



2006年元宵节，父亲安详地走了，在他老人家85岁高龄时。

印象中，父亲是那么的年轻、潇洒且风流倜傥。其时，全家人随父亲住在永定县湖雷三中。每年新春闹完元宵花灯后，我们兄弟俩便随父母从老家高陂镇北山村步行前去坎市镇码头。途经高陂桥时，父亲便会绘声绘色地向我们讲述关于高陂桥的传说及楹联：“一道飞虹人在青云路上，半轮明月家藏丹桂宫中。”在坎市镇码头搭乘上蓬篷船，小船一