

过年那些事儿

一年之季在于春！听，新学期的号角已经吹响！小伙伴们，你们准备好了嘛？是不是也和小编一样，还沉浸在浓浓的中国年味里？

关于“年”，同学们似乎都有一肚子话要说。而同学们笔下的那些事儿，普通得也许就曾发生在你的身边，可你有没有发现那份美好？比如睿楠同学的“美食篇”，就是家家都在做、都在吃的春卷，然而他发现了立春食春卷的寓意，将全家人的辛劳和对幸福生活的美好祝愿写了出来。正如王兰珍老师在推荐语所说：“只有平时爱好生活，喜欢参与并观察生活的点点滴滴，才能写出许多体验真实生活的好文章来。”

——你的朋友 高丹



今年过年，我是陪着年近九旬的太奶奶在乡下过的。太奶奶总爱戴一顶红色的针织帽，皱纹堆叠的双手交叉放在膝上，整日倚坐在木椅上晒太阳。年三十，外婆和爸爸妈妈去镇上备年货，照顾太奶奶的责任由我担当。我学着外婆的样子执行我的第一个任务——按摩。我试探着用手执行不大不小的力轻轻按揉着太奶奶的小腿。“小哈，你揉得真好，比你外婆揉得还舒服呢！”太奶奶笑着说，她深褐色的皮肤上扩散的老年斑隐藏在肌肤的皱褶中，岁月刻下的纹路历历在目。刹那间我意识到，无论岁月如何更迭，这延续家风的重担只是换了不同的人来担当，仍会一代一代传承。太奶奶养育了外婆，外婆养育了妈妈，妈妈养育了我，而我现在正端坐在太奶奶面前，承担起爱与亲情的责任。

选自《陪太奶奶过年》
宝应县射阳湖镇天平初级中学
九(1)班 范雨晗 指导老师 王日军

我拎着和爷爷一起买回来的各种年货，心里喜滋滋的。真希望爸爸妈妈今年也能回家，和我们开开心心过个年。可是，每当奶奶拿起手机打电话给爸爸妈妈时，我总是紧张地盯着手机，对他们又是想念又是怨恨。突然，听见一声让我最最期待的声音，“兰兰，爸爸妈妈回来啦！”妈妈高兴地喊着。只见爸爸妈妈拎着大包小包，正对着傻愣愣的我微笑。我不顾一切地狂奔过去，张开双臂猛地扑进妈妈的怀抱。“妈妈，你们真的回来啦？”我哽咽着，泪水从我的脸颊滑落。妈妈满脸愧疚：“是爸爸妈妈工作太忙，过年一定好好陪你……”爸爸也蹲下来抚摸着我的头。一家人坐在一起吃团圆饭，我知道这就是幸福。桌上摆着各种各样香甜可口的菜，我觉得，今天的团圆饭是世上最美味的。

选自《团圆的滋味》
常州市金坛区河头小学五(4)班 杨勋兰
指导老师 徐锁平

大年三十，吃过午饭，爸爸把大门上的旧春联清理干净，妈妈拿出早就准备好的新春联。这时，奶奶新煮的“春联专用糰糊”也制作完成。糰糊是用面粉加水煮到半熟制成的，这样做成的糰糊，黏黏的，香香的，用来贴春联再好不过！准备工作完毕，接下来就是贴春联啦。爸爸小心翼翼地春联背面抹上糰糊，然后一手捏着春联左上角，一手捏着右下角，我赶紧搬了张凳子到门口，爸爸举着春联一步跨上凳子。我站远一点指挥着，“往上一一点，往上一一点！”“左边歪了，向右一点！”“好，贴！”在全家人的共同努力下，大红春联平平整整地贴上了大门。“天地和顺家添财，平安如意人多福！”妈妈笑着说，“贴春联是传统民俗，表达了人们对美好生活的向往。”真不错，看着门上的大红春联透着喜气，我心里说不出的高兴——过年喽！

