

携手无光天使 分享幸福梦想



1月29日，30日，无锡市洛社幸福义工总站举行“无光世界，幸福花开”公益活动。《关心下一代周报》、江苏少年网小记者团无锡市洛社初级中学小记者站的小记者全程采访了此次活动。

本次活动内容丰富、形式多样，有手工制作香皂、分享爱心故事，还有文艺节目表演，活动第二天还赴颐养院和老人们一起举行文娱活动。洛社初中的唐怡文、王新一、刘厉、陆雨彤、万凌波、周清影共6名小记者参加。

1月29日的活动主题是“幸福梦想秀·幸福触动”。上午9时多，吴科仪、庄丹萍、徐宁等15位无光天使（盲童）在义工们的帮助下相继来到了总站。上午的活动项目是制作手工香皂。按照分组，一位无光天使搭档一到两位义工。大家纷纷行动起来。小记者们平时都是父母呵护下的乖宝宝，这时要做护理使者。你看，担任义工的小记者为“天使”戴上工作的口罩、手套，那动作真的贴心，可谓手把手、心贴心。我们已经全副武装，准备就绪了，“天使”们先辨认手工香皂模具，然后把分到作



为香皂原料的混合液充分搅拌。不要小看这个搅拌的制作过程，十分钟过去了，十五分钟过去了，二十五分钟过去了，手酸了，换只手；人累了，换个人……这纯手工、纯天然的、凝聚努力和深情的爱心皂却迟迟未成。在近一个小时的搅拌下，混合液体渐渐变成乳状，终于完成并倒入模具！

小记者、“天使”和义工们异口同声唱起共祝愿祖国好的《难忘今宵》，人们用歌声来表达自己的心愿，祝愿猴年里幸福义工的活动更加精彩，我们的生活更加美好！

无锡市洛社初中 小记者 唐怡文等 指导老师 梅含辛



《放慢脚步去长大》《木雕面具》《踏上阅读之路》……这些有趣的书都出自章红老师之手。1月17日下午，我有幸踏入了她的讲堂。

章红老师中等个子，短发，和蔼可亲。她首先给我们讲叙了自己的故事。

18岁之前，她生活在一个风景如画的小地方，考大学时，父母为她选择了理科专业。她考上了南京大学的化学系。可热爱文学的章红老师，下定决心与文学结缘。毕业后，她当了12年的编辑，正是因为她当时的选择，成就了她的文学之路。章红老师给了我们一个启示：一定坚持走自己喜欢的路。

经过章红老师的介绍，我们才明白，原来作文，就是自己专注某件事情，好好感受后写出来，和别人分享。章老师告诉我们，文字不是那么神秘，诗不是那么高不可攀，它是一种感受，敢于说出自己的感受，就是诗，就是文。我们孩子的想像无限，要敢于想像，敢于表达。很多家长用自己的想法来指导孩子。成为剪断孩子想像力的大剪刀，家长们要注意避免这种做法。

“写作同时也是一条求索之路，千万不要把它作为一条为了考试的应付之路。你们可以把写作当着搭一座城堡，那么，词语就是一块块积木，你们可以任意搭配、组合，你们永远比你们的家长更像艺术家，无限的可能都是由你们来创造。”爱上写作，不是难事，但要写好作文，就要花时间了。章老师叮嘱我们，一定要随时记下身边的精彩，认真写日记，仔细观察身边的点点滴滴，成功的希望就会来临！

扬州育才实验学校 2011 级 12 班 谈笑（小记者证编号 J151431）

一次感动心灵之旅



从小到大，我一直生活得很幸福。妈妈每天为我打理好一切，但我从没有感动；下雨天，同伴为我撑起小伞，我也没有感动。但今天，我却扎实地感动了一回！

今天我们来到通州特殊教育学校，与这里的孩子共同庆祝新年的到来。特教学校的老师和同学们非常热情，每个人的脸上都洋溢着灿烂的笑容，如冬日的暖阳，温暖着我们的心。

我用前一天学会的手语祝福特教学校的同学们新年快乐。他们静坐在椅子上，目光牢牢地注视着我，对我的祝福

报以一个温暖的笑容。我鼻子一酸：这些特殊儿童，是如何走出阴影的？他们一定经受过挫折，是怎么克服的？现在，他们的脸上都挂着笑容，这笑容不仅仅是欢迎我们的笑容，更多的是自信，是对未来充满希望的笑容！他们，是怎么做到的？我想着想着，视线渐渐模糊了……

我们一起游戏，一起作画。一位小弟弟吸引了我的注意，他趴在画卷上聚精会神地涂涂画画，小身子扭来扭去。起初，我以为是那位老师的孩子，便逗他说话，可是他只是茫然地望着我。这时，一位老师走了过来，笑盈盈地对我说：“他听不见声音，也不会说话，你帮忙照顾一下吧！”我震惊，这么小的孩子在沉寂

