凤城师说 共写随笔

以书香润童心，以热爱赴山海

——我的新教育生命叙事

□丰县人民路小学向阳校区　石华

教育，是一场温暖的遇见。三尺讲台之上，我们不仅传授知识，更在守护一颗颗纯真的童心。从事小学语文教学的这些年，我在课堂中求索，在实践中感悟，有幸与新教育相遇，循着“过一种幸福完整的教育生活”这一美好愿景，与一班孩童相伴同行，开启了一段浸润书香、彼此唤醒的教育旅程。

初入杏坛：在迷雾中遇见新教育的光

六年前，我怀揣着对教育的一腔热忱，站上了小学语文的三尺讲台。那时的我，总以为好的教育，是把课本里的知识点讲透，让孩子们考出亮眼的分数。我埋头于教案和作业堆中，却渐渐生出困惑：为什么孩子们下课铃一响就奔向操场，上课时眼里的光却慢慢黯淡？为什么我倾尽心力讲解知识点，孩子们却总把语文当成枯燥的背诵与抄写？我像一个在迷雾里赶路的人，明明走得很用力，却找不到教育真正的方向。

直到新教育实验走进我们的校园，“过一种幸福完整的教育生活”这句话，像一束光，刺破了我眼前的迷雾。我第一次明白，教育从来不是单向的知识灌输，而是生命与生命的对话，是灵魂与灵魂的唤醒；教师的成长，不是孤军奋战的修行，而是与孩子们并肩同行，在彼此的生命里留下温暖的印记。从那一刻起，我带着对新教育的向往，踏上了属于我，也属于班里53个孩子的新教育成长之路。

缔造完美教室：让每一间教室都盛满温暖与星光

我做的第一件事，就是和孩子们一起，把冰冷的教室打造成有温度、有故事的“完美教室”。我给班级取名“小笋芽班”，因为我希望每个孩子，都能像春日里的笋芽，在阳光雨露里无畏生长，终成翠竹。我们一起把教室后墙变成“笋芽成长墙”：左边是“晨诵诗配画”，孩子们把晨诵读到的美好诗句，用画笔勾勒出来；中间是“我们的阅读足迹”，每读完一本书，孩子们就把感悟写在彩色叶子卡片上，贴到“成长树”上；右边是“童言童语专栏”，哪怕是三言两语的真诚表达，都能在这里拥有一席之地。

教室的角落，我们一起打造了“星光阅读角”。我把自己珍藏的绘本、文学读物搬过来，发动孩子们带来喜欢的书，开启“班级漂流”，还制定了阅读公约，选出小小图书管理员。每天清晨，我都会带孩子们开启20分钟晨诵时光，读金波的儿童诗，读金子美铃的童谣，读《三字经》里的经典语句，也读我们自己写下的稚嫩小诗。我至今记得那个春日的清晨，我们齐读《我和小鸟和铃铛》，当孩子们用稚嫩的声音念出“我伸展双臂，也不能在天空飞翔”时，班里最内向的小宇，悄悄抬起了头，眼睛里闪着我从未见过的光。

晨诵午读：以书香为灯，唤醒沉睡的心灵

小宇是转学生，刚来时总是低着头，上课从不举手发言，作文本上永远只有寥寥几行字。我曾多次找他谈心，却始终打不开他紧闭的心门，而晨诵，成了我们之间第一座沟通的桥梁。从那首诗之后，我发现晨诵时，小宇会悄悄跟着读了。我特意选了很多关于成长、关于自我接纳的温柔小诗，每次读完都会说：“就像诗里写的，我们每个人都有自己的闪光点，不用和别人比，做自己就最棒。”

午读时光，是我们和书本固定的约会。每天中午20分钟，教室里只有书页翻动的轻响，我陪着孩子们一起读，从《猜猜我有多爱你》到《夏洛的网》，从《没头脑和不高兴》到《草房子》。我不再要求孩子们写枯燥的读后感，而是和他们聊书里的故事、喜欢的人物，聊心底的触动。我们开“班级故事会”，让孩子们上台分享；我们做“绘本创编”，让他们给喜欢的绘本续写结局。

