

# 区域历史文化的活字典

——记博学老人秦九凤

刘怀玉

1941年,秦九凤出生于席桥镇三里村,祖辈种田的他却在1985年由农民被省人事厅破格录用为国家干部。在正常工作之余,他潜心研究地方史、民间文艺、地方名人、新四军军史、周恩来的宣传与研究,被誉为“淮安历史文化的活字典”。

1980年,秦九凤被“借”到县文教局创作组。那时,他便开始搜集淮安名人事迹,并长期进行研究,在上世纪八十年代就和友人合作先后出版了《吴承恩的传说》、《关天培的传说》、《周恩来童年在淮安》等名人故事书籍。其中《梁红玉的故事》出版后,还获得了2011年淮安市政府的“五个一”工程奖。他还创作了辛亥英烈周实、阮式,画家边寿民,军事家韩信等人的许多史实趣事。他发表于《淮阴日报》的《西游记》中的吴语方言不能否认吴承恩是其作者》一文,对上海复旦大学教授章培恒的错误观点进行了纠正。

1991年,秦九凤调任周恩来纪念馆工作,他开始全身心地投入有关周恩来的资料搜集、精神宣传和生平研

究等工作。现今在周恩来纪念馆收藏的有关周恩来的文物和字画,有近90%是通过秦九凤的征集、争取的,有的已被国家鉴定为一级文物。退休后他还为周恩来纪念馆、周恩来故居管理处、周恩来童年读书处等征集了有关周恩来祖辈容像、《周氏家训》、《周氏渊源考》、《万氏家谱》等珍贵文物。20多年来,秦九凤已先后在中央文献出版社、中国文史出版社等出版了独著和与他人合著的有关周恩来书籍20多本。

秦九凤做研究很严谨。仿建西花厅陈列布展时,开始仿西花厅后排最东头一间原本是作为周恩来卧室。但如果那样安排就与北京的不一致,在秦九凤坚持下,施工方不得不拆掉布好的电线和电灯等设备,建成和北京一致的布局。经秦九凤考证的周恩来本人说错、写错的周恩来家世方面的史实近十处,并最终获得中央文献研究室和周家亲属的认可。如周恩来写错了他唯一嫡堂弟弟、周尔辉父亲的名字,说错了周家从绍兴迁居淮安的时间等等。

秦九凤认为周恩来精神涵盖了中华优秀传统文化中的美德精华,也兼容了无产阶级革命思想的理念。因此,他曾写作了《人民需要周恩来精神》一文在中央有关周恩来研究的杂志上刊登。不仅如此,他还到处宣讲周恩来精神。1991年以来,他先后为省内外机关、党校(包括大中小学和特校、幼儿园)、工厂、农场、企业、驻军、科研等单位作学习周恩来精神报告723场。2011年,他获得省理论联系实际优秀宣讲个人称号。

由于秦九凤在几十年的工作积累中访问、接触过有关周恩来“五福”以内各个支系的亲属和他生前身边工作人员等有200多人,他所掌握的有关周恩来的宝贵史料,别人无法替代。所以几十年来无论是单位还是个人请他宣讲,他总做到有求必应,并将自己的书、自己知道的资料毫无保留地传给他们人。

淮安是抗战老区,流传许多抗日故事、抗日人物。秦九凤曾调查过抗日英雄丁澄(丁八)、大胡庄战斗、王二小式的抗日小英雄王元甲烈士等事

迹,写作出版《丁八传奇》,在报上连载过《宥城烽火》、《狼窝战斗》,在中共党史研究室主办的《百年潮》杂志上刊载过《一位险些被历史湮没的淮安“王二小”》。其中对大胡庄战斗的调查、对王元甲的追认等做了大量工作。因为秦九凤的坚持,王元甲还被追认为烈士。

七十多年来,秦九凤经历过日伪、国民党统治和新中国,对地方政权更迭、建置沿革和人员情况十分熟悉,因此他根据亲身经历,写作了为保卫人民政权而献身的女烈士汪兰英、朱美英、朱美香,编写了《心红志坚》、《三里荡》等以地方活人真事为内容的淮剧小戏,还写作了关于我区地方、古城墙、古运河等铁闻旧事,受到过有关部门表彰和社会好评。

秦九凤还喜好研究民风民俗、民间艺术、民间谚语、民间故事。他搜集整理了一百多篇民间故事,有的人选了区《三套集成》,有的在报刊发表。他还搜集整理了大量淮安地方民谚,并结合自己的理解进行诠释,写作出版了《淮安谚语集萃》。

## 参加公益活动有感

邱以钧

7月7日,与淮安区心理咨询协会负责人,赴博里镇新荡小学,参加市民政局组织的“留住温情,守望幸福”——关爱留守儿童草根年华之公益活动有感:

