

带彝族小朋友看知识的“风景”

本报记者 宁靖 通讯员 孙亚芹

“在乘坐了十几个小时火车后，我看到了一个不一样的世界。那里植被高大茂密，有着城市里见不到的风景。但由于青壮年大多外出打工，总感觉那里的乡村有些荒芜冷清。打破这一切的，是当地小朋友热情的笑脸。”对江苏省前黄高级中学国际分校高三(4)班的徐奕来说，2018年的暑假实在难忘。在4名老师的带领下，她与同校二十几位同学一起，来到云南省玉溪市安化彝族乡支教。

徐奕从高中一入校就加入了学校蒲公英公益社，如今已是资深成员。近三年来，她的社团生活从来就与公益密不可分。2017年夏天，徐奕与新疆同学一对一对结对，给远在尼勒克的马玲同学寄去了学习和生活用品。“为新疆朋友挑选的用品，都是我平时觉得好用或便利的东西。我想只要我用心，远方的朋友一定也能感受到其中的暖意。”徐奕说，“用心”一直是她参加公益社活动的

行动准则。2018年暑假，公益社发起了前往云南支教的活动，徐奕第一时间就报了名。

位于江川县西北部的安化彝族乡，交通十分闭塞，当地居民几乎都以制作烟叶为生。公益社支教团队在当地的落脚点就是一个闲置的烟厂，屋内只铺设了简易的木板床。每晚徐奕在自带的小台灯下完成暑假作业，并认真准备第二天的授课内容。“要上讲台了才发现，我要备的课真不少：英语、语文、手工、音乐……”一想起当地孩子们渴望的眼神，徐奕每次备课都打起十二分精神，“彝族乡的小朋友们很少接触到外面的新鲜事物，对我们这些‘小老师’也抱有极大的好奇心。”因此徐奕下定决心，既要“为人师表”，也要成为这些孩子贴心的“大朋友”。

“每次上课时，一到六年级的彝族小朋友都聚在一个大教室里。他们聚精会神地听讲，回答问题也非常积极。”当地孩子

的热情和懂事让徐奕非常难忘，“我由学生变成了老师，自然也要换位思考。要多夸奖、鼓励我的‘学生’，让我的这段经历成为他们快乐的回忆！”离开彝族乡时，孩子们给徐“老师”送上精心晒制的干花，徐奕一直把它珍藏着，“每一次打开盒子，就像翻开了那时美丽的‘风景’。”

得知了好友的支教经历后，同班好友陈泱很是感慨：“平时生活中，徐奕就很细心体贴，凡事为他人着想。她用这些优点帮助了更多需要帮助的小朋友，我们怎能不向她看齐！”而对徐奕自己而言，支教所带来的不仅是助人的满足、阅历的增多，更是自身的成长。“那是我第一次自己劈柴生火！”回想支教生活，徐奕笑着说：“我和一起支教的同学们‘入乡随俗’，劈柴、挑水、做饭，全都‘自给自足’。直到离开时才发现，日子过得太快了，大家已经习惯了当地的生活。”讲到这，徐奕带着小小的骄傲，“这次支教锻炼了我的生活能力，现在我有足够的信心照顾好自己。”



图为徐奕同学在安化彝族乡的课堂上与孩子们亲密互动。

2018江苏省“最美中学生”的荣誉是对徐奕实实在在的肯定，也令她对未来有了更多思考，“当了一次‘小老师’，我才明白这个职业背后的辛苦不易。如果还

有这样的支教机会，下一次我会表现得更有专业范儿，在课堂上像一名真正传道授业的教师那样，带远方的学生看更多知识的‘风景’！”

将爱刻在簪上

本报记者 周琳

通讯员 丁伟建

每周五下午的社团课，无锡市积余实验学校都热闹得如过节一般！足球、篮球社的社员们在运动场上鼓足了劲训练，爆棚的活力点燃校园里快乐的气氛；诗词社、文学社里，文采飞扬，溢出满满书卷味。精雕细琢的木簪社则显得古韵十足：同学们两两一组，一人按住砂纸，一人拿着木簪的“原身”——木棍，而木棍与砂纸间的摩擦则演奏出这个非遗项目的美妙旋律。

