

用诗文表达最深情的告白

——“时代淮安，如您所愿”于兆文诗文作品朗诵会侧记

本报记者 严曼曼



5月20日下午，一场家乡人民纪念周恩来总理诞辰120周年诗文朗诵会在新安小学小好汉剧场拉开帷幕，市、区领导以及来自社会各界的文艺爱好者、师生、群众代表等600余名观众一起走进诗情画意之中，共同聆听淮安本土作家、诗人于兆文的诗文作品，感受家乡人民对周总理的无限追思和新时代淮安涌现出来的真善美。

来自故乡的期盼——崛起的淮安等您归来

自12岁离开淮安，周总理再也没回过故乡。文渠水依旧从驸马巷门前流过，故居里您栽下的老铜翘首以盼。您是故乡人心中的一泓圣泉，是120万淮安人心头的热望和前行的力量，更是120万淮安人永远的骄傲和永恒信仰。

诗文朗诵会的第一首诗歌就是周总理的故乡《淮安》。朗诵者用自豪的语调高歌着：“淮安，一个生长传说和神话的城市，一个生长婉约和豪放的城市，一个在古运河上书写浩浩漕运史的城市……”现场观众在朗诵者抑扬顿挫的声音中遥襟甫畅，视通万里，在思接千载的想象、逸兴遄飞的情思中感受周总理故乡最真实的历史风貌、生活场景和时代风采。

“周恩来，一个用思念和泪水喊出的名字，一个用挚爱和青铜铸就的名字，他从待渡亭走了，今天，故乡以待渡亭的形状，在桃花垠为他垒起一座纪念馆。这是人民馈赠于他的唯一一笔不动产，以人心的热度，以相思的深度，以丰碑的高度，以江河的宽度，只为等他回来。”

首《待渡亭，等他回来》，朗诵者以杜鹃啼血般的深情，讴歌了周恩来总理一生的丰功伟绩，表达了家乡人民对周总理的敬仰之情和绵绵不尽的思念之情。

全体朗诵人员一起合作的一首气势磅礴、斗志昂扬的《我的淮安，今天壮丽起航》，120万淮安人乘坐着“大弯号”，满载着思念的海棠，壮丽起航。朗诵者们强有力的声音，展现了周总理家乡人民锐意改革、勇于创新、奋发进取的豪情和不忘初心传承恩来精神，建设好总理故乡的誓言。

来自文艺工作者的悼念——真善美中践行周总理精神

本次诗文朗诵会是淮安文艺工作者自发组织的悼念周总理活动，诗歌《待渡亭，等他回来》《巍巍丰碑》是作者于兆文为纪念周恩来总理诞辰120周年而特意创作的。诗文朗诵会从今年4月开始彩排，不到两个月的时间里，市朗诵协会的朗诵爱好者和于兆文一起多次彩排、修改，朗诵者们诗歌全部脱稿，散文半脱稿，用充满生命力的声音和包含情感的肢体语言现场演绎诗文作品，为观众呈现了一场高质量的朗诵演出，多次让观众热泪盈眶。

“我不断地和朗诵者们交流沟通，让他们理解作品创作的意图、情感、思想和背景，身临其境地感受我的创作过程，确保作品能够被成功二次演绎。”于兆文告诉记者，他全程参与了这次诗文朗诵会的彩排，帮助朗诵者们找准感觉。

淮安的记忆里从来不缺拔节力

量，从来不缺伟岸的脊梁，周总理家乡人民始终在真善美中践行恩来精神。这次诗文朗诵会，穿插了很多于兆文描写淮安基层群众的感人事迹，各种类型的道德模范，风雨中相依相携的老人，用日记记录大事小情的村支部书记，善良朴实的保洁阿姨，为父亲勇敢捐髓的13岁男孩，坚强守望的蹬三轮车女人……一个个真实细腻的人物事迹，贴近生活、贴近时代、贴近地方，把人们生活中司空见惯的情感，用诗文的形式挖掘出正能量，不断激发人们内心深处潜藏的强大力量，鼓舞淮安人民以满腔的激情建好周总理家乡。