留守儿童牵动心, 志愿团队博里行。  
趣味游戏传递爱, 结对谈心察民情。

# 知福惜福得真福

——记朱桥镇退休教师刘钟恩老人

杨冬宝 张石如

在朱桥镇五里村,提到退休教师刘钟恩老人,可谓无人不赞,老少皆夸,都说他是一位知福惜福的“幸福老人”。

刘钟恩多年从教,少时家教及多年的职业熏陶,铸就了他朴实谦逊的作风和人品,无论何时,他都以恬退朴实做人,以乐观低调示人,以竭诚谦和待人,他的最大特点是工作上严谨认真,勤于奉献,物质上安于清贫、不思奢求。老人一生追求和形成的这些特质操守,决定了他的幸福观,也奠定了他成为一位“幸福老人”的道德基础。

“必须知道什么是幸福!”

老人说,知道什么是幸福,是一个家庭幸福的基础。他经常用自己的经历和活生生的事例教育家庭成员生在福中要知福。他常和子女们说,幸福不是高官厚禄,不是大鱼大肉,也不是披金戴银,对普通家庭来说,家里没闲人、牢里没罪人、床上没病人,就是幸福。他的儿女们都懂得这些道理,家家满足现状,珍惜当下,发奋创业。老人家还告诫儿媳们,国家富强了,人民才会幸福;国家不富强,你想挣钱,想幸福都不可能。所以,全家上下,凡是能苦钱的,都勤劳致富,凡是有工作的,都能爱岗敬业,刻苦奉献。

为了子女们更好的创造幸福生活,老人和老伴包下了全部家务,揽过照应所有第三代的任务,每天家前屋后长瓜种菜,带孩子或接送上学,农忙时还做好一大家的饭菜,为家人解除后顾之忧,一家人过着和睦安逸的生活。

“应该用劳动创造幸福!”

老人有三个儿子。老大是木工,老二由代课教师转为正式教师。三儿子在

县里的一个工厂上班,由于市场原因,工厂倒闭,就自己利用网络平台做起了相关的生意,以此经营致富。

他们一家,有困难,老的小的共同扛、一起帮,有收获,全家三代同喜悦,共分享;即使遇到病灾困难,也从向国家集体和社会伸手,遇到左邻右舍有困难,还不时伸出援助之手。因而,老人的工资收入都用在儿孙们的身上,用于帮助他们发展,用于支持他们度过暂时的难关,用于资助和接济亲友。

“懂得珍惜身边的幸福!”

老人认为:幸福就是一种相对的满足感,自己感到好并能满足眼前的现状,就会感到幸福;知足满足,也就永远找不到幸福。他说:对一个老人来说,能健康地活着、不用子女烦神是幸福;和老伴互相照应、相濡以沫、健康地生活者是幸福;能为社会和亲友做点力所能及的事是幸福;看到子女们有发展有成就,甚至每个人能健健康康、平平安安的回家的,乃至孙辈们考试取得好成绩,也是一种幸福。

每天除了照顾老伴和做力所能及的家务事、田园活以外,他一直坚持看看报纸,写写杂感闲篇,还用顺口溜写下自己的生活感悟和养生保健心得,和老年朋友们交流。他还利用报刊上的健康保健知识治疗自己和老伴以及庄邻亲友的小毛病,每有收获,总是高兴异常。多年积累,他收集的这些资料已剪贴汇集了十几本,这成了他一项重要的生活乐趣。

在子女儿孙们的爱戴里,在庄邻乡亲的赞誉中,刘老收获着自己平凡而又实在的幸福人生!

# 比翼齐「舞」晚霞

记区老年大学舞蹈教师郭永宁、邹璋夫妇

严永年

在淮安区,有这样一对66岁的老年夫妇,他们相拥舞蹈,相伴教学,相爱生活,像一对仙鹤,在晚霞中,挥舞翅膀,飞翔在艺术的殿堂,这就是中国国标舞总会会员、淮安区老年大学舞蹈教师郭永宁、邹璋夫妇。

郭永宁、邹璋夫妇的舞蹈教学始于1984年,从那时起他们就在总工会为中老年人培训和辅导健身操(舞)、中老年迪斯科、交谊舞等。每年区退休办请他们为退休职工辅导健身舞操,他们多次应邀先后到消防队、武警中队、新安小学、鱼市小学等单位,教授舞蹈和腰鼓、军鼓、威风鼓。退休后,舞蹈教学更是成了他们生活的主要内容和事业的不懈追求。他们经常到城乡各健身点去指导,足迹遍及我区茭陵、顺河、白马湖等许多乡镇。

