园就是我美丽的校园”。小作者按照一定的顺序描写了同学们进入校园后读书、上课以及在操场上玩耍的事情，来表达美丽的校园带给我的快乐。本文结构完整，条理清晰，语言生动，古诗的引用给文章增添了色彩。指导老师：巩源源

《景阳冈》读后感

丰县实验小学五(10)班 余泽熙

提起《水浒传》中的人物，武松便是我首先想到的。他相貌堂堂、威风凛凛，是我最为敬佩的一百零八将中的英雄。

《水浒传》中关于武松的故事颇多，其中《景阳冈》最能体现出他武艺超群、机智勇敢的英雄形象。这个故事讲的是武松路过景阳冈，在酒馆不听店家劝告，执意过冈。上冈后，他赤手空拳与老虎搏斗，最终打死老虎。

在这个故事中，最令我钦佩的是武松大无畏的精神。那老虎的一声吼叫，犹如晴天霹雳，震得山冈都在抖动。换作常人早就吓得逃跑了，而武松不仅没有退缩，还抡起木棒，用尽全身力气向老虎劈去。他敢于直面老虎，这需要多大的勇气啊！老虎扑过来，武松的棒子劈在树上，都裂开了，可见他力气有多大。老虎用力一扑，却被武松揪住，按在地上动弹不得。此时，在我眼前仿佛出现了武松痛打猛虎的精彩场面。在斗志昂扬的武松面前，这只吃人的猛虎成了待宰的羔羊。读到这里，我不禁为武松高超的武艺、临危不惧的勇敢和作者精妙的文笔拍手叫绝。

在文章中，我也会遇到各种“拦路虎”。我要像武松一样，迎难而上，无所畏惧。平时认真扎实地学习，练就超强“武功”，让所有的“老虎”都成为我学习路上的美丽风景。

《景阳冈》这篇文章将武松“明知山有虎，偏向虎山行”的无畏品质和武松打虎时快、准、狠的高超武艺展现得淋漓尽致，让我深受启发。

教师评语：文中对武松的形象分析很到位，文字生动形象，对武松与老虎搏斗的场景描述得十分精彩，展现了武松的英雄无畏，让读者对其有了更深入的了解。小作者能将故事中的精神与自己的学习生活相结合，情感真挚，可以感受到小作者对武松的敬佩之情。指导老师：孙玉婷

缅怀先人 传承文化

丰县大沙河镇李寨中心小学三(2)班 闫文旭

清明时节，细雨纷纷，春意盎然。这是一个承载了深厚文化底蕴的节日，它不仅是一个简单的扫墓日，更是我们中华民族缅怀先人、传承文化的重要时刻。

在这个特殊的日子里，我深感清明节的意义不仅仅在于祭祀，更在于传承和弘扬中华民族的优秀传统美德。它教会我们要珍惜生命，尊重历史，感恩祖先，传承文化。

清明节期间，我参加了家族祭祀活动，看到亲人们齐聚一堂，共同缅怀先人，心中涌起一股莫名的感动。在祖先墓前，我默默地祈祷，希望他们能够安息，也希望自己能够继承他们的优秀品质，为家族和社会做出更大的贡献。清明节

除了家族祭祀，还有许多丰富多彩的活动。比如踏青赏花、放风筝、荡秋千等，这些活动不仅让人们感受到春天的气息，也增进了人们之间的交流和感情。

在这个清明节，让我们一起缅怀先人，传承文化，珍惜生命，感恩历史，为中华民族的繁荣和发展贡献自己的力量。

教师评语：这篇征文以清明节为主题，通过作者亲身参与家族祭祀活动和对清明节传统文化的思考，表达了小作者对清明节深刻的理解和感悟。文章语言流畅，结构清晰，内容充实，展现了作者对传统文化的尊重和热爱。指导老师：王海艳

今又清明

丰县孙楼街道办事处中心小学六(3)班 陈思妍

清明节，又称踏青节、行清节、三月节、祭祖节等，是中华民族古老的节日，也是最重要的祭祀节日之一，是祭祖和扫墓的日子。今年清明节，我有幸与家人们一同前往祖先的墓地，参与这场充满敬畏与怀念的祭祀活动。

早晨，天空还有些许雾气，我们一家人便早早出发了。沿着乡村小路，我们来到了位于村外的公墓。这里的树木郁郁葱葱，鸟鸣声声入耳，仿佛是大自然在为我们这场特殊的活动奏响序曲。

扫墓开始了，大人们忙碌地清理着墓地上的杂草和落叶，整理着墓前的供品。我则站在一旁，静静地观察着这一切。在这个过程中，我感受到了家人们对祖先的敬仰与怀念之情，也深刻体会到了祭祀文化的深厚内涵。