的世界里，该多么孤独啊！思绪飘飞时，忽然感觉手臂被轻轻拽动，一看，他正打着手势向我炫耀他的画呢，一脸的骄傲与自豪！多么可爱的孩子呀！

特教学校的大部分同学都寄宿在学校，他们的自理能力很强。他们自己叠被子，自己去食堂，自己洗漱、扎头发……我的心如被一颗石子激起了浪花，久久不能平静。对照自己，我汗颜惭愧。

今天的小记者之行，给了我很大的心灵震撼。感动之余，我会寻找自己努力的方向和目标，做一个让自己感动，也让别人感动的人。

南通市通州区兴东小学 杨妙语 指导老师 杨玉林



我做小记者已经两年了，共发表了16篇文章，其中9篇在《小记者园地》发表，还先后获得了《关心下一代周报》2014年“十佳”小记者和2015年“优秀”小记者称号。两次获得了灌云县关工委宣传报道先进个人。现在，我把写作不是当作一种负担，而是把每一次写作当做展示自己的机会。从第一次采访作家曹延标到瞻仰烈士陵墓，再到学习宪法的重要性，每一次活动都让我受益匪浅。当然，我对每一次活动都充满了期待，因为不同的活动能让我获得不同的收获。

作为一名小记者，当然要在采访写作上多动脑筋，下面，就让我告诉你们如何才能写好文章。在采访过程中，要把一些重要的信息给记录下来，这样有利于采访后的整理。而且要在第一时间把初稿完成，然后再反复思考、反复修改，直到自己满意为止。当然作为小记者，我们还应该有一双敏锐的眼睛，时时刻刻去观察身边的事物和人，这样才能写出好的文章来。而且写的句子必须要精炼，尽量写一些生动的句子，来吸引读者的眼球。

如果你们想在小记者这条路上大放光彩，就一定要想写、敢写、写好。这样，才无愧于小记者这个称号。

灌云县下车中心小学六(5)班 徐纳川（小记者证编号 J141157）指导老师 李进徐良

我的第二次采访



今天虽然寒风刺骨，但是我还是早早赶到活动现场，因为，这是我当上小记者后的第二次采访实践。我和《关心下一代周报》的拾老师、王老师、郭老师一起来到南湖中心广场，参加建邺区“迎新春，赠春联”活动。南湖红领巾书画班的小朋友们，现场负责写春联，我的采访对象就是他们。活动现场人山人海，“书画家”们个个挥毫泼墨。我先采访了一位大哥哥，他叫陈浩民，12岁，在南湖二小上六年级。学了两年毛笔字，他写的篆体春联，笔锋娴熟。接着，我又采访了一位小姐姐，她10岁，是三年级小学生，由于才学了一年毛笔字，所以还需要老师在旁边指导……

活动开始没一会儿，内

容各不相同的春联就挂满了现场，其中就有各种“福”字。我挑了一副最喜欢的，抄写下来：上联“羊随新风辞旧岁”，下联“猴节正气报新

春”，横批“万象更新”。我喜欢它的原因是，此联有横批！

南京市游府西街小学二(2)班 尹孟琪(小记者证编号 J154946)

她们获奖的秘诀



我们班有四个同学在镇江市“增华阁”征文比赛中获奖啦！我很羡慕她们，也希望能和她们一样写出好作文！

我先采访了唐予涵，她告诉我，她的秘诀就是多读书。文学书、作文书、百科书，她都爱读。在阅读的过

程中，她增长了知识，对语言文字也越来越有感觉。我听了恍然大悟，要想下笔如有神，读书需万卷啊！

鞠雅筠在一旁补充道：“好文章是改出来的。很多同学一旦写好就不想修改，这就大错特错了。其实，我们把写好的文章多读几遍，有些句子可以写得再简洁些，有些地方可用更合适的词语。”

正说着，田乙彤走了过来。田乙

彤是我的好朋友，田乙彤笑了笑说：“我每天写日记，围绕一个主题写一个有细节的片段，仔细观察人物的语言、动作、神态等，再生动地记录下来。坚持写作，熟能生巧，写作水平就能提高啦！”

“田乙彤说得真好！”见我们说得热闹，章子言也凑了过来，“我们平时要留心观察，大至世界和社会，小到学校和家庭，都可以作为写作

的素材。见到有意思的人和事，就及时记录下来，时间长了，就再也不会找不到写作的素材啦！”

采访结束了，我觉得自己也收获了很多。小记者们，今天我把这次采访的收获分享给大家，相信你们和我一样受益匪浅吧！

镇江市实验小学三(7)班 庄易宽(小记者证编号 J155001) 指导老师 朱智贤

最想说的是感谢