选自《贴春联》
海门市通源小学五(1)班 许一程
指导老师 陆莉

习作版征稿主题

1. 为自己点赞 2. 感谢我的家 3. 我身边的“老外” 4. 啊，原来如此

花季雨季

立春食春卷



今年的立春与除夕刚好是同一天，按照习俗，立春这天应该吃春卷。父亲在早餐店开门前就赶往集市买春卷皮了。

买来的春卷皮是摺在一起的，包的时候必须小心翼翼揭开，这是件技术活——半生半熟的春卷皮薄如蝉翼，稍不留神就在白净的面皮上撕开一道口子。每当揭破面皮时，我会将破损的面皮揉成一团，塞入口中。嚼一嚼，口感像极了攥紧了的老酵馒头，极富弹性，嚼劲十足，带着一股生面粉的清香。

包好的春卷像褪去旧壳的幼蝉，静卧于盘中，时刻准备着迎接春天的到来。透过白净的面皮隐约看到荠菜的碧绿和肉粒顶起的细微凸起。不知何时，我的口水已溢出嘴唇。

忙碌的年夜饭，全家总动员：母亲坐

在井边，挥动手臂用力刮鱼鳞；舅舅挥舞刀勺，在砧板上和炒锅中留下有节奏的声响；外婆蹲在灶后，将豆秸秆一把接一把送入灶膛，发出“噼里啪啦”的喜庆声；六岁的小表弟也加入忙碌的队伍，帮忙压井水……原本空旷的餐桌逐渐充盈，菜一道接一道：舅舅压箱底的蒜香鲍鱼、红烧猪蹄，母亲拿手的大盘鸡、糖醋带鱼……此时，我的手也痒痒的，欲上锅操作一番。

待大家酒过三巡，菜过五味之后，我自告奋勇为大家油炸我亲手包的春卷。用筷子轻轻将春卷从盘中夹起，小心放入油锅，任它们在油锅中翻滚，“吡吡”闹个不停。炸熟的春卷，色泽金黄，热气腾腾，犹如根根金条，大家的筷子争先恐后地夹起自己对眼的那根春卷。似乎筷子都长了眼睛，总能挑到又大又粗的那根。

为了趁热吃，我不惜自毁形象，索性

泰州市姜堰四中
八(10)班 树睿楠
指导老师 王兰珍

直接用手拿春卷。轻咬一口，酥脆的面皮包裹着香嫩松软的荠菜，入口即化；饱满劲道的肉粒徜徉于牙间，回味无穷。

立春吃春卷，是对新年的向往。春卷是一家人辛劳的成果，有外婆精心准备的荠菜馅儿，有父亲起早买来的面皮，更有新年美好的心愿；金黄的色泽寓意来年能够招财进宝；用面皮裹着时令蔬菜，卷成卷油炸，寓意五谷丰登，也是春天的象征。

年夜饭，是一家人忙碌的气息，是一家人团圆的温暖。围坐在饭桌上的一家人，吃着春卷，谈论着过去一年里的收获。“我的女朋友暂时空缺……”饭桌上的话题焦点顿时被小表弟的雷人雷语吸引。

欢声笑语，其乐融融，浓浓的年味儿洋溢在屋内，让人感觉温暖而舒适。

爆米声声

辞旧岁



苏州高新区实验初级中学
(青城山路校区)
初一(5)班 宁奕涵
指导老师 徐鸿鹏

村口那株老银杏上扎满了红绸，像艳丽的蝴蝶在袅袅炊烟里飞舞……

就要过年了，家家户户屋檐下，张灯结彩，喜气洋洋。亦有红辣椒、玉米棒、香肠……悬挂在房檐下，等你来品尝。村口，还飘来阵阵爆米花香，这便是儿时过年的味道了。

“卖爆米花喽，又香又脆的爆米花……”凌伯伯在村口的那棵老银杏树下吆喝起来。这一喊，把安静的小村庄唤醒了……

大人们急忙把准备好的大米，装进麻袋里，叫孩子们跑到村口排队爆米，生怕被人抢了先似的。

我和同伴结成队，跑着、跳着，蹦到凌伯伯那里，好像看一场演出似的。凌伯伯俨然是个行家，每过半小时踢一脚。“嘭”一声，许多米像变魔术似的，体积骤然膨胀了许多倍，变得又香又甜。这时，我们就以迅雷不及掩耳之势，把散落在地上的“漏网之鱼”一个个拾起来，往嘴里送。

