



校外新课堂 “充电”好地方

本报记者 王庄越 通讯员 刘军

一到周六，滨海县第一初级中学初三(10)班张志伟同学就早早地来到滨海县青少年校外辅导基地准备一天的课程。语文、数学、英语、物理、化学，张志伟要上的课程还真不少呢！“这里教学设施先进，老师都是从我们学校和滨海实验小学请来的，小班化教学，老师教得很仔细。”去年张志伟以优异的成绩考入校外辅导站的辅导班，已经在这里免费上了好几个月的课了。“学校老师要照顾大多数学生的能力，所以不会把题目讲得太深。而且这里的老师讲的题目都是带有拓展性的，很有挑战，和老师、同学一起解难题，我觉得很开心。”张志伟对这个

课外辅导班一点都没有抵触情绪，反而有很大的积极性。“你看这里十几个教室，每个教室都有多媒体、空调，学习环境比学校好了很多，又是免费的。我一定要好好利用这个校外课堂，争取能考上我最向往的高中！”滨海县实验小学六(8)班的马禹豪虽然才在校外辅导站上了一个多月，却深深喜欢上了这里。每个周日上午，他都要在这里上作文、数学、英语，但他从来不和爸爸妈妈叫苦叫累。马禹豪在学校就是尖子生，一直寻求“自我突破”的他，终于在校外辅导站得到了满足。“我在这里学会了英语的音标，班上的学生成

绩都很好，我们经常拿一些难题出来相互切磋交流，我学到了好多解题思路和方法呢！”滨海县青少年校外辅导基地原址是一座停产的发电厂，经过重建，如今已经看不出废旧厂房的模样。除了文化课辅导班，乒乓球室、美术馆、书法馆、音乐教室、舞蹈教室，各种文体活动室一应俱全。“乒乒乓乓”的打球声吸引了记者。走进乒乓球室，十几个学生正打得热火朝天。滨海县实验小学五(11)班的梁芸菲在这里已经打了一年多的乒乓球了，并获得了全县小学生乒乓球赛冠军。“打乒乓球增强了我的体质，现在都很少生病了，我

越来越喜欢打乒乓球，这比在家看电视玩电脑有意思多了！”离开了乒乓球室，记者又听见悠扬的笛声。滨海县实验小学三(10)班范翔鸣正认真地吹着笛子。学了一年多的笛子，范翔鸣如今能吹奏《珊瑚颂》《花鼓调》等多首曲子，见到记者他还现场演奏了一曲。“我每天都要练习吹20遍曲子，现在我的音准比以前好多了，同学们都夸我唱歌更好听了。”滨海县青少年校外教育辅导基地提供了多元的活动项目，每个孩子都能在这里找到自己喜欢的课程，这个学校之外的“新课堂”，已然成为孩子们课余“充电”的好去处。



红领巾走出校园

姜堰红领巾 寻访「最美姜堰人」

姜堰 孙平红

节假日里，泰州市姜堰区实验小学的红领巾们纷纷走出校园，他们要去寻访身边的“最美姜堰人”。

红领巾们寻访到了84岁的戴彩之老人。高凤英烈士被誉为“苏中刘胡兰”，1991年高凤英烈士纪念碑落成后，戴老坚持每年清明祭扫。戴彩之老人的行动感动了同学们，他们决定每年开展凭吊活动，接过了老人的祭扫接力棒。

红领巾们寻访到了市民眼中的“百姓记者”钱宏斌叔叔。他从事新闻工作已经12载，因为帮助过太多的群众，被市民亲切地称为“百姓记者”。从他身上，红领巾们学到了勤勉进取的精神。

红领巾们还寻访到了“最美泰州人”刘祥叔叔。由于血型是俗称“熊猫血”的稀有血型，他多次献血挽救了很多同血型人的生命。红领巾们从他身上学到了乐于助人的优良品质。

通过一系列寻访活动，红领巾们与各行各业的先进人物零距离的接触，交流各自的梦想，也看到自己的不足。他们正把先进人物的身上的闪光点，化为自身进步的动力。



说“单口”的志愿者

本报记者 李彤

常州市北郊中学九(12)班的白志鹏，一位个头一米八的大小伙儿，作为学校润叶志愿者服务队的一名资深义工，他那壮实的外表下保有一颗细腻的心。

白志鹏陪一位独居老人聊天，说是聊天，但更像白志鹏一个人的“单口”。从进门开始，白志鹏就开始对着老人不停地说话，从国家大事到家长里短，从社会热点到校园趣闻，白志鹏想到什么就说什么，可老人几乎没有有什么回应。这样的聊天进行了很多次，白志鹏还在坚持，他说：“老人最需要的是与人交流，虽然他没有什么回应，但我能感觉到，他能听懂我的话。”