簪是古人用来插定发髻的工具，仅从质料上分，就有竹、木、玉、铜、金等。每次学习制作木簪，七(11)班的卫祺弘都很佩服古人的耐心，“从打磨到雕刻都不能分神，一不小心就会功亏一篑。”说起这个，之前卫祺弘可是吃过“苦头”的。木簪分大小头，一次在磨小头时，卫祺弘只图快速完成，等她细看木簪时才发现因为磨得太细，木簪失去了匀称的美感，只得重新来过。从那之后，每次参加社团活动，卫祺弘都会打起精神，慢工出细活。不仅如此，她在学习中也变得更加细心了。最近，卫祺弘正抓紧时间提升技艺，希望赶在母亲节前，制出美丽的带栀子花图

案的木簪送给妈妈，“妈妈的头发黑亮柔顺，簪上一定很美。”七(11)班的孙洁有着同样的心思，她想在木簪上刻一朵梅花送给妈妈，对她说一声辛苦了。

木簪社里，上完课大家都会自行打扫卫生，最难收拾的便是木屑了，一不留神就会撒得到处都是。孙洁总会一点一点地收拾，一小会儿就累得腰酸背痛。想起之前妈妈做家务的背影，孙洁更加心疼妈妈。现在，孙洁不仅主动承包了自己房间的清洁工作，还成为妈妈的小帮手，共同维护家庭卫生。



敬老院里“课程”多

本报记者 邓园 通讯员 许湘山

“我最喜欢的历史课，开设在敬老院里！”兴化中学高一(11)班的张鹏宇说，节假日，他常跟小伙伴们一起来到兴化敬老院，在为老人们服务的同时，也交上了“忘年的好友”，听他们讲述兴化这些年巨变以及新中国的发展史，都能收获鲜活实在的“干货”。

在敬老院里，兴化中学高一(11)班的张召杨锻炼了劳动能力，“之前在家我‘十指不沾阳春水’，连整理房间都得求助妈妈。”可每月去敬老院看望老人时，要为他们

打扫卫生、整理房间，这就“逼”着张召杨必须眼疾手快，真正动起手来。“为了将敬老院的玻璃擦得更干净一些，我还请教了妈妈，并在咨询后购买了去污力强的玻璃清洁剂。”在家试验成功后，张召杨果然“如愿”将敬老院的玻璃门、窗户都擦得干干净净，引得老人们齐声称贊。“这些爷爷奶奶们大概很难把我跟过去那个懒虫联系起来吧！”张召杨笑着说，其实这些爷爷奶奶才是“改造”自己的“老师”。

敬老院的李爷爷年轻时曾是历史老师，他告诉同学们，40多年前兴化城区水网密集，很少有桥，人们出行主要靠船只。“上世纪80年代，南官河上架起五里大桥，极大地方便了两岸市民出行。如今，重建的五里大桥成为主城区与开发区之间的重要纽带，还有长安大

桥等三座桥梁……”张鹏宇最喜欢在劳动之后，听李爷爷讲从前的故事，“我既为家乡、为祖国的变化而感到骄傲，同时也深受激励，思考自己该如何为家乡和祖国发展贡献力量。”

这些小志愿者们为他人服务的意识，也在敬老院的活动中不断增强，如今，他们又纷纷投身到其他志愿服务活动当中。“前段时间，我们还成为了小高考志愿者，为来到我校参加小高考的学长学姐们引路、倒水。”张召杨说，志愿活动给了自己更多与他人接触交流的机会，同时也锻炼了自己各方面的能力。“不管学业压力有多重，我都会坚持做志愿者，这也是一门必修的功课！”