邹璋和郭永宁后来受聘于区老年大学当舞蹈教师,这里成了他们施展才华,奉献社会的主要场所。在此,他们认真备课和教学,把学校当成他们第二个家,把学员当成他们最好的朋友。教学中,他们面对50至70多岁的人,总是耐心细致,面带笑容。在他们的指导下,健身舞、交谊舞班的学员们舞蹈水平不断提高,并能演出一台台精彩的节目。

作为省市音协协会会员的艺术名人,多年来,他们一直热心参与家乡的艺术活动,为展示淮安人文风貌,促进地方经济发展,加强对外宣传,开展社会公益活动做出了巨大贡献。2003年淮安市首届美食节大型腰鼓、秧歌表演,2004年吴承恩诞辰500周年的腰鼓、洋鼓表演等都是他们指导的。他们还多次到敬老院为老人们表演舞蹈艺术节目。他们表演的《运河美》、《家和万事兴》等众多舞蹈节目,多次登上区电视台的春晚。

他们还获得很多荣誉,为自己,也为淮安区争光添彩:2013年8月参加中国舞蹈家协会在河下古镇举办的第173届舞蹈大赛,获少儿拉丁舞表演二等奖、优秀教师指导奖;代表区总工会,参加市健身舞、健身球大赛获一等奖;代表区老年大到市参加健身球(舞)比赛获一等奖;代表区老年体协到市参加健身球(舞)比赛获一等奖;在外国语学校举办的全市健身舞大赛中,他们编排并参加表演的《众人划桨开大船》获一等奖;郭永宁老师在2002年中国淮安淮扬菜美食文化节活动中,被评为先进个人,邹璋老师2008年被区老体协授予先进个人称号。

他们的晚年是奉献才艺,高雅充实的晚年,是令人称羡、弘扬正能量的晚年,是为淮安区这一历史文化名城和周总理故里增光添彩的晚年。看到他们的舞蹈教学和演出,你会觉得他们不是60多岁的老人,而是神采飞扬的小伙、姑娘,艺术之魂正让他们通过舞动的肢体语言,闪耀生命的美丽和自豪!

## 最美的夕阳红

——记区老年大学赵洪池老人

苏雪巧

最近我在网上看到一首诗。经了解,是老年大学一位名叫赵洪池的老人所写。接着有了去老年大学拜访赵老的念头。几经周折,终于有了赵老的联系电话。电话那头浑厚的男中音铿锵有力,字字清晰。初次来到校园,登上教学楼二楼。首先映入眼帘的是一幅幅挂在走道两侧的书画作品,显然是学校里的一道风景。

赵老站在二楼的楼道口满面笑容的候着。赵老戴了顶灰黑色鸭舌帽,两鬓间露出的头发还没有完全白,属于黑发中夹杂了少许白,这对于八旬老翁来说,是不易的。从接下来的言谈中,可以判断赵老耳聪目明,思维敏捷。这是一位幸福的老人,一生养有四个子女,三女一男。他和老伴一直随儿子、儿媳在一起生活,婆媳关系非常融洽。与老伴六十年没有红过一次脸,这让亲朋好友很是羡慕,并迎来一致的赞誉。

赵老主张民主,没有谁说了算,大小事都共同研究,商议决定。不但在家庭中,就是曾经在工作过的领导岗位上,也是如此。以至于赵老从领导岗位上退休后,还有些老部下常常念及他的好。多年后的今天,他们领导班子一直遵循一个不成文的规定,就是过一些时日聚会一次,轮流做东,其乐融融。

赵老喜欢读书看报。因为高小毕业,自感学习基础很差,后来都是在边工作边学习中积累知识。工作后几经努力拥有高级政工师职称,现退休金也比较优厚。儿子在某中学担任语文教学,家里自然形成了浓郁的阅读氛围。赵老自从退休后,闲来被人邀去打麻将,但感觉自己身体没有益处,后来进了老年大学学习。

从小喜欢书法的他,一下子有了用武之地。配上专业书法老师的教导,赵老的书法水平一下子得到了质的飞跃。老师说,学书法先要找到自己喜欢的法帖来临摹,王羲之、柳公权、颜真卿、欧阳询等法帖都非常好,但赵老还是选择本家赵孟頫的法帖来练习。他说赵孟頫继承了二王书法的精髓,其书风娟媚、秀逸,结体严整,笔法圆熟、世称“赵体”。学写赵体,尤其小楷,风格娟秀,圆润挺拔整齐,轻重协调,刚柔并济,肥瘦得体,一笔一画生动而富有情致。与赵老交流结束后,有幸目睹了他的一幅小楷作品,意境非凡。八十岁的老人,写小楷很不容易,对体力、视力都是极大的挑战,其精神很值得我们学习。

赵老不但书法漂亮,古体诗词也不错。他是江苏省老年书画研究会会员,淮安区诗词协会会员,几个月前作为中华诗词学会会员去北京参加了中华诗词家联谊会。中华书局出版的《自学成才之路》一书中收录了赵老的论文,各种获奖证书接踵而来。

看书读报提精神,写诗练字提精神。赵老和谐美满的家庭,令人羡慕不已。我们由衷祝愿赵洪池老人吉祥安康,幸福永远!

