



管仲认为“礼义廉耻，国之四维；四维不张，国乃灭亡”，他将“廉”摆在了影响国家兴亡成败的关键位置上。“廉”，不光是官员克己奉公的道德义务，也是我们每个人处理与他人关系、与国家关系的准则。让我们以父母为榜样，将中华民族传统中的廉文化所提倡的节俭朴素、廉洁自律、廉政勤政等思想，弘扬、传承下去！

## “廉洁”也是我的责任！

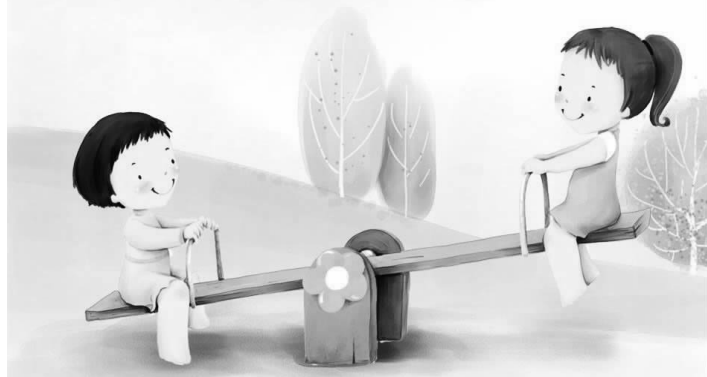
本报记者 邓园 张玫莹 通讯员 陆惠兴 张敏瑶 孙嘉璘 任瑶

### ① 清官故事告诉我

从小，我们便听父母讲述过很多关于“廉”的名人故事，如“包青天”包拯、“大明清官”海瑞等。这些清官故事告诉我们，清正廉洁不光是为官之道，也是我们在学习、生活中应该遵循的原则。

“子罕辞玉”是常州市钟楼实验小学六(1)班的鲁良涛曾听妈妈讲过的一则故事，他一直记在心上。“献玉人以美玉为宝，但宋国国相子罕却以不贪为宝”，鲁良涛敬佩子罕洁身自好、不贪钱财，更懂得了“世界上宝贵的东西很多，但高尚品德最可贵”。他立志做一个像子罕那样刚正不阿、不忘本心的男子汉。

南京市金陵汇文学校小学部五(2)班的张灵铨从小就爱看《少年包青天》系列电视剧，“我被包拯的清廉公正所打动，妈妈也告诉我，廉洁不光是为官之道，也应当成为我们每个人的追求。”张灵铨说，妈妈还为她讲过“十大清官”的故事，“我发现，除了廉洁外，他们的悲悯、博爱等品格，都值得我学习！”



### ② 父母言行教育我

在学校开展的“我是助廉小卫士”等活动中，我们收获了满满的责任感。回到家中，我们发现父母也秉承勤俭朴素的优良作风，这不仅增进了我们对父母的了解，也让我们找到了身边的廉洁榜样。

常州市钟楼实验小学六(3)班唐欣的爸爸在公司的绰号叫做“黑脸包公”，原来，身为公司经理，唐欣爸爸有时会遇到下属送礼，但他从来都是拒绝的。爸爸对唐欣说：“我只会根据工作和品行来提拔下属，这样才能为同事们

创造一个公平的竞争环境。”唐欣也想以爸爸为榜样，无论是在学校里，还是在社会上，都努力做一个廉洁自律的人。

南京市第十三中学高一(3)班丁静怡的爸爸是位公交车司机，他有时会在车里捡到钱物，不管多麻烦，他总会想尽办法联系失主，归还钱物并谢绝酬谢。“爸爸说挣钱不容易，所以不光要珍惜自己的劳动成果，也要努力维护他人的劳动果实！”丁静怡牢记爸爸的嘱咐，她也跟爸爸一样，时刻准备着以“廉”为他人伸出援手。