慢慢地，小宇真的变了。有一天午读，他主动举手，分享了《爷爷一定有办法》的故事，虽然声音很小，还有些结巴，但全班同学都安安静静地听完，给了他最热烈的掌声。那天放学，他妈妈发来微信，说孩子回家后第一次主动说起学校里的事，说自己上台讲故事了。那一刻，我忽然读懂了新教育所说的“生命的唤醒”——教育不是把桶装满，而是把火点燃。而书香，就是点亮孩子心灯的那束最温柔的光。

研发卓越课程：在共写中，珍藏童年的每一份成长

随着晨诵午读的深入，我发现孩子们对语文的热爱，慢慢从阅读延伸到了表达，很多孩子不再害怕写作文，反而总追着问我：“老师，我们什么时候写自己的故事呀？”于是，我带着孩子们开启了“童言童语写童年”微课程，这也是我在新教育路上，第一次尝试打造属于自己的班级课程。

这个课程的核心，就是让孩子们放下“写作文要凑好词好句”的包袱，用自己的话，写自己的生活。我们从“一句话日记”起步，写今天看到的一朵花，写放学路上遇到的一只小猫；慢慢地，我们写“生活小故事”，写课堂上的趣事，写藏在心底的小秘密；再后来，我们写“班级成长故事”，写我们的晨诵时光，写我们一起度过的每个节日。在孩子们提笔书写的同时，我也拿起笔，坚持写教育随笔，记录下课堂上那些闪光的瞬间，也记录下自己教学中的不足与反思。

我把孩子们的优秀作品整理成班级《笋芽文集》，每个学期一本，每个孩子的作品都能收录进去。当第一本文集打印出来，孩子们捧着带着墨香的册子，找到自己的名字时，眼里的光比天上的星星还要亮。小宇的作品也被收录其中，那篇写他和爷爷故事的短文，文字朴实无华，却字字藏着真诚。文集发下去的那天，他把册子紧紧抱在怀里，放学路上一路都舍不得松开。

在这个过程中，成长的不只是孩子们，还有我自己。我开始主动研读新教育的理念，阅读朱永新老师的著作，参加学校的教研活动，把新教育的内核融入日常课堂。我的课堂不再是枯燥的知识点讲解，而是充满欢声笑语与生命的温度。我的教学设计多次在县里获奖，教育随笔也多次在学校平台发表。我终于明白，教师的专业成长，从来不是在书本里闭门造车，而是在和孩子们的朝夕相处中，一步一个脚印走出来的。

家校合作共育：以共读为桥，成就双向奔赴的教育

新教育说：“没有家庭参与的教育是不完整的教育。”为了让家长们也走进新教育，我开启了“亲子共读”计划，邀请家长们和孩子一起读书，一起写亲子随笔。一开始，很多家长不理解，有人说“我们文化水平不高，不会教孩子读书”，也有人说“孩子把课本学好就行，读课外书没用”。我没有急于反驳，而是利用家长会，分享新教育的理念，分享孩子们在阅读中的变化，分享小宇的成长故事。慢慢地，越来越多的家长加入了进来。每天晚上，很多家庭里，不再是孩子低头写作业、家长低头刷手机，而是一盏灯、一本书，父母和孩子依偎在一起，共读一段温暖的文字。有家长说，以前总不知道和孩子聊什么，现在一起读书，和孩子的关系越来越亲近了。

我们还举办了“亲子绘本创编大赛”“班级亲子故事会”。去年六一儿童节，我们班的亲子绘本剧《猜猜我有多爱你》，在学校文艺汇演上拿到了一等奖。舞台上，家长和孩子们用温柔的语言、生动的表演，演绎着爱与陪伴的故事。台下的我看着一张张幸福的笑脸，忽然读懂了“幸福完整的教育生活”的真正含义——它不仅是孩子的幸福，也是老师的幸福，更是每个家庭的幸福。