周末是休息日，但对白志鹏来说，却比上学还忙。早上9:00，他进了常州图书馆，别人来是看书的，他却来整理书的。作为志愿者，他的任务是把放乱的书摆回原来的位置。书架很高很大，书很多很乱，白志鹏的工作自然就很繁杂。进进出出的借书人很少会注意到这个在书架间静悄悄忙碌的高大身影，也就更不会有对他的工作表示感谢和赞许。而这一点也影响不了白志鹏的心情，他说：“我喜欢帮助别人，无需回报。”

赠人玫瑰，手有余香。白志鹏正是怀着这样的理念，行走在帮助他人的路上。



3月15日，江苏科技大学志愿者走进镇江市谷阳镇金河村留守儿童之家，开展“变废为宝，从我做起”活动，指导留守儿童利用光盘、衣架、牙签等废旧物品制作各种环保、科普作品，在“变废为宝”实践中增强孩子们的环保、节约意识。

图为志愿者在指导留守儿童变废为宝制作环保、科普作品。

石玉成 喻永光 摄影报道



亲近家乡的“非遗”

本报记者 郭瑞

寒假里，扬州市广陵区文昌花园社区电子阅览室里就热闹了起来，一群东关小学的学生，正在这里利用电脑和网络制作有关“非遗”的电子小报。

“非物质文化遗产是指各种以非物质形态存在的与群众生活密切相关、世代相承的传统文化表现形式。”同学们“百度”到了“非遗”的相关知识后发现，“原来我们扬州有这么多非物质文化遗产啊！”漆器、剪纸、玉雕、扬剧、扬州包子、雕版印刷这六个主题成为同学们最终确定的选题。

“我是吃货，我要做一个关于扬州包子制作工艺的电子小报。”小胖墩朱皓然在六大项目中抢到了他的最爱。唐海星和刘晨都是小戏迷，她们从小爱听老一辈人唱扬剧，“那我们就做关于扬剧的主题吧。”双胞胎姐妹周奕凡和周奕菲选的是剪纸。不一会，辅导员陈静老师给出的电子小报设计主题被“瓜分”一空。

“志同道合”的同学分工合作，眼明手快的负责搜集材料，电脑高手就负责版面编辑。“扬州包子”小组“配菜”的罗辉忙着输入关键字、搜索、筛



选文字和图片、复制粘贴下来，传给边上“掌勺的”朱皓然，整个过程流水作业顺畅高效。朱皓然则用Word软件排入标题、正文、图片，然后再对字体、样式、颜色进行美化处理，“要是能加点动画就更精彩了。”可是电脑操作水平还没那么高，朱皓然心有余力不足啊。

“我的这份小报主要介绍了扬州包子的种类、来历，还添加一些美味诱人的图片。”朱皓然介绍自己和搭档的得意之作，可是陈老师点评说：“虽然设计得很精美，但是缺少了包子制作工艺的内容，因为制作工艺才是非物质文化遗产。”小两俩这才恍然大悟，他们决定再把这些内容补充完善起来。

陈静老师说：“非物质文化遗产在扬州是特色，应该让孩子们多了解家乡的文化，拉近他们与传统工艺的距离。”

入“新”校 随新俗

豆豆：

上次你问我新加坡中学和国内的有什么不同，真的很不一样！

新加坡的中学就相当于国内的初中。学生入学后根据小学毕业会考成绩，分为快捷、普通学术和普通工艺三种不同源流。除普通学术班的学制为五年外，其它源流都是四年，各种源流的教材和毕业后的去向都不一样。我被分在快捷班。

我现在已渐渐融入新环境，不像最初那么懵懵懂懂，笑话百出了，但还有许多事儿得去慢慢适应。先说英文，真让我有些始料不及，老师和同学们带着浓重本地口音的Singlish(新加坡英语)常让我不知所云。日常生活的沟通和交流还能凑合，上课就惨了！尤其是历史、地理、英国文学，听力不济不说，词汇量也太可怜了呀。老师说到有趣之处，同学们哄堂大笑，尽管没听懂，我也跟着

童眼看世界



傻笑，不然多没面子！好在数学和科学课凭着那些公式、方程式还可以蒙个大差不离，不然真要举手投降了！班主任用心良苦，她鼓励我：小孩子在这样的语言环境中，会很快进步的，加油！但愿如此吧。

华文课是我最轻松得意，也最能找回自信的时候，回答几个小有墨水的问题，同学们就惊讶唏嘘，崇拜不已。华文老师允许我在课上阅读英文书，不过我常常辜负她去偷看中文书。为此，老师没少向我老爸告状。

再告诉你个奇怪的现象，本地的学校一般是连上三节课才休息一次，课间只见老师换来换去，学生却不能挪窝儿。以我的定力熬一节课还行，久了真是如坐针毡！唉，怎么办呢？入乡随俗吧。

好了，新鲜事儿还很多，以后接着聊。再见！

牛牛