



学史立志·老师与我话成长

今年春天,南京市溧水区大金山国防园又新增了一处学雷锋阵地。来这里参加社会实践的中小学生们纷纷走进这座新建的雷锋文化馆,在锻炼身体素质的同时,接受雷锋精神的熏陶。展馆分为“雷锋的一生”和“学雷锋先进人物”两大板块,其中展出的许多珍贵史料和展品都是雷锋生前战友赵明才爷爷几十年的珍藏,让同学们真切感受到雷锋精神那历久弥新的光芒。



您是家乡的骄傲

常州市朝阳桥小学六(4)班 吴易浩
指导老师 徐建芳

常州的“景点”很多,可爷爷和爸爸最推崇的一直是瞿秋白纪念馆——它是常州唯一一座位列国家重点文物保护单位的人物类纪念馆,也是全国唯一全面收藏和展示瞿秋白业绩、研究瞿秋白思想、弘扬瞿秋白精神的专业馆。在这两位瞿秋白“粉丝”的带领下,我来到馆中参观和学习。

一路上,爷爷都在为我“补课”:瞿秋白1899年1月出生于常州,1935年在福建汀江英勇就义,年仅36岁。他曾是一介文弱书生,后来成长为中国共产党的领袖和文化伟人,留下500多万字著作……到达后,我们首先参观瞿秋白故居,那是一座典型的南方庭院,书香味很浓。在一块黑色纪念碑上,刻着瞿秋白的千古佳句:“我是江南第一燕,为衔春色入云梢。”这强大的气魄震撼了我,旁

边的竖板上“为大家开一条光明的路”,更表达出瞿秋白坚定的革命决心。

展馆中有这一段话,我反复读了多遍:“瞿秋白主持中央常委会,一个月中做了三件大事,一是决定举行南昌起义,二是决定发动秋收起义,三是筹备中央紧急会议,在历史转折关头为党制定新的路线和政策。年仅28岁的瞿秋白,睿智冷静得令人惊叹。”

瞿秋白短暂的一生饱受磨难,他一生追求“实现共产主义人间化”,曾在狱中写下《多余的话》,表现出高标卓立的自我和雅雅深邃的心灵。罗汉岭下的草坪上,他盘膝而坐,含笑谈弹,一句“此地甚好”成了千古绝唱……敬佩之情油然而生之际,我也潸然泪下——我为家乡有这样伟大的先烈而自豪,也为新时代自己肩上的责任而胸怀激荡。

学习平凡人的伟大精神

展馆第一个板块“雷锋的一生”包括“苦难的童年”“雷锋的新生”“火热的生活”“伟大的战士”“永远的丰碑”五个部分。“我第一次读到了雷锋在小学毕业典礼上的发言,还看到了他担任少先队大鼓手的照片……”和很多同学一样,南京师范大学附属扬子中学高三(4)班的薛彦谦从小到大聆听过许多雷锋故事,这里展出的雷锋点滴生平让她印象深刻,“我看到了雷锋开过的拖拉机、卡车、推土机等实物。”各种史料、照片、实物等从不同侧面印证了雷锋精神内涵的立体性和丰富性,薛彦谦说:“看过这些,我更觉得雷锋并不只是传说中高高在上的英雄,而是充满生活气息的平凡人,他的精神渗透在日常生活的每件小事之中,正因为点滴不断积累,才有了伟大的雷锋精神!所以说,雷锋精神很值得大家学习,我们青少年也一定能够学好!”

弘扬雷锋精神,争做时代先锋

“学雷锋先进人物”板块展出了来自全国各地不同战线、不同岗位的人们在“弘扬雷锋精神、争当时代先锋”活动中,在各自岗位上所做出的贡献。“自毛主席发出‘向雷锋同志学习’伟大号召以来的55年中,缤纷多彩的学雷锋活动层出不穷且与时俱进,涌现出了一批又一批的雷锋式人物,他们成为引领社会文明进步的标杆。像郭明义、景海鹏这样的‘活雷锋’就生活在我们这个时代。‘雷锋’已不仅仅是一个人的名字,更是民族精神和党优良作风的时代标志。”南京师范大学附属扬子中学高三(4)班的张丰艺被不朽的雷锋精神感染,她说:“我们青年一代也要传承和弘扬雷锋精神,争做‘知行合一、德才兼备’的时代先锋。”

雷锋战友是身边的“活雷锋”

今年82岁的赵明才爷爷是溧水人,也是雷锋生前战友,他于1960年11月结识雷锋,两人曾同住一个房间,一起谈学习、谈工作、谈理想,结下了深厚的革命情谊。雷锋牺牲后,赵明才爷爷曾在他的墓前立下誓言:活着就要像雷锋那样做人,一辈子学习宣传实践雷锋精神!大金山雷锋文化馆倾注了赵爷爷一生的心血,文化馆建成后,他不顾年迈体弱,经常来到这里,亲自给同学们宣讲雷锋故事。不久前,溧水区实验小学的同学们聆听了赵爷爷的讲座,并与一身戎装的赵爷爷合影。一(7)班的欧阳羽凤称赵爷爷为“雷锋爷爷”,他说:“不管是雷锋故事,还是‘雷锋爷爷’的先进事迹,都十分真实而动人。传承雷锋精神真的很光荣,我也要像‘雷锋爷爷’一样学雷锋,争取成为新时代的‘小雷锋’!”