以爱为舟：在新教育路上，续写生命的温暖叙事

如今，我在新教育的路上，已经走过了三个春秋。三年里，我和我的“小笋芽们”一起，在晨诵里迎接朝阳，在午读里遇见美好，在暮省里沉淀成长。我们的教室，成了真正的“完美教室”，不是因为它有多华丽，而是因为这里装着53个孩子独一无二的童年。班里的孩子们越来越自信、越来越开朗，语文成绩稳步提升，更重要的是，他们爱上了阅读，爱上了表达，爱上了语文，眼里始终有光，心里始终有爱。

而我，也从那个在迷雾里赶路的年轻教师，成长为一个懂得倾听、懂得唤醒、懂得陪伴的教育者。我终于明白，新教育从来不是一句空洞的口号，而是藏在每一个清晨的晨诵里，藏在每一个午后的阅读里，藏在教育日常的每一个细节里。朱永新老师说：“教育的本质，是唤醒。唤醒每个生命里的潜能，唤醒每个灵魂里的美好。”在新教育的路上，我有幸成了一个点灯人，用书香点亮了孩子们的童年，而孩子们，也用他们的纯真与成长，点亮了我的教育人生。未来的路还很长，我会继续带着对教育的热爱，和我的孩子们一起，以书香润童心，以热爱赴山海，继续书写属于我们的温暖而闪亮的生命叙事，去奔赴那一场真正幸福完整的教育生活。

成长足迹

立冬

丰县人民路小学文博校区
六(17)班　纪雯晞

寒霜轻轻落枝桠，
黄叶飘飘落我家。
菊香淡淡尚盛开，
秋风慢慢走天涯。

阵阵微风添凉意，
立冬悄悄到身旁。
收拾秋景藏心底，
静待冬日赏银霜。

教师评语：小作者用心观察身边景色，将自己对季节变化的感受融入诗句之中，童真细腻。配套的短文描写自然流畅，由景生情，写出了对时节变换的感知。

指导教师：闫世宇

秋天的栖凤园

丰县人民路小学
四(4)班　刘雨辰

风，
裹着淡淡的秋香，
悄悄走进栖凤园。

树，
褪去盛夏的浓绿，
染上浅橙与浅黄。

亭，
静静地立在湖边，
听秋风低声吟唱。

水，
清清亮亮，
盛着树的倒影，
盛着暖暖的秋阳……

园子里，
人们慢慢散步，笑语盈盈，
笑声随着风儿散开，
飘进我的心房。

金叶、凉亭、碧湖，
栖凤园的秋，
美得温柔，
让人满心欢喜，久久难忘。

教师评语：这首小诗长短句错落有致，依次描写秋风、树木、凉亭、湖水和游人。画面层次清晰，饱含自己对栖凤园秋日美景的喜爱之情。

指导教师：谢会

秋叶的告白

丰县新城实验小学
四(5)班　王馨瑶

我曾经是一片嫩绿
躲在层层枝叶之间
接住夏天热烈的阳光

当秋风慢慢走来
我知道离别快要来到
我把自己染成金黄，或是火红

不要为我难过呀
飘落不是结束
是我写给大地的悄悄话

我顺着风轻轻旋转
像一只慢慢飞累的蝴蝶
落在小路，落在草丛
落在路过小朋友的掌心

我见过果园挂满果子
听过秋雨淅淅沥沥歌唱
看过云朵慢悠悠飘向远方

等我埋进泥土
会悄悄睡一个长长的觉
把所有温柔，还给大树妈妈

等到下一个春天
新的嫩芽，会带着我的故事
重新爬上枝头

教师评语：这首自由诗情感细腻温柔，以秋叶的口吻诉说心事，视角很特别。小作者抓住叶子从生长、变色、飘落，到归于泥土的过程，把离别写得温暖而不伤感，充满想象力。

指导教师：郭兵兵

路口的护学岗

丰县东关小学六(5)班　刘相程

清晨的风带着凉意，我走到学校门口的十字路口，总能看见护学岗的叔叔。

车流来来往往，他站在斑马线旁，手臂高高抬起，稳稳地打着手势。每当我们一群孩子要过马路，他就示意车辆停下，笑着朝我们挥手：“慢点走，别跑！”寒风把他的衣角吹得微微扬起，把他的脸颊吹得红红的，可他的目光一直落在我们身上。