“和”的磁场效应

南京师范大学附属小学五(9)班 王雨和
指导老师 甘泉

我最喜欢的字，就是我名字中的“和”字了，这是父母对我的期望，也是咱家的“家本教程”——从小，我就在父母营造的和睦的家庭氛围中成长。

爸爸很少对我说为人处世的大道理，他总是做给我看：身为老师，他有一双敏锐的眼睛，能最快地“捕捉”到学生的难处、烦恼，并第一时间想出合适的方法，智慧地伸出援手。我常遇见一些大学生找爸爸聊天，这时，爸爸会买来可口的点心，泡上一壶茶，静静地听他们述说，并提出真诚的建议。“您可真是爱生如子，对我都没这么有耐心！”有时，我会“控诉式”地调侃爸爸，他总笑着回应：“这些孩子都远离家乡和亲人，如果不关心，他们的情绪怎么排解呢？”

“大家好才是真的好！”这句话是妈妈的口

头禅。为了扩展“好”的覆盖面，她不光对待同事、邻居友爱亲切，还常将家里八成新但很少再穿的衣服洗净晒干后，打包寄给山区的贫困孩子。“只要能给别人带去哪怕一点点的温暖，都是值得的！”妈妈常这样对我说，渐渐地，我也在行动中，感受到了越来越多的温暖。

在上小学之前，我就能熟练地系鞋带，遇见同学们鞋带松了的情况，我总会主动上前提醒，手把手教他们系好。前不久，班上一位同学不小心将汤桶打翻，汤洒了一地，所有的目光都齐刷刷看向了那位同学，又很快转移到我的身上——大家信任我，我也不能辜负他们的信任。于是，我立即带头清理“现场”、安慰那位同学，还请其他同学对这件事、这名同学多一些包容。老师也常说，我身边的座位，竞争很激烈呢！我想，正是因为我身上的这股“和气”，形成了最有力的“磁场”吧！

“自由”创造精彩无限

本报记者 张玫莹 通讯员 屠以莎

长沙发、动感单车、瑜伽球……你以为来到了健身会所？那可不一定！走进加拿大的校园，这些都是教室里的“常规”设备。没有固定的课桌，同学们上课时可以站着也可以席地而坐，自由极了！赴加拿大游学期间，苏州工业园区新城花园小学的“太阳娃”们充分享受了这种“自由”，还体验了自由创造的无限精彩。

除了“教学设备”令人眼前一亮，学校邀请的老师也让同学们很是惊喜。警察、当地著名歌手、电厂员工……其中让六(5)班的朱展印象最深的是“发现中心”的老师。这位老师拎着大包小包的胶水、沐浴露、洗衣液走进教室，原来说好是由他教同学们制作黏土，但他却说：“孩子们，对于黏土我也是‘零基础’，让我们一起研究吧！”一上午过去了，大家手中的“黏土”要么太硬，要么不成形。面对失败，老师没有气馁，同学们也没有抱怨。大家又牺牲午休时间，在反复调整浓度比后，黏

土终于“诞生”了！实验结束，朱展感叹：“与其说是老师，他更像是和我们一起犯错、一起探索的伙伴。”同时，朱展也领悟到只有不害怕失败，才能创造精彩。

不仅在课堂上自主探索，课堂外老师同样崇尚“放手”。六(1)班的马毓俊在游学期间参与了学校的短剧表演。老师只为大家设定了最后期限，而从剧本创作到道具服装都由同学们全权负责。筹备期间，同学们即便受伤也咬牙上阵，虽然有争吵但更多的是学会了相互理解。马毓俊在周记中写道：“不经历风雨怎么见彩虹？老师的‘放手’让我们经历了伤痛，但我们更收获了成长。”

在享受自由的同时，“太阳娃”们也懂得了珍惜自由。朱展说，虽然课堂上同学们可以自由发言，但当有人开口说话后，大家都会安静倾听；在平常相处中，不论关系多么亲密，同学们都会尊重他人的隐私，“正是这种自律让这里的人显得那样‘自由’！”