来自朗诵会现场的声音——朗诵作品有地方之美、诗情之美、声音之美

江苏省作协副主席、书记处书

记、省文艺评论家协会主席、省诗歌工作委员会主任、著名评论家汪政在朗诵会现场致辞中对于兆文诗文作品给予高度评价。他说：“于兆文的作品有时代之美，反映了改革开放以来淮安取得的巨大成就；有地方之美，是淮安的文学名片；有诗情之美，以诗歌与文学的方式再现了淮安这片土地上改革巨大成就；有声音之美，今天的朗诵会就是以声音的形式再现了诗文之美。”

诗文爱好者李先生说：“当我们聆听着一首首、一篇篇诗文作品，不仅被作家的真情所感动，还被他的情怀所感染，更被他奏响的新时代精神所鼓舞、所震撼。”

区政法委工作人员施义勇听完朗诵会后感慨地说：“今天通过聆听诗文作品，让人感受到新时代淮安的巨大变化以及涌现出来的真善美，可以不断地激发人们内心深处潜藏的强大力量，鼓舞淮安人民以满腔的激情建好周总理家乡，以优异的成绩告慰周总理英灵。”



泾口镇打好防汛防旱主动仗

本报讯 自3月以来，泾口镇立足于早、着眼于防，全方位、多层次落实防汛防旱准备工作，确保打好今年防汛防旱主动仗。

该镇及时调整指挥部组成人员，建立由防指成员、水利技术人员组成的工作小组，成立官渡、蒋桥、花巷3个分指挥部，严格落实镇班子联系村（居）制度，明确流域性河道、内部圩区、涵闸泵站、堤防等全部水利工程防汛责任人名单，全面落实汛期检查工作责任制和责任追究制度。

该镇加强隐患排查，先后开展3次汛前排查，完成对115.6公里堆堤、11条河道大沟、78座圩口闸、77座泵站、766座桥梁的检查，并及时通报查出的病险涵闸泵站、河道堤防工程标准不足段、历史险工患段等防汛薄弱环节和度汛隐患，责成有关责任单位进行排险加固。目前，该镇共改造泵站2座、挡水闸3座、桥梁18座、涵洞32座。

该镇安排10万元防汛防旱专项经费，对重点险工患段、病险涵闸泵站进行检修维护，加强镇级防汛抗旱物资储备，在库存编织袋5万只、钢管200根、木棍100根、铁丝500斤的基础上，又添置了救生衣、强光照明灯、发电机等，落实防汛预备车辆3辆，同时做好报警及水文设备的维护保养工作，预约淮安市水利设计勘察院，在泾口6条流域性河道上放置水位观察点18处。该镇自筹资金16万元，完成疏浚河道7公里，维修保养泵站58座、涵洞40座，极大改善镇灌溉和排涝条件。

该镇修订完善全镇防汛防旱工作预案、镇区防汛应急预案，督促指导各村居修订完善农村抗洪抢险预案；健全120人的防汛突击队和240人的巡逻队以及村级自储物资；安排专人参加区防汛防旱演练，确保汛期人员、物资到位，指挥调度顺畅。（刘剑刚 张传兵）

我区全面完成

2018年市名牌申报工作

本报讯 今年以来，区市场监管局加强对教学具、农产品、纺织等特色产品重点帮扶，共帮助26家企业30个产品完成了2018年淮安市名牌产品申报复评工作，比去年同期增长了73%。

持续打造施河教具品牌。该局继续深化施河教具品牌工作思路，今年培育申报了江苏新起点实业有限公司、江苏卓铭科教设备有限公司、江苏润晨科教设备有限公司、江苏大腾科教设备有限公司和江苏雪峰科教设备有限公司等5家淮安名牌产品企业，全面提升创建江苏省知名品牌示范区实力。

不断推进农业品牌发展。该局指导江苏藕宝食品有限公司、淮安市淮安镇领湖水产养殖专业合作社和淮

安市滨湖红青螃蟹养殖有限公司等3家企业导入ISO9001质量管理体系认证，规范企业管理，积极打造现代化农业企业；指导帮助淮安淮安区领湖水产养殖专业合作社完成淮安名牌产品申报，并继续做好江苏藕宝食品有限公司和淮安市滨湖红青螃蟹养殖有限公司省、市名牌申报基础性工作。

引领打造纺织行业品牌。该局指导帮助江苏翔翔工贸有限公司、江苏一洲纺织有限公司、江苏腾誉织造有限公司和江苏康乃馨织造有限公司等4家企业加强质量管理，申报淮安名牌新申报和复评审工作，不断推动传统行业焕发新活力。（陈阳 董莉）