有一次，一个低年级小朋友书包带子松了，停在路边着急。他快步走过去，蹲下身，耐心帮孩子系好带子，再护送他走到马路对面。

以前我总觉得上学路上的平安是理所当然的。现在我才明白，是这些默默坚守的人，为我们撑起一条安全的小路。一句叮嘱，一个手势，平凡又温暖。我也想把这份善意记在心里，传递给身边的人。

教师评语：小作者留心上学路上的平凡身影，抓住护学岗叔叔的手势、暖心举动细致描写，没有空洞的赞美，真情自然流露。从日常小事里读懂守护与责任，语言朴实干净，是一篇很有温度的习作。

指导教师：于海红

我和李白过一天

丰县实验小学第一分校四(13)班　白杨

清晨，我正趴在桌子上读《李白诗选》，忽然，书上闪过一道白光，一团云雾飘了过来。等云雾散开，我眼前站着一位身穿白衣、戴着头冠的古人，腰上还挂着一把长剑。天啊！是大诗人李白！

李白笑着对我说：“小朋友，要不要和我一起去游山玩水？”我开心地点点头。我们坐上小船，江水“哗哗”流淌，两岸的青山迎面而来。李白站在船头，迎着风大声念：“两岸青山相对出，孤帆一片日边来。”江水仿佛也在伴着他的诗句流淌，动听极了！

下了船，我们来到山林里。路边开满小花，泉水叮咚作响。李白坐在大石头上，拿起酒壶小酌。他喝得尽兴，半醉半醒地舞着手中的剑，那个画面，就像画里的仙人走出来一般，难怪老师说过，李白是剑圣裴旻的徒弟呢！我连忙问他：“李诗仙，怎样才能写出好诗？”他摸着胡须说：“多去看看大好河山，用心感受风景，自然就能写出好诗。”我认真地记在心里。

傍晚，天边出现红红的晚霞。正当我想和李白继续聊天，白雾又涌了上来。一眨眼，我又回到书桌前，诗集还摊在手上。

虽然这一天是一场奇妙的幻想，但我永远不会忘记。我也要像李白一样，热爱大自然，用心观察，多读诗，感受文字的美好。

教师评语：文章想象奇妙，开篇用幻想式引人入胜，小作者把和李白游江、山林论诗的经历写得生动鲜活，巧妙融入古诗与李白佩剑的知识，语言流畅自然，结尾感悟也很真挚哟！

指导教师：宋盈盈

寻秋之旅

丰县新城实验小学三(6)班　于欣语

今天下午，天气晴朗，老师带着我们全班同学，来到学校南边的小公园开启了一场有趣的寻秋之旅。

走进小公园，一阵凉爽的秋风扑面而来，让人神清气爽。公园里的树木悄悄换上了秋天的新装，我睁大眼睛，仔细寻找秋天藏下的小秘密。

最先吸引我的是挺拔的槭树。槭树叶的模样十分特别，尖尖小小的，好像一颗颗亮晶晶的小星星。我弯腰拾起一片落叶，叶片硬硬的，叶脉纹路清清楚楚，越看越觉得别致，这便是我找到的第一份秋天礼物。

不远处的几棵木棉树，也染上了秋的色彩。原本翠绿的叶子慢慢褪去绿意，换上柔和的金黄色。秋风轻轻拂过，一片片叶子悠悠飘落，如同翩翩起舞的黄蝴蝶，安静地落在草坪与弯弯的小路上。满地落叶积在一起，铺成一块软软的大地毯。

