



烈士诗抄

《台湾志士蒋渭清避难鹭门被逮无力伸雪书此寄慨》
(节选)

回忆胡床曾共语，畅谈主义又谈诗。
横刀砍碎倭魁首，破浪兼櫂碧眼儿。
事不由人常废事，时难再遇莫言时。
披坚不息自强志，痛饮黄龙尚有期。

陈国桢：
披坚不息自强志

作者：

陈国桢 1898 年出生于福建莆田，曾就读于莆田第四师范。1920 年毕业后，22 岁的陈国桢远渡南洋谋生。

在南洋华侨学校当教员期间，陈国桢受进步人士影响，萌生革命思想。1928 年 11 月，陈国桢加入中国共产党，在厦门从事地下斗争。

1937 年，因党组织遭破坏，陈国桢离开厦门，二度流亡南洋。他组织流亡海外的革命青年继续开展革命斗争。1939 年，陈国桢加入陈嘉庚组织的“华侨筹赈祖国难民大会委员会”和“闽侨总会”，奔走于菲律宾、印尼、泰国、缅甸、越南等国，筹募到大量钱款物资，运回祖国支持抗日。1942 年，新加坡沦陷，陈国桢转入地下斗争。

1946 年 4 月，陈国桢在香港寻找到党组织，恢复了党籍。党组织派他重回闽南，开展反对国民党反动统治的斗争。

1949 年 3 月，因叛徒出卖，陈国桢不幸被捕，同年六七月间英勇就义。

背景：

1926 年，陈国桢因母生病回莆田探视，途经广州时巧遇共产党员彭泽民和陈延年。彭泽民时任广州华侨协会领导，他请陈国桢到厦门组织华侨协会，陈延年也介绍他到厦门找中共地下党领导人罗扬才、杨世宁。陈国桢回莆田探母后，即赴厦门组织华侨协会，并参加地下斗争。

1928 年 11 月，陈国桢加入中国共产党。时值蒋介石发动“四一二”政变后，疯狂捕杀共产党人。厦门地下党罗扬才等三位领导全部被捕，陈国桢同陶铸等人一起重新组建厦门特区委军委会，分管军械采购。他在厦门从事地下斗争长达 11 个年头，出生入死，曾两度被捕，贡献突出。

陈国桢想方设法通过台湾商人蒋渭清从台湾偷运军火，供给闽西、漳州、莆田三地共产党游击队。特别是巧妙地从日本人手里购到全国各地军用地图，转送各地红军，对红军反“围剿”胜利贡献了力量。不久后，蒋渭清暴露，在厦门被捕。陈国桢写下此诗，深情感念战友。

释义：

曾忆当年与战友坐而论道，畅谈革命理想和文学诗词。言谈中常恨不能挥刀斩尽日本侵略者，用革命的巨浪推翻列强的欺压。世事并不总随人愿，革命征途难免挫折，其中的艰难一言难尽。但作为革命者还是要坚定信念奋战不息，终有一天我们会迎来胜利。

拾起童年记忆
——读《城南旧事》有感

东台市实验小学百草亭文学社 杨 鑫

走进《城南旧事》，你会遇见一个个令人难忘的人物：善良真诚的英子、命运多舛的妞儿、惠安馆的疯子秀贞、爱说爱笑的兰姨娘、不理“我们”的德先叔、照顾“我们”的宋妈、严肃的父亲、善良的母亲……还有那古朴的老北京，一条条曲折的胡同里，曾经有那么多令人感到新奇的事物：老洋槐上的“吊鬼子”，西厢房子里的小油鸡，废草丛里那块空地，跟爸爸学唱的奇小歌，房前的夹竹桃以及石榴。

我们的童年还在继续，每个人都能在英子的叙述中寻到共鸣。我们都属于自己的童年，那里有清澈的小溪，有树荫下的凉爽，有花园

里的舞蹈，有雪地里的欢笑，有许多喜爱的玩具……

喜怒哀乐，悲欢离合，淡淡的哀愁与沉沉的思念，在作者的笔下，记录下了童年心灵的成长。童年是纯真、难忘的岁月。身处童年，我们每天都在编织着美丽的故事。一只昆虫，一个玩具，一次发现，一场争执……看起来微不足道，却包含着我们的快乐、梦想和追求。

珍惜童年的每一分每一秒吧，这段珍贵的时光会让我们一生怀念！

《牛本纪》

该书讲述了少年小五与公牛“皇帝”之间发生的一系列故事。“皇帝”是一头出生时就个头奇大的牛，威猛又凶恶，但它和小五却成了好朋友，产生了深厚的感情。

在作者吴昕孺看来，现在的大都会早已没有了大自然的影子。楼房比山还高，比树还密。以前常在山里迷路，却从没有太多的紧张与焦虑，趁机找找野鸡蛋，摘些野果子，到小溪里抓几条泥鳅，甚至索性躺在油茶树下睡一觉，醒来后东窜西跳，回家的路就自动趴在了脚下；而现代都市里，所有十字路口和街头的状况如出一辙，陷入其中，如同进入了一座永远找不到出口的迷宫。

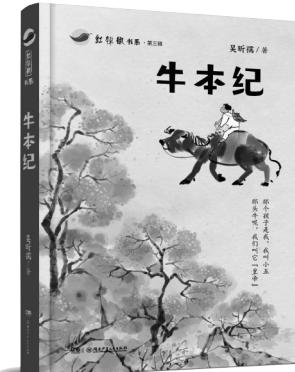
农耕时代就在昨天，而随着科技的“太阳”高悬在天，高歌猛进，农耕的“露水”顷刻烟消雾散。如今在城镇生活的孩子，已基本或全部脱离农业，伴着繁重的学业，与电视、电脑和手机为伍。唯有在偏僻山

