



瓜洲古镇邂逅“新时代”

本报记者 张玫莹 通讯员 刘永赤



“汴水流，泗水流，流到瓜洲古渡头。”白居易的这首《长相思》想必同学们都不陌生，但对于瓜洲古镇，同学们又了解多少呢？瓜洲古渡位于扬州市古运河下游与长江交汇处，始于晋，盛于唐，唐代高僧鉴真从这里起航东渡日本，清代康熙二帝及历代文人墨客也在瓜洲留下了许多脍炙人口的诗篇……迈进新时代，瓜洲这座千年古镇有了怎样的变化？让我们跟随扬州市邗江区瓜洲初级中学寻访小队队员们的脚步，一起探寻古镇“新面貌”。

出行邂逅“高速时代”

“京口瓜洲一水间，钟山只隔数重山。”在铁路与汽车问世前，瓜洲古渡与西津渡一直是长江两岸的重要交通枢纽。瓜洲被称为扬州的“南大门”，轮渡曾是扬州人南下的唯一选择。随着时代的发展，瓜洲古渡的附近又设立了镇扬汽渡，汽渡渐渐成为人们出行的首选。“小时候，我总缠着爸爸带我坐汽渡去镇江玩。后

来润扬大桥建成通车，汽车可以直接开过江，方便极了。”曾经“偏爱”坐汽车出行的九(3)班郭思聪，在跟随寻访小队走进扬州火车站后，开始对高铁、动车“着迷”。从轮渡到汽渡、从跨江大桥到高速铁路，“我们扬州人的出行真是走进了‘高速时代’啊！”郭思聪骄傲地说。

农民邂逅“幸福时代”

“从前，爷爷奶奶在家门口的‘自留地’种青菜、萝卜，不仅长得参差不齐，而且只勉强够自家人吃。现在土地流转统一管理就大不一样啦！”今年秋天，九(2)班的周羽欣和同学们走进田野田间，发现一人驾驶收割脱粒机，一上午就能将一大片稻田收割完。望着一排排茂密的菜田和方方正正的稻田，周羽欣觉得很“养眼”，“听老师说，政府规划种植经济作物让农民的‘钱袋子’鼓了起来，农民购置农机还可以向政府申请补助，生产救灾也有资金保障，农民的‘幸福时代’正向我们的家乡走来。”

生活邂逅“绿色时代”

大运河时代，扬州地处交通要道，经济繁荣。后来，水路运输渐渐被公路、铁路运输等替代，瓜洲古渡也慢慢衰落。八(3)班李翰岳的老家在渡口附近，渡口边锈迹斑斑的弃船和杂草丛生的萧条景象，充斥着童年的记忆。跟随寻访小队重回瓜洲古渡，李翰岳眼前一亮：曾经废弃的渡口，如今变成了瓜洲古渡历史公园，可供游客参观、拍照，蓊郁的大树掩映着凉亭，俨然一幅泼墨山水的诗意景象……“现在扬州提倡‘绿色生活’，宋夹城设有绿色健步道供市民健身，润扬生态森林公园更吸引了许多周边城市的游客前来露营度假！”提倡绿色生活，发展绿色经济，李翰岳相信家乡一定能绽放出繁荣的新景象。

拉近与农耕文明的距离

本报记者 邓园 通讯员 王寿强



“欢迎来到‘季园’，这个名字寓意着一年四季的美景皆能‘收入’园中。”作为小导游，海安市曲塘小学四(3)班的陈雨泽热情而称职。在季园南隅，便是晓晓博物馆啦。陈雨泽接着介绍说，馆名由南通原市委书记吴懿先生题写——“晓晓博物馆”意为“拂晓、知晓”，勉励同学们从小勤奋读书、知晓做人道理。

在晓晓博物馆中，同学们领略到农耕文化的魅力。“中国自古以来以农立国，然而随着时代变迁、科技进步，许多曾经令人熟悉又依赖的生产工具、生活用具已被现代科技取代，有的甚至趋于失传或消亡。”四(2)班的朱瑞说，我们学过的古诗中常有诗句描写农耕文明的美好意境，如“采菊东篱下，悠然见南山”“竹喧归浣女，莲动下渔舟”等。晓晓博

物馆里的展品以及老师们收集、整理的曲塘先民农耕生活的历史资料和农耕知识，拉近了同学们与农耕文明的距离。

“这是我们的镇馆之宝！”四(3)班的张育源指着一只石锚说，它是在1992年从曲水河畔挖掘出来的，据说是唐宋时期的货船用于停船靠岸的工具，“让我们感受到，当时人们生活的不易，更让我们懂得珍惜现在的幸福生活。”

六(2)班的朱嘉怡很喜欢在馆中读到的“黄自量”的故事。那是早年间的一位人称“黄老爹”的粮食小贩，他在店里放了几个“公平秤”，由买粮人自己称着买。顾客回到家中复量，从未发现短斤少两，于是黄老爹诚信经营的好名声传遍海安。有人对别致的竹编茶瓶情有独钟，有人更爱犁地、播种的农具，而四(3)班的陈镜羽则对着一架马车感慨万千，“过去的一切都是慢慢的，而现在高铁、飞机的时速不断有着新的超越。我倒希望能在快节奏的生活中，花点时间感受从前的慢生活，这样才能让我们更感恩先辈的付出，也更有了传承先辈精神、学习知识报效祖国的动力！”



彼“节”非我“节”

盱眙县五墩实验小学 刘佳佳

每年十二月中旬，挂满饰品的圣诞树便随处可见，戴着红色圣诞帽的人群川流不息。我想问问同学们：谁能准确说出圣诞节的来历？其实圣诞节是基督教徒纪念耶稣诞生的节日。对西方人来说，圣诞夜和我国的春节一样，是阖家团聚的日子。它漂洋过海而来，为何如此受追捧？我想，同学们更多是将“圣诞节”当作热闹的狂欢派对吧。