我小心翼翼地踩上去，脚下立刻传来“沙沙”的清脆声响。同学们一边欣赏眼前的秋景，一边认真观察草木的变化，欢声笑语洒满了整个小公园。

原来秋天不只藏在金黄的落叶里，还藏在踩落叶时沙沙作响的快乐之中。这场寻秋之旅，让我近距离触摸到秋天的美好，我深深爱上了这迷人的季节。

教师评语：作者以一次户外寻秋活动为写作主线，紧扣“寻”字展开。将目光聚焦槭树与木棉树，避开景物的零散堆砌，选材集中而精巧。作者善用比喻，把槭叶比作亮晶晶的小星星，把飘落的黄叶喻为翩翩起舞的蝴蝶，想象充满孩童独有的灵动；更可贵的是捕捉到踩落叶时“沙沙”的声响，调动视觉、听觉多重感官描摹秋景，让秋天可看、可触、可闻。文章由景生情，在观察自然之中收获内心感悟，语言清新质朴，画面感十足，真切写出寻访秋天时发现美的欣喜。

指导教师：陈艳

树枝里的五角星

丰县首羡镇中心小学六(2)班　李祥慈

秋日的校园格外清爽，操场边的一排排白杨树褪去了盛夏的浓绿，树叶染上了浅浅的金黄。秋风轻轻拂过树梢，沙沙作响，几片黄叶悠悠飘落，为校园增添了浓浓的秋意。课间时分，我和同学们在杨树下嬉戏打闹，一阵秋风吹来，一根干枯的细树枝轻轻落下，刚好落在我的手心。

这只是一根普普通通的杨树枝，粗糙朴实，看起来平平无奇。我好奇地拿着树枝轻轻一掰，咔嚓一声，树枝断了。我凑近仔细一看，瞬间惊喜极了！光秃秃的树枝断面里面，竟然藏着一个整整齐齐、棱角分明的五角星！

我连忙举着树枝跑到小伙伴身边，让大家一起观看。同学们围了过来，一个个睁大了眼睛，纷纷感叹太神奇了！谁也没有想到，秋天普通的杨树枝里，竟然藏着大自然雕刻的五角星。

带着满心的疑惑，我们一起跑去请教老师。老师看着我们手中的杨树枝，温柔地给我们讲起了红色故事。老师告诉我们，这种杨树又叫红星杨，每一根枝条里都天然藏着五角星。在战火纷飞的年代，无数革命先辈心怀信仰、不惧牺牲，用热血守护我们的祖国，守护这片大好山河。

寒来暑往，岁岁年年。挺拔的白杨树迎着秋风傲然挺立，从不畏惧风雨寒霜，就像英勇无畏的革命先辈，初心不改、坚韧不屈。树枝里的五角星，不只是普通的纹路，而是红色的印记，是英雄的勋章，是永远闪耀的红星。

听完老师的讲解，我紧紧攥住手中的杨树枝，心里暖暖的，也无比庄重。原来秋日的白杨，默默守护着校园，也默默传承着红色精神。曾经我以为爱国是很宏大、很遥远的事情，离我们小学生很陌生。可这一刻我明白，爱国的种子就在我们身边，藏在秋日的草木间，藏在我们成长的每一寸土地上。

秋天是收获的季节，这一次，我不仅发现了大自然的奥秘，更收获了一颗赤诚的爱国之心。作为新时代的少年，我们生在红旗下，长在盛世里。今后我会保持善于发现、乐于探索的好习惯，认真学习、刻苦努力。我要传承红色精神，心怀热爱，奋勇前行，努力长成参天大树，守护我们美丽的祖国！

教师评语：你拥有一双善于发现美的眼睛，在秋日的杨树枝里找到了藏起来的五角星。文章从一次小小的发现写起，叙事朴实，情感真挚。如果再把发现那一刻的动作、心理写得更细致一点，画面会更加动人！

指导教师：李婷婷

过一种幸福完整的教育生活　朱永新