### ③ 营造“廉”风也有我

作为社会小公民，我们不仅在心中铭记“廉”，更有责任将“廉”传播出去，为宣传廉政文化、营造敬廉崇洁的社会大环境贡献力量！

常州市钟楼实验小学六(1)班的查苏岩经常跟伙伴们分享从爸爸妈妈那里听来的廉洁故事。有一次，他讲到孙中山做临时大总统时拒绝为哥哥“开后门”的事，查苏岩动员伙伴们将这则故事分享给更多人，他说：“我们不光要审视自身是否足够‘廉’，更要把这股风气弘扬出去。”

在爸爸妈妈的鼓励下，南京市五老村小学六(4)班的陈元新担任了班上的“助廉小卫士”，他不光积极制作手抄报来宣传“廉”文化，还在班里成立了午餐监督小组，来提醒同学们实践“光盘计划”。陈元新说：“‘廉’是传统文化中的精华，更是我们实际学习、生活中的‘指南针’。也许现在我们能做的还有限，但从节约开始，我们也能成为‘廉’献出自己的一份力。”



## 思念远在他乡的你

盐城市大丰区第一小学六(5)班 丁彦同  
指导老师 李建军



这张老照片一直摆放在我的书桌上，每当写作业写得累了，我都会搁下笔看看它，并对照片中的爷爷说一句：“您最近累吗？我好想您呀！”

在福建泉州的一条河边，爸爸按下了快门——镜头中的我还是个小男孩，爷爷一脸慈爱地将我搂在胸前。泉州，是我时常想念的地方，倒不是因为著名的“十八景”和美味的海鲜、水果，而是因为那儿有我最思念的爷爷。

我两岁时，为了节省开支，爷爷将一手创办的空压机厂搬到了泉州的台商投资区，这一去就是十多年。由于爷爷很少有时间回来，每年暑假，爸爸都会抽空带着我去泉州看望爷爷。

和爷爷在一起的时光总是那

么快乐。我们去崇武古城，一起追赶浪花，捡拾贝壳；我们去南少林，抚摸大榕树的根须，了解千年少林的历史；我们登过古城墙，踏过古石桥，爷爷还在巨大的雕像前为我讲郑成功的故事……每次我去泉州，很少下厨的爷爷都会为我做一桌子美味，有爆炒梭子蟹、鸡蛋海蛎煎、面线糊……我一边不停手、不停口，一边催爷爷一起吃，爷爷总是笑着说：“明天爷爷还做给你吃。”

快乐的时光总是短暂的，每次和爷爷分别，我都会流泪。我知道，爷爷脸上虽挂着笑容，心中一定和我一样不舍。想到爷爷的笑脸，再看看眼前这张照片，我默默地对爷爷说：“爷爷，等我今年暑假去，一定多陪您几天！”

## 爸爸陪我取“真经”

仪征市实验小学四(7)班 陈剑飞 指导老师 田英

妈妈说我大概三岁时，便能摇头晃脑地说出“书中自有颜如玉，书中自有黄金屋”这般高深的话来，只因这是爸爸的“口头禅”，我“鹦鹉学舌”地跟着说，其实根本没有领会其中的含义。可随着逐渐长大，我不仅彻底理解了这句话，还成为了爸爸读书的“黄金搭档”。

刚上小学时，我爱看电视剧《水浒传》，剧中梁山好汉行侠仗义，我这个小男子汉常看得热血沸腾。可爸爸却一脸不愿与我伍的“嫌弃”，让我大为不解：“这么精彩的电视剧您不看，捧着本书看啥呀？”“电视剧再好看，那也是导演、编剧的理解，怎么能跟直接读原著比呢？”爸爸边说边将头埋得更深了。

会有什么比电视还有趣？带着好奇，我翻开了《水浒传》，武松打虎、智取生辰纲、鲁智深倒拔垂杨柳，文字勾连的故事、勾画的场景果然比电视画面更耐人寻味，于是，我果断关掉电视，加入了爸爸“啃”书的行列中。