其实我们国家也有缤纷多彩的节日文化，如凝聚了温情与敬意的春节，缅怀逝去亲友的清明节，既有诗情画意又有团聚喜悦的中秋节等。可以说，每一个传统佳节都承载着动人的历史故事，寄托着华夏儿女的希望和祝愿。这些真正属于我们的节日经过上千年的传承、积淀，既是感受民族文化、增强文化自信的途径，又是联系血脉骨肉亲情的纽带。

反观当下，同学们对圣诞、万圣、愚人等“洋节”参与热情高涨，但对传统节日的期盼却似乎趋于平淡。同学们想过没有？在西方洋节的冲击下，你是否还记得自己有传承中华民族传统文化的使命？面对热衷于过洋节而冷落传统节日的行为，我们应在心中反思警醒，我们是不是更应该珍惜、继承和发扬属于自己民族的节日文化呢？

一方水土养育一方文化，一方文化熏陶一方百姓。在“洋节”与“传统节日”之间，我们应该把握尺度、拿捏分寸。对于西方节日和文化，要取其精华、弃其糟粕，绝不能全盘“西化”；对于传统节日及其蕴含的深厚文化底蕴，我们要沉浸到民族记忆的最深处汲取养分，用它们滋养我们的心灵，为成长打上优秀传统文化的底色。让我们在本民族传统节日里，培养爱国情操、增强文化自信，做一个豪迈自信的中国娃！

丁捷话初心



孟子曾这样对他的学生公都子说，从天生性情来说，人都可以是善良的。这就是我说“人性本善”的意思。至于说有些人不善良，那不能归罪于天生的资质。同情心，人人都有；羞耻心，人人都有；恭敬心，人人都有；是非心，人人都有。同情心属于仁，羞耻心属于义，恭敬心属于礼，是非心属于智。这些都是我们本身固有的，只不过平时没有太多关注罢了。所以说，探求就可以得到，放弃便会失去。

“仁，人心也。”孟子的判

一心千钧，一善制胜

丁捷

断受到广泛推崇，成为中国人对人性基本共识，《三字经》开篇便是“人之初，性本善”。几千年来，这种认识已成为中国文化的一种核心思想，这种思想利导出中华民族信、和、朴、美、厚等品性。

“性本善”，首先能让中华民族更自信。华夏众多的民族，在不断斗争、磨合和交融的过程中，天下归顺，大一统，建立起种族丰富、疆域辽阔、包罗万象的大中华，创造出人类世界里的大同奇迹。中华民族在相互交往中没有被蚕食、割裂、分化，而是不断融合并成长壮大。例如在汉唐之际就以包容的胸怀、恢弘的气势与周边民族交流互鉴，造就了汉唐盛世；明朝郑和七下西洋的壮举也展示了中华民族面向世界的恢弘气度。改革

开放四十年来，中国加速与世界接轨，迅速成为受世人瞩目的经济实体和文化巨舰，做成了好多国家几个世纪才能做成的伟业！中华民族为什么敢于、又为什么能够以如此开阔的胸襟面向世界？因为我们“心向善、性相和”。人类社会心心相印，我们坚信任何种族都是向往和亲近“善”的，有“善”的文化体一旦相遇，自然一拍即合；没有“善”的文化走不远，长不了。我们甚至可以骄傲地说，一心千钧，一善制胜。得道多助，中华民族动用的不是“兵”，而是心，是善良大度的民族之心，是我们的人性之初、文化之本。有着如此辉煌的历史，本着一颗善心的中华民族坦荡而自信！

“三风”润我细无声

泗洪中学高一(4)班 王欣宇 指导老师 张平峰



如果说家是圃，那我一定是圃中的小苗，有“三风”如雨，自动润我无声。

善良之“风”源自妈妈。从小，妈妈就常说，人首要是心善，可以不优秀，但一定要善良。今年暑假的一天，妈妈带我去购物，在回家的路上，我们遇见了一个年纪和我差不多的男孩，看起来可能患有小儿麻痹症，正在沿途乞讨。妈妈不由分说地走过去，将我们刚买的零食送了一大半给他。那男孩愣住了，很快他的眼睛里便闪着泪光，没等他开口说一句话，妈妈就赶紧拉着我道别后走开……后来每次路过那里，我都会带着一大包零食，留意着想找到那个男孩，虽然再也没有

遇见过他，但我一直在心中祈祷，希望他能获得学习的机会，顺利成长。

孝顺之“风”源于爸爸。爸爸在外地工作，只有周末回家，但每次回家第一件事都是去看望爷爷奶奶。一回老家，爸爸就忙开了：修繕鸡棚、打扫家院……乡亲们常说，不用翻日历，只要看到爸爸的车就知道又到周五了。当然，平时爸爸也不用牵挂爷爷奶奶，因为有我和妈妈常来照看，他也安心。上周末，爸爸还夸我帮奶奶腌的萝卜干很有味呢！

勤俭之“风”则遗传自爷爷奶奶。上周开始降温，我和爸妈嘱咐他们开空调和电暖器，可他们说什么都不舍得，爷爷还从微信中搬来环保知识“抵抗”。我从小很不喜欢奶奶的“二次用水”理论，如淘米水浇花、洗脸水冲厕所等，可在不知不觉中，竟也模仿了十多年……

这“三风”几乎天天都温柔地“刮”着，也启发我思考：在传承这“三风”的同时，该注入什么新的内容，如何合成更美的“新风”？