# 人退心不退 余热献社会

记流均镇退休老教师黄宗儒

何年成

在流均镇提起退休老校长黄宗儒,人人都交口称赞,夸他退而不休,人老心红,魅心犹存,不减当年。

黄老今年73岁,是一个有40多年党龄的老党员。一生从事教育工作,可谓桃李满天下。2003年退休后,人退心不退,积极参与多项社会活动,为党和人民作出了一定的贡献。

关心下一代,办好校外辅导站

黄宗儒老人早年毕业于南京师范学院,具有丰富的社会历史和科学文化知识。从事教育工作后,热爱人民的教育事业,任多年小学校长,所任职学校小学升学率均列全镇前五名。后调任镇党校、成人校校长,多次受到上级有关部门的表彰和嘉奖。

退休后,他主动出面联系村里一名退休老干部、两名有文化素质的老党员、两名退休老教师组成筹备小组,然后四处奔波,利用村里广播,请社会家长和学校协助所在村率先办起流均镇第一所校外教育辅导站。辅导站办成后,黄老亲自任站长并兼任辅导老师,当年便有60名留守儿童报名入学。到目前,已有近千名儿童接受了校外辅导教育。

十年来,在黄老的认真管理和精心指导下,马铺村校外辅导站逐步走向正规。该站已连续几年被淮安市评为优秀校外教育辅导站。

充分展才艺,组建文艺宣传队

黄宗儒老人人生性乐观,才思敏捷,多才多艺,爱好广泛。几十年来,曾在多家报刊、杂志上发表过文章和文学作品,并多次获得文艺创作奖,其中书法作品多次参加省、市有关单位作品展。

他年幼时便参加地方小剧团,登台演出。“文革”期间,他牵头办起文艺宣传队,除自编自演小演唱深入田头场头宣传演出外,还为各生产队编导文艺汇报会辅导唱红歌。他所在村文艺宣传队排演的几场革命样板戏则更是省里有名、县里上榜。该村因此在当时被县里命名为文艺样板村。

黄老组建成马铺村“夕阳红”文艺宣传队。这支独特的队伍现有22人,年龄最大的73岁,最小的55岁。十年来先后自编自演了《逛楚州》、《建设社会主义新农村》等上百个深受群众喜爱的文艺节目。特别是《荡湖船》、《打渔歌》、《舞狮》等传统节目深受广大群众的欢迎。

关爱老年人,多为老人办实事

十年来,他主动兼任所在的马铺村老龄委主任,率先办起了全镇第一个老年活动中心。该中心内设图书阅览室、电视放映室、棋牌娱乐室、文体活动室。黄老亲自主持,全天候为老年人开放,使老年人有一个宽松的娱乐环境和内容丰富的活动场所,这个中心每天座无虚席,老年人各尽所能,各施所好,既娱乐了身心,又陶冶了情操,真正达到了老有所为、老有所乐的目的。

黄老是敬老的模范,他在老年活动中心开设金婚夫妇纪念专栏,专栏里贴上金婚夫妇照片和情况简介。对于进入金婚年龄的夫妇,他都登门送上贺卡表示祝贺,并为他们照像登记入栏。他本人夫妇去年也进入金婚年龄,老夫老妻结婚五十年互敬互爱,相濡以沫,子孙贤孝,家庭幸福,受到人们较好的赞誉。

他十分关爱村里的孤寡老人和五保老人。老人生病,只要他知道,总是为他们请医用药,悉心照料,特别是对他两个孤寡堂叔,他就像亲生子女一样的予以照顾,直到他们病故。

黄老一贯提倡家族团结,家庭和睦。他生性温和,广泛交友,退休后与友邻乡镇的十几位老同志成立一个联谊会,每月聚会一次,娱乐游玩,交流感情,其乐融融。

漫画公民健康素养66条



5 吸烟和被动吸烟会导致癌症、心血管疾病、呼吸系统疾病等多种疾病。



6 戒烟越早越好,什么时候戒烟都为时不晚。



7 保健食品不能代替药品。



漫画公民健康素养66条



8 环境与健康相关,保护环境促进健康。