不一会儿，不远处飘来奶奶的声音：“回去拿米喇，咱也来爆。”我听了兴奋得一蹦三尺高，急匆匆地从家里取来一个鼓鼓囊囊的麻袋，没有爆米花的伙伴们纷纷投来艳羡的目光，我骄傲地咧嘴笑了。

终于轮到我了，凌伯伯娴熟地把米倒进“铁葫芦”里，往火上一倚，左

手拉着风箱，发出“吡啦，吡啦”的声音；右手转筒，发出“呼啦，呼啦”的声响。两种声音汇在一起，就像一首低沉的交响乐。凌伯伯一会儿看着压力表，一会儿看着手表，不紧不慢，井然有序地操控着，似乎一切都在他的掌控之中。没过多久，他一脚抵住锅，一手把住锅盖，用力一按。“嘭”——雷鸣般的声音，一下子传出了几里远。这熟悉又让人有些害怕的响声里，藏着我的期待和兴奋，同时也意味着美食和幸福的到来。

按照奶奶的要求，凌伯伯又帮我做了两块糯米糕。他从锅里倒出一点糖浆，往模块上的爆米中拌了又拌，拌匀了，用一块木板用力一压，再一切，又脆又甜的糯米糕便做成了。

凌伯伯站起身来，笑眯眯地递给我。这时，我才好好地端详起他：身材高大，面色黝黑，眼睛炯炯有神。因微笑而满脸紧蹙的皱纹，像一朵绽开的菊花。我把钱递到他手里，他抚摸了下我的头，故意大声说道：“小不点，看你这馋样，这回够你啃一个星期的了……”四周响起一阵笑声。

傍晚，疲惫的太阳焕发出的最后一丝光亮，透过金黄的银杏叶，照在他同样疲惫的身上。凌伯伯收拾好自己的“家当”，欣欣然推着小三轮车，消失在暮色的余晖之中。

于是，年，至！

你写我来评

小作者一开头就用生动的场景描写，营造出“年味十足”的喜庆场面。紧接着，通过对凌伯伯爆米花时语言、动作、神态等细致入微的刻画，使这个鲜活的人物跃然纸上。老伯的沉稳、幽默，与作者的急切、羞涩相映成趣。那“嘭”的一声，点燃了作者和读者内心的兴奋点，不但爆出了爆米花的色、香、形，还爆出了文章的高潮和浓浓的年味儿。同时，点明年味的浓厚，使“过年的味道，传统文化的传承”这一主题更加鲜明。整篇文章语言朴实，用词精当，首尾呼应，把童年那一段最值得“回味”的美妙记忆，描写得有声有色，写出了作者童年过年时的热闹场景。通读全文，一幅热闹喜庆的迎新图，赫然眼前。

——徐鸿鹏

“咳咳咳……”猪年第一天，别人欢欢喜喜热热闹闹去拜年，而我却是高烧伴着咳嗽。妈妈心急火燎地带我到医院。

快轮到我去挂号时，妈妈突然一拍脑袋：“哎呀，我忘记带钱包了，怎么办？”妈妈急得像热锅上的蚂蚁。这时，前面一位叔叔转过头来：“我有现金，等我付完了零钱可以给你，你微信转给我好了！”妈妈连连道谢，叔叔微微一笑：“没关系！新年快乐！”我在一旁暗暗想：这个叔叔真是热心人啊！

在漫长的等待后，我终于不得不面对验血这个可怕的“刑罚”了。于是，身体跟着心一起往后不停地退缩，放下手里吃了一半的饭等着给我扎针的医生叔叔微笑着鼓励我：“别怕，你就当是蚊子叮了你一下，不疼的，勇敢点！”听完这话，我心里舒坦了许多，主动撸起了袖子……

