



## 巨轮穿梭通世界

本报记者 李彤 通讯员 宋继玺

## 家乡港口好风光

## 港口，带动家乡开放

航路连通世界各地，每年上千万吨吞吐量……这些描述赣榆港的“关键词”经常出现在电视屏幕上，为赣榆人熟知。但赣榆区实验小学四(9)班蔡毅轩还是觉得在现场看更带劲，“那些集装箱小则几吨，大则几十吨重，可吊车轻轻一抓，仿佛毫不费力。而港口的装卸车，每个轮子都比我高，真不知道是什么‘魔法’让它如此听话地动起来的？”

同学们从小就常听长辈说，连云港是亚欧大陆桥的东桥头堡，“赣榆港集装箱里的货物来自世界各地，要运往全国各个角落，还有很多会通过新丝绸之路运到遥远的欧洲去！”蔡毅轩兴奋地说：“通过赣榆港，我们和世界的联系更加紧密了！”

## 科技，助力港口腾飞

来到赣榆港后，四(7)班的李昊宸感觉这与自己脑海中的港口形象很不一样，“我原以为港口里肯定会是人来人往，忙碌非凡，可这里更多的是一些大型机械在运作，根本没见着几个人，工人们都去哪儿了？”

当同学们到港口总控制室参观时，李昊宸找到了答案。控制室的几面墙都被大大小小的屏幕“占领”。这些屏幕实时显示着港口各工位的工作情况及港口运行过程中产生的数据，“控制室的工作人员通过这些屏幕遥控指挥着整个港口作业，只需按一下按钮就能完成对集装箱的操作，快捷又省力，当然不需要太多人啦！”李昊宸大为惊叹，“听说我国的上海港是世界最大的港口，更加智能高效，科技的力量真是强大！”

## 敬业，创造美好未来

这次参观中，同学们还与老中青三代港口建设者进行对话，分享港口建设工作中的精彩故事。

面对从事港口工作几十年的老劳模张锡柱时，李昊宸问：“几十年都干一样的工作，您会觉得很枯燥吗？”张锡柱笑着说：“正因为几十年的坚持不懈，我才能掌握娴熟的技术。做任何事都要有持之以恒的精神。”

四(9)班张耀广向港口青年建设者、赣榆区十大杰出青年万子铭请教成功的奥秘，万子铭给出的“答案”是“勤奋”，“我并不比任何人更聪明，但我认真对待每一项工作，勤奋地学习知识技能。作为学生，你们如果做好每一次作业、写好每一个字，也一定能取得好成绩。”张耀广说：“正是因为港口建设者们的接力奋斗，才有了如今现代化的赣榆港！将来，我们一定要接过他们的担子，把家乡建设得更美好！”



高耸入云的吊车、硕大无朋的巨轮、整洁干净的控制室……连云港市赣榆区实验小学的同学们来到家乡的赣榆港，被眼前充满了现代化气息的景象所震撼！这些实物比电影《厉害了，我的国》中的画面更震撼人心，而寻访活动中，港口建设者们敬业进取的精神也更激发了同学们奋发前进的力量。

## 半日交通协管忙 小小交警感触多

本报记者 张玲莹 通讯员 董建委



套上红袖章，挂上小哨子，拿起小红旗，宿迁市实验小学三棵树分校的“小交警”们上岗啦！在交警叔叔的带领下，同学们走上街头做了一回“马路卫士”。

红灯亮时，将左手并拢举过头顶示意驾驶员停车；绿灯亮时，左手前后摆动示意驾驶员左转通行……执勤时，“小交警”们

标准的指挥动作让路上的车辆“乖乖听话”，五(9)班郑紫洋觉得身为“交警”酷极了，也感受到肩上的责任，“我牢记培训时学的每个要领并将动作做到位，希望驾驶员和行人们都能看得清。”

半天的交通协管工作，“小交警”们关注交通情况，学着交警叔叔将每个动作做得一丝不苟。直到活动结束，郑紫洋才感觉到自己频频抬起的手臂酸了，始终挺直的双腿快打不过弯来，肚子早已饿得“咕咕”叫。想到

交警叔叔不管是酷日当头还是狂风暴雨，一年四季坚守在岗位上维护着城市的交通，他心中的敬佩感油然而生，于是走到交警叔叔面前，郑重地向叔叔敬了一个队礼。

回到家后，郑紫洋还当起了小区里的“交规小老师”，告诉叔叔阿姨开车时要在斑马线前礼让行人，提醒爷爷奶奶不要为了节约时间翻越绿化带……郑紫洋希望人人都能将交通安全法规记在心间，“这样不仅能减轻交警们的工作负担，更能让‘城市的脉搏’跳动得更加文明。”

## 五线谱上的坚持

本报记者 周琳 通讯员 朱新燕



指挥棒轻轻一挥，气势磅礴的大型管弦乐序曲《红旗颂》便奔涌而出，小小“演奏家”们用手中的乐器演奏出了五星红旗升起时的庄严，“童心追梦”——青少年管乐专场交响音乐会在南通市通州区实验小学大礼堂拉开帷幕。

在这场音乐会中，南通市通州区实验小学“蕊春管乐社团”的同学们占了“半壁江山”。社团里共有七十多名同学，每周二下午由顾军老师的专业团队为大家分声部培训，每周五社团的音乐老师们还会

带领同学们进行整体“复习”。虽然加入社团才一年多，但五(1)班黄子墨已“身经百战”了。回忆起音乐会前的准备工作，黄子墨一脸激动，“练习很辛苦，但我们从不抱怨。”在他看来，除了热爱音乐，还有一部分原因是对集体的责任，在演奏过程中哪怕某个乐器错了一个音都会“闹”出很大动静，这让他明白只有团结一致才能演奏出完美的曲子。黄子墨还将这种团队精神带到学习生活中，班上只要有同学需要帮助，他总会第一个冲上前去。

四(14)班余豪翔在社团里收

获了坚持。作为社团里唯一的“小军鼓”，余豪翔在整场音乐会中“独挑大梁”，鼓声贯穿整场音乐会。为了在舞台上展现出最好的状态，余豪翔有时每天从早上八点一直练习到晚上九点多。面对很难的曲子、不认识的音符，余豪翔从不畏惧，反复练习并请教老师将困难逐一破解。在音乐会上，余豪翔获得了台下一位专业指挥家的肯定与赞许。这段经历让余豪翔明白，只有坚持才有可能成功，“以后我要将这份坚持运用在生活学习中，成长为真正的男子汉！”

## 有些“糊涂”要不得

丁捷



“难得糊涂”这四个字，我们在生活中是否常常听到？我们先来说说“难得糊涂”的由来吧。这是当年郑板桥在山东莱州的云峰山碑时写的，他先是写了“难得糊涂”四个字，接着又补写道：“聪明难，糊涂尤难，由聪明转入糊涂更难。放一著，退一步，当下安心，非图后来福报也。”

在郑板桥这儿，“难得糊涂”是他在官场遭遇黑暗，却又不愿意同流合污而引退的决意。于当时而言，“难得糊涂”确是最好的退路——想要坚守住自己的初心，只能在世俗的恶浪中撤退。

时间推进，今人所“标榜”的“难得糊涂”早已不同于郑板桥的“难得糊涂”。今人的“难得糊涂”，多是劝人、劝己什么事情都不要较真，得过且过。

作为青少年，我们是新时代的希望，是祖国的未来，郑板桥所说的“难得糊涂”中的智慧我们要汲取，但

作为如今精明标签的“难得糊涂”我们要坚决杜绝！随大流、得过且过，不光是对初

心与奋斗精神的放逐，也是严重缺乏社会责任心和使命感的表现。

哪些方面可以“糊涂”呢？美国斯坦福大学的教授们给出了建议：“新闻并不需要看很多，获取你最需要的关键信息即可。”教授们还提醒我们，必须在大脑外设立一道“防火墙”，并且不断地为大脑补充新鲜的养分，这样才能从根本上抑制焦虑，让人变得更专注、更有效率和幸福感。我想，这是我需要反复提醒青少年的：不需要过量地阅读爆炸性新闻，也无须因为从众心理、获得谈资而去看无聊的肥皂剧——这些都是我们可以，也应当“糊涂”和“偷懒”的地方。

又有哪些“糊涂”要不得呢？我们并不是完全屏蔽世界与我们的联系，相反，我们要关心国家大事、关注国内外最新的动态，这些都能为我们的学习和生活提供重要的参考和帮助。当然，我们要有选择地、理智地去看。我们还要全方位提升自己，无须待到学成之后，而是从现在开始，就为社会、为国家，播撒善与爱的种子！



## “书痴”长成记

射阳县第二中学初三(3)班 吉仕豪

记得我很小的时候，妈妈便常带《西游记》一类的连环画、小人书给我看。拿到这些图书，我虽然欣喜，但只能看图想象。连图都“消化”不了时，我求助妈妈，在她的讲解声中，一页页地翻、一句句地听。

在妈妈的“引荐”下，我还读到许多有趣的童话。至今我仍记得这样一则：几只小老鼠为了让妈妈的蛋糕更大，不停地加面粉，可结果却使得蛋糕很难吃。但鼠妈妈尝了以后，却说那是她吃过最美味的蛋糕……“这个故事教

会你怎样的道理？”妈妈问我，我不假思索地回答：“鼠妈妈知道那是孩子的一片心意，所以觉得甜！”妈妈满意地摸了摸我的头，意味深长地对我说：“是啊，只要家人在一起，吃什么都是甜的！”这让我第一次感受到，读书能教会我生活中的道理。

后来，我开始自己选择课外书，如《鲁滨逊漂流记》《钢铁是怎样炼成的》等，读书讨论环节也换成了我向妈妈提问：“您猜我为什么喜欢《鲁滨逊漂流记》？”没等妈妈作答，我就忍不住透露答案：

“因为鲁滨逊依靠自己的双手打造明天！”“你也一定能做到，你很早就自己看书、学习了，未来一定比鲁滨逊更棒！”妈妈笑盈盈地鼓励我。

由于我酷爱读书，也喜欢向同学推荐好书，所以我被给予了“书痴”的称号。最近，在课堂上老师问到有谁能一天读四小时课外书时，同学们都将目光投到我身上！那一刻，我心里美滋滋的，也溢满了感激：谢谢妈妈，帮我从小养成爱读书的好习惯！这个习惯会照亮我的一生。