随后，我们点燃了香烛，依次向祖先鞠躬致敬。我闭上眼睛，心中默念着对祖先的感激与怀念之情。那一刻，我仿佛能够感受到祖先们在天之灵的回音，他们似乎在告诉我：要珍惜当下，努力学习，成为一个对社会有用的人。祭祀活动结束后，我们一家人一起去野餐。大家围坐在一起，分享着美食和欢乐时光。在这个过程中，我感受到了家人们的团结与和谐，也明白了清明节不仅仅是一个祭

祀的节日，更是一个家人团聚、共叙亲情的时刻。

回到家中，我陷入了沉思。这次清明节的活动让我深刻体会到了传统文化的魅力与力量。它不仅仅是一种形式上的祭祀活动，更是一种精神上的传承与延续。通过这个活动，我更加明白了自己作为一个中国人的责任与担当，也更加珍惜与家人共度的美好时光。

在今后的日子里，我要努力学习传统文化知识，将这份宝贵的精神财富传承下去。同时，我也要更加珍惜与家人共度的每一个时刻，让亲情在生活的点滴中得以体现。我相信，只有这样，我们才能真正地传承和发扬中华民族的优秀传统文化。

今又清明，我收获了许多宝贵的体验和感悟。在未来的日子里，我将带着这些感悟和体验继续前行，在成长的道路上，努力成为一个有文化、有情怀、有担当的中国人。

教师评语：小作者在叙述自己亲身经历祭祀活动的同时，巧妙地穿插了自己的感受和体会。明白了清明节不仅是一个祭祀的节日，更是一个家人团聚、共叙亲情的时刻。这种深入的思考和感悟，使得文章更加具有深度和内涵。作者的文笔流畅自然，情感真挚动人，是一篇值得一读的好文章。指导老师：张新菊

藏在塑料袋里的爱

丰县梁寨镇中心小学六(5)班 胡永祺

回忆像一个零碎的匣子，装满了星星点点，可在我的匣子里却装着一包塑料袋包着的冰糖，那是我永久珍藏的记忆！

在我还没上幼儿园的时候，曾祖父一直躺在床上，好像是腿不好，所以父亲经常带我去看曾祖父，曾祖父一看到我这个曾孙子就很开心。父亲每次带我去看曾祖父时，都会帮他整理好床铺，而我却傻傻地站在那不知干什么。每当父亲带我见曾祖父的时候，我都不是很开心。那时候，我看到曾祖父躺在床，头发乱糟糟邋邋遢遢的，有时候鼻涕还止不住地留下来，说话也支支吾吾地不是很清楚……每当我无力地伸出手想要抚摸我时，也许是看他那样子怪吓人的，也许是嫌弃他身上太脏了吧，反正我每次都会不由自主地躲开！听父亲说，曾祖父一生最大的希望就是想要个曾孙子。因此，他第一次看到我，都会把塞在枕头下用塑料袋装着的一袋冰糖拿给我。天热的时候，塑料袋扎得不是很有结实，袋子里的糖有点化了，塑料袋里黏黏糊糊的，塑料袋袋的时间长了，也被枕头压得脏兮兮的。因此，他拿给我的冰糖都让我回家后随手扔到了一个小匣子里，一口也没吃过。

记得父亲最后一次带我去见曾祖父时，他好像没有了往日的热情，只是目光呆滞地看着我一句话也没说，可是我清清楚楚地记得那天下午当他最后一次颤抖着伸出手想要摸摸我的脸时，我还是头也不回地跑开

了。就这样，曾祖父去世了，永远的离开了人世。听妈妈说，大人们在收拾曾祖父的衣物时，在他的枕头下找到了一包用塑料袋装着的冰糖，我知道那一定是他留给我的，可是我再也见不到他了。就在那一天，家里全都变了：衣服是白的，袜子是白的，鞋子也是白的，头巾也是白的……白的晃眼，白的让人泪目！

现在我长大了，渐渐地懂得了那藏在塑料袋里的爱。现在的我回想起来真是愧疚，我真的后悔那时候没有和他好好地说过几次话，让他摸摸我的脸蛋。如果时光真的可以倒流，我一定会坐在他的床前，紧紧地握着他的手，给他冰冷的手带去一丝温暖……亲爱的曾祖父，您在天堂还好吗？您的曾孙子想您了，愿您在天堂一切安好！

有些人一旦失去了就是永远，当我们懂得珍惜的时候才发现为时已晚，所以珍惜身边每一个爱我们的人，拥抱亲人，拥抱亲情！我永远也不会忘记那藏在塑料袋里的爱，我会把它珍藏在心间，永远永远！

教师评语：登山则情满于山，观海则意溢于海！读你的文章犹如欣赏月光下的星海，深情款款，读来令人泪目！文章题目深邃，笔触深刻，语言质朴，字里行间流露出真情实感！笔耕不辍，方能文思泉涌，希望你一定能坚持写作，相信未来的你一定会书写出更精彩动人的篇章！