从《水浒传》出发，我和爸爸一起读了《三国演义》《骆驼祥子》《夏洛的网》等中外名著，我们不仅比拼读书进度，还常因为持有不同观点而争执，但这也激发了我们的“友谊”，我愈加发现，爸爸并不是一个只会工作的“机器人”，而是那么温情有爱的“老朋友”。

我记得读《西游记》时，我曾问过爸爸，“我是孙悟空的话，您是唐僧，还是如来佛？”爸爸那时的回答我仍然记得很清楚，他说：“我们都不是书中的人物，但我愿意陪你一起在书中取得‘真经’！”爸爸，有您的陪伴，每本书中都有我们亲情、友情和知识的“真经”！

## 名家书

### 罗瑞卿： 请坚定你的立场

什么是一个革命青年知识分子应有的立场？这就是社会主义和共产主义的立场，工人阶级和广大劳动人民的立场，拥护党的领导和拥护国家的政策的立场。作为一个革命青年知识分子，对于上述立场不仅要站得正、站得稳，而且要始终一贯地站得正、站得稳。我记得你有一次来信不是说你正在学雷锋吗？雷锋是值得学习的，他之所以成为伟大的革命战士，最根本的一条就是他的阶级立场十分坚定。正是因为这样，所以他才那样热爱党、热爱人民，永不忘本，他毫不利己、专门利人的高贵品质正是建立在坚定的阶级立场的基础上的。

中国无产阶级革命家、军事家罗瑞卿在给女儿罗峪书的信中，针对女儿的弱点，一针见血地指出了根本的原因在于立场问题没有解决好。他告诉女儿，真正的革命者，立场要“始终一贯地站得正、站得稳”，做到这一点，无论在何时何地何种环境下，都不会犯原则性的错误。生活在和平年代，“泡”在题海中长大的同学们，其实也存在着“立场”问题——我们不光要看到小我，更要看到“大我”，并从集体、祖国的角度出发去思考问题，树立正确的人生观和价值观，才能避免在成长的途中走弯路、走错路！



## “无悔”家风指引我

兴化市楚水初级中学七(1)班 高忆秋 指导老师 夏熠亮

“世上没有后悔药”，这句爸爸常说的话语中，正藏着我家的家风——“无悔”。从小，爸妈便用行动告诉我，无论多困难的事，一旦选择，便无怨无悔。

小时候，我只觉得妈妈太挑剔，爸爸爱“找事儿”。妈妈万事求完美，哪怕买菜都要仔细观察，询问后才“下手”，后来我发现，妈妈的三思而行是为了不让自己留下遗憾。爸爸常为帮助别人而耽误自己的“正事”，却不愿解释，更不抱怨，以前我觉得很难理解，可随着不断成长，我才懂得这是爸爸在默默传递着爱与正能量。

这份“无悔”也影响了我。经过层层选拔，我成了学校广播站的负责人。从此，我每天都在为广播站操心、奔波，连

下课时间都“牺牲”在修改、试读广播稿上。为了让同学、老师们收听到更丰富而有内涵的广播，除了完成老师布置的“硬性指标”，我一得空就策划“今日必读”“每日金曲”等栏目的内容，无论投入多少时间和精力，我都觉得，既然选择了这份工作，便要无悔地付出，做到自己能力所能及的最好。

春节前几天，我义务为社区居民写春联。在凛冽的寒风中，我裹得严严实实，仍然冻得直打寒战，我只能在写字间隙使劲搓搓冻僵的手，再为络绎不绝的人们写下清秀有力的每一笔。过年时，路过这些邻居家门口，看到那些出自我手的春联，一股暖意绽放在我的心头。不畏严寒，不惜纸墨，“无悔”让我收获了踏

实与成就感。端午节快到了，我打算跟妈妈学包粽子。我们还计划着，母女俩一起将包好的粽子送到社区里的孤寡老人家中。相信，这也会是一次让我们无悔和骄傲的选择。