淮安四站河道管理所

开展综合执法取缔大罾

本报讯 日前，南水北调东线淮安四站河道管理所、宝应县淮安四站河道管理所、淮安市公安局淮安分局南水北调治安管理处开展综合执法行动，取缔设置在南水北调东线淮安四站输水河道西河段上的3处拦河大罾。

淮四河道是南水北调东线的重要输水河道，在淮安四站河道管理所以及宝应县淮安四站河道管理所的共同管理下，已基本形成水清、岸绿、景美的生态环境。但仍有3户

当地群众，为了一己私利，在河道上设置拦河大罾，违反了《中华人民共和国水法》《中华人民共和国防洪法》《江苏省水利工程管理条例》等相关法律法规。经多次宣传、劝说无效后，淮安四站河道管理所、宝应县淮安四站河道管理所水政监察人员和治安办公室干警、辅警20余人，在区、县防汛防旱指挥部的组织下，强制拆除固定、收放大罾的设施、设备，消除了输水河道上的输入障碍。（戚学兵）

我区加快实施

G233国道景观绿化提升工程

本报讯 自3月份实施G233国道景观绿化提升工程以来，我区已完成地形整理16公里，绿化种植1678株，移栽820棵，完成投资600万元，全线绿化工程拟于5月底完工。

该工程规划总里程为18.936公里，始于建淮乡，桩号为K 38+500，止于淮安与宝应交界处，桩号为K 57+436。工程主要内容是在道路两侧20米范围内种植景观绿

化，绿化面积约77万平方米，项目总投资约为3500万元；分两个标段实施，先期实施第一标段为建淮乡至马甸镇，全长9.265公里，投资为1438余万元。整个项目包括土方、绿化种植和缺陷责任期内的绿化养护等内容。绿化苗木品种主要为黄连木、高杆女贞、垂丝海棠等18个品种。（建堂 要霖 建国）



为进一步增强辖区单位的消防安全意识，提高企业职工自救自护能力，日前，上河镇组织开展纺织企业消防安全演练活动。演练期间，消防教官对灭火器的使用方法、初期火灾扑救方法、应急逃生方式等进行了培训，指导企业职工现场体验灭火器的使用操作。邢金金 丁晶摄

『指尖公益』需要铁腕护航

练洪洋

“互联网+”无远弗届，加上公益之后，公益也变得很亲民、很好玩——日常步行通过手机APP“捐赠步数”，就能为公益项目爱心筹款；虚拟庄园里“养鸡”，捐赠“鸡蛋”也能献爱心；用“绿色能量”每养大一棵虚拟树，企业就在线下种下一棵真树……互联网时代，“指尖公益”新玩法层出不穷。

没有人是一座孤岛。在万物互联的互联网时代，这句话有着更鲜活的现实内涵。网络求助、爱心接力、众筹善款、“指尖公益”，网友在互联网平台上奉献爱心，让公益随时可为、随地可为。

尤其是“指尖公益”，更贴合现代生活方式，更能调动起市民，尤其是年轻人做公益的热情。近年来，随着智能手机普及和应用APP的广泛使用，人们将大量的时间投入到网络空间当中，沉迷于一方手机屏幕，成为“低头族”，反而与现实社会有一种疏离感、陌生感。“指尖公益”打破了这种疏离，随手公益既惠及个体、造福社会，且有助于拉近人与人、人与社会的距离，堪称主观为己、客观为人。

“指尖公益”利在门槛低，随时随地可做，弊也在门槛低，一旦被心术不正的人操纵，“公益”就可能沦为某些人的“私益”。2016年，一则“公益作秀”视频在各大直播平台流传，视频显示，主播在直播镜头前以“做公益”的名义发给村民的百元大钞，直播结束后还要收回，被曝光的主播事后承认，“发钱”是为了增加粉丝数，让粉丝多“刷礼物”。这种行为玷污了公益之名，欺骗了人们的爱心，不可原谅。因为，“是公益还是骗局”之类的质疑多了，公众的爱心就淡了，公益事业的发展就更难了。

公众善心不能过度消费，“指尖公益”需要铁腕护航。面对越来越多网络平台举办“指尖公益”活动，内外部管理都要跟上。事前要依法经过有关部门备案，事中要接受管理部门和公众监督，事后要公开信息，接受社会监督。有法可依、执法必严，“指尖公益”才能入正轨、走正道，不被玩坏。