区，那些没有被城镇化所侵占的田头地垄，没有被圈地开发所破坏的“世外桃源”，仍依稀留存着农耕的余响。

吴昕孺的《牛本纪》这部小说，从一个黄昏开始。每当黄昏，会有一个细小的黑点，缓缓进入手搭凉棚张望的年轻母亲的眼里。万物肃穆，炊烟袅袅，斜晖悠悠，偶尔传来鸡鸣犬吠，无缘而起，亦戛然而止。整个乡村呈现出一种莫名其妙的宁静，那是亘古以来沿袭生成的日常氛围。再大的争斗，再多的吵闹，再纷繁的勃谿，都被悉数覆盖与囊括，仿佛池塘里鱼群的斗殴，终跳不出那小小的水域。那个黑点，越来越大，是一个少年牵着一头牛。这个少年叫小五，这头牛叫“皇帝”。

全书情感丰厚，文字朴实流畅又充满奇特的想象力，言词富有诗意，充满了作者对家乡、对幼时、对陪伴童年成长的动物伙伴的思念。

振羽荐书



吴昕孺 著

王振羽



王国维：读书的三境界

学者王国维用三句诗词形容读书学习的三层境界。

第一层境界：“昨夜西风凋碧树，独上高楼，望尽天涯路。”在这个境界里，一是要把读书当作自我需要，在思想上重视，情感上喜爱，潜心读书，专心致志。二是人生有限，学海无涯，要明确目标，下定决心。

第二层境界：“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴。”成大事业、大学问者，不是轻而易举、随便可得的，必须坚定不移，经过一番辛

勤劳动，废寝忘食，孜孜以求，直至人消瘦、衣带宽，也不后悔。这句旨在比喻读书、求知须历经一个艰苦的过程。

第三层境界：“众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在灯火阑珊处。”王国维在这里用苏轼的词比喻读书，旨在说明苦读后的收获与幸福。经过“千百度”的苦读、探索、钻研与思索，得到的将是物欲私念的超脱、人生哲理的顿悟、精神境界的升华、创造灵感的激发。

王国维先生的“三层境界”读

书治学方法，可以说适合于任何人。即便天资比较迟钝的人，只要有“独上高楼，望尽天涯路”“衣带渐宽终不悔”“众里寻他千百度”的决心、精神和毅力，到一定时候，定会茅塞顿开，有所领悟。知识和学问，对勤奋的人都是慷慨的。

这三层境界，相辅相成、缺一不可。读书治学，如果没有求知欲，不能吃苦，不肯吃苦，就不可能坚持到底；如果有求知欲，并能吃苦，但没有“众里寻他千百度”的毅力，也难有所获。

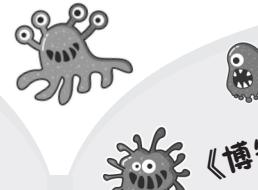


《中华美德》

这本书讲了许多古今人物的美德故事：宅心仁厚的郑板桥、处事豁达的周恩来、为父温席的黄香……这一个个故事向我们展示了勤奋好学、热爱祖国、自强不息、诚信不渝、尊老爱幼等中华传统美德。

我喜欢故事里的最美司机吴斌。他每次开车回来，都要把发动机清洗干净。夏天的时候，发动机又脏又烫，清洗一次就一身汗，吴斌却毫不在意。他每次擦车都戴上手套，拿出皂粉，不留死角，认真清洗，直至将发动机洗干净……吴斌不是超人，他只是一个平凡的驾驶员，但正是许许多多个平凡的日子，构成了他壮举的底色。最美司机的故事让我学会了要不怕任何困难，持之以恒，这样才能到达一个又一个知识和品德的高峰。

常州市武进区政平小学四(1)班 吴蓓宁
指导老师 陈小英



微生物在恐龙还没出现时就已经遍布地球。它们非常小，形状各不相同。微生物的生命力非常顽强，它们有的不怕辐射，有的不怕高温，有的不怕冷。有一种古细菌是我觉得最神奇的，它可以变长或变短，可是直径却不变。我还发现了一种规律：生命力非常顽强的微生物一般都比较小。

别看微生物那么小，需要用高倍显微镜才能看到，可它们对其他生物的影响非常大。有益的例如我们经常吃的益生菌，有害的比如葡萄球菌和鼠疫耶尔森菌，葡萄球菌可以引发食物中毒，鼠疫耶尔森菌可以引发黑死病。

读到这些，我就在想：人类怎么才能和微生物和平共处呢？新冠病毒又是一种怎样的微生物呢？

苏州高新区狮山实验小学校三(1)班 姚锦硕
指导老师 侯蓉华



爸正在院子里浇花，这是他每天的功课，下班回家后，他换了衣服，总要到花池子花盆前摆弄好一阵子。那几盆石榴，春天爸给施了肥，满院子麻渣臭味，到五月，火红的花朵开了，现在中秋了，肥硕的大石榴都咧开了嘴向爸笑！但是今天爸并不高兴，他站在花前发呆。我看爸瘦瘦高高，穿着白纺绸褂的身子，晃晃荡荡的，显得格外的寂寞，他从来没有这样过。

于是我唱了五年的骊歌，现在轮到同学们唱给我们送别：

“长亭外，古道边，芳草碧连天……问君此去几时来，来时莫徘徊！天之涯，地之角，知交半零落，人生难得是欢聚，惟有别离多……”