目前全国各地已有数十家雷锋纪念馆、文化馆,南京大金山雷锋文化馆馆长张勇说:“在‘雷锋传人’赵明才的家乡建一处雷锋文化馆很有必要,这也是赵老一直以来的心愿。建雷锋文化馆的初衷是强化青少年对雷锋精神的认知和理解,让他们了解到雷锋精神是如何激励和影响着一代又一代中国人。相信青少年们也会从这里出发,接力弘扬雷锋精神,使之成为新时代奋斗的力量之源。”

传承历久而弥新的雷锋精神

本报记者 郭瑞
通讯员 李祎



童眼看世界

从小客人到小主人

本报记者 邓园 通讯员 沈友宏 郭杰

心情舒畅,还常有野兔、小狐狸和松鼠窜来窜去,这也增添了沿途的乐趣。”栾钧杰想到,在国内时,由于学业的压力和每日重复的生活,忘了擦亮寻找美的眼睛,“回国后,我试着从身边捕捉美好,也真的在校园里、小区内发现了很多以前不曾留意过的‘风景’,就像前不久,我发现教学楼前面有一棵很像米老鼠的树。”

澳大利亚的课堂上,栾钧杰记忆最深的是历史课。“遇到难懂的历史故事,老师就为我们编排情景剧,在演的过程中,我们渐渐地融入和理解。”栾钧杰很欣赏这种玩中学的方式,他还将这种方法推荐给历史老师,并尝试着跟老师一

起商量“剧本”。

作为客人,栾钧杰不光在享受,他还特意跑到离住家很远的唐人街,买回速冻虾仁、鸡蛋、火腿等食材,为大家“亮了一手”,“我给住家家庭里来自全球各地的小伙伴奉上一道最具淮扬风情的扬州炒饭,收获了许多‘赞’。”在获得肯定的同时,栾钧杰也在想,以后要是在祖国、在家乡接待外国小伙伴,该拿出什么“绝招”?“作为小主人,我希望将中华传统文化传递出去,如教外国小伙伴读唐诗宋词,感受其中的美好意境以及意蕴悠长……”

我们是“绿水”的小卫士

本报记者 周琳 通讯员 黄怡

雏鹰小队的故事



“今年‘世界地球日’,我们的主题是‘水’!”南京师范大学附属中学新城小学北校区二(2)班雏鹰红星小队的邱腾悦说。这不,刚过去的清明小长假里,红星小队的小“雏鹰”们手拿扫帚、簸箕、渔网、塑料袋等,来到了社区的河堤旁,捡拾岸边的垃圾,还在保证安全的前提下打捞河里的垃圾,他们说自己是在“守护家门口的‘绿水’”。

虽然动手能力一向不错,但打捞河里的垃圾,对邱腾悦来说依然难度“高到爆表”。她小心翼翼地用自制网兜将河面上漂浮的饮料瓶、塑料袋一一捞起,“这些垃

圾不仅影响城市美观,也对生态环境造成恶劣影响。若是小鱼误食垃圾,还会生病甚至死去……”经过这次“打捞”,邱腾悦更体恤河道清洁工人的劳动了,也将环保理念深植于心。她还做了一份宣传小报,向全班同学发出了“禁止向河里扔垃圾”的号召。

不仅帮助绿水恢复“往日的容颜”,红星队员们还沿着河边搜寻,小小的烟蒂、藏在树丛的纸屑等都被发现并“消灭”。“刮风时,它们也有落入河中的可能!”红星队员刘奕佳说,他们的“防患于未然”还体现在发放节水宣传单中,“这是我们自己设计和制作的宣传单,本着节约的原则,我们以口头宣传为主,遇到一家人一起出行时,才发放宣传单。”

刷牙或涂洗手液时要把水龙头关上,洗菜水可以循环利用……说起节水常识,红星队员们个个都是专家。刘奕佳更骄傲地宣布,在她的监督下,家里的洗洁精和洗衣液都换成了无磷的。她说:“希望通过我们的努力,‘护水、节水’能成为更多人的习惯!”

小小非遗传承人

编织最炫“中国风”

通讯员 李丙海 卜庆海

“小时候,我曾跟小伙伴拿春天的柳条编成草帽,可现在,我能玩出更多花样哦!”徐州市丰县欢口中学高一(5)班的赵倩倩说,自从跟随凤城街道传统手艺人张杰学柳编以来,她越来越“手巧”且“心灵”,不光能用柳条编织出漂亮且实用的菜篮,还“练”出了细心与耐心呢。

为了让高中生活不那么紧张和枯燥,欢口中学从传统文化和技艺着手,为同学们请来了很多“民间大师”,不光有柳编达人张杰,还有精通捏面、吹糖、剪纸的手工艺者前来“助阵”。欢口中学的彭利林老师说:“在这些轻松愉快的课程中,同学们不仅能感受传统手工艺的魅力,也能动手动脑,让自己的生活更丰富多彩。”在这些课程中,最受欢迎的当属张杰老师的柳编课啦。“上了几次课,我更真切地感受到,柳编是个

精细活儿,不仅需要熟练的技艺和持之以恒的劲头,还须锻炼艺术眼光和创作思维呢!”高一(5)班的晏方慧说,从握柳条到编花篮,每一道工序都很考究,这都需要她沉静下来,并追求一份匠心。

“柳编看似容易,其实很难,就拿做花篮来说,将去皮、晒干的长柳条弯出令人满意的弧度都很难,需要不断调试。”赵倩倩说,刚开始时,她怎么弯都弯不好,沮丧到想要放弃,可在张老师的鼓励和引导下,赵倩倩坚持了下来,“现在我做出的花篮受到了奶奶的好评,她用柳编篮代替了买菜用的塑料袋,既美观又环保!”

“在柳编课上,我不仅学到一门技艺,更从张老师身上学到了坚持和坚强!”晏方慧说,张老师身患残疾,但乐观开朗且手艺精湛,“张老师的自信是文化自信的缩影。我也要跟随他学好这门传统技艺,并在其中添上一些时尚元素,比如将柳编与服装、钱包等结合起来,融合成最炫的‘中国风’!”