七彩童年

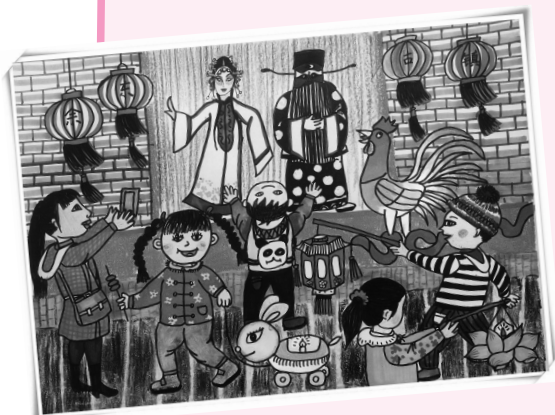
别样的快乐

宜兴市城中实验小学四(7)班 陆修远
指导老师 张淑君

输液室里人头攒动，我们好不容易找到一个位置坐下来。护士阿姨一会儿在操作台给病人扎针，一会儿又马不停蹄地跑到座位上给病人换药水、拔针，忙得不可开交，连喝水的时间都没有。但她们脸上时刻保持着柔和的微笑，并轻声细语地询问病人的姓名和状况。

输液区的人越来越多，空座位寥寥无几。只见一位大伯举着输液袋，一边环顾四周，一边朝我们走来，还不时地向周围的人询问有没有空座位。妈妈见状立即起身说：“来，这里坐吧。”大伯坐了下来，说：“真是谢谢你们了，大过年的，挂水的人可真多啊！”“是啊！”……我们和大伯聊天，不知不觉输液结束了。我向大伯道别：“大伯，再见！新年快乐！”大伯也回应说：“新年快乐，身体健康哦！”

虽然明天我还得再来医院输液，但此刻我的内心是温暖的、愉悦的。猪年第一天，带给我别样的快乐！



古镇京韵 (儿童画)

海门市余东小学
五(2)班 冯子衿
指导老师 张志群

我有巧巧手



娃娃练笔

晒被子的学问

徐州市铜山区马坡镇和畅庄小学三(1)班 秦家琪
指导老师 王敬

一个星期天，晴空万里，阳光灿烂，我帮妈妈晒被子。

我把羽绒被抱到院子里，妈妈说：“羽绒被吸湿性和排湿性都很好，不能暴晒，放在通风良好的避阴处就可以了。”说完还在羽绒被上盖了一层床单。

妈妈问我：“你知道怎么样晒被子吗？”我不假思索地答道：“不就是把被子摊开放平，放到太阳下晒一会，然后翻到另一面再晒一会吗？”妈妈说：“你只说对了一点。一般来说，棉被在阳光下短时间地晒，棉纤维就会膨胀起来。比如冬天上午11点起只需要晒3个小时，其他季节只需晒两个小时就可以了。如果有灰尘，千万不能拍打，拍打会使棉纤维断裂。可以用软毛刷子刷刷，拂去浮尘。”妈妈还告诉我，所有动物蛋白质纤维都是不能暴晒的，比如蚕丝、羊毛、羽绒。

听了妈妈的一席话，我知道了晒被子也是一门学问。

天上掉下小白兔

泰兴市黄桥小学教育集团新城校区三(1)班 吴苡涵
指导老师 闫小荣

“苡涵，快下来！菜园里窜来一只兔子。”一阵兴奋的声音传入我的耳朵。我往窗外一看，原来是楼上几个哥哥在捉兔子。我几个箭步冲到楼下，加入了他们的阵营。

菜园里，一只雪白的小兔子趴在青菜边。也许感受到我们的敌意，“嗖”的一下准备逃往安全处，却没蹦出多远。原来它一只腿受伤了。

尽管兔子受伤了，我们却拿它无可奈何——它逃不脱我们的包围圈，我们也无法抓住它。这时，上初中的阳阳哥哥想了个好办法——用捕鱼的网去捉兔子。只见阳阳哥哥慢慢地绕到兔子的背后靠近它，然后以迅雷不及掩耳之势将网往前一扑，它便成了“网中之兔”。

我们带着兔子欢快地回家了，还用零花钱买了一个粉色的笼子，铺上厚厚的一层旧棉袄。小白兔很快忘记了一切，快活地在里面打滚。我们几个打算共同饲养它，省得它再破坏奶奶的小菜园。

社址：南京市草场门大街101号文荟大厦8楼
邮编：210036
电话(区号025)：

总编办 86261721
采编部 86261726
86261719
86261720
发行部 86261716
会计室 86261722

开户单位：关心下一代周报社
开户银行：农业银行南京龙江支行
账号：10107601040007574
广告经营许可证：3200004020646
投稿邮箱：zbzhyw@163.com
发行信箱：jlb2007gy@126.com
发行咨询：025-86261710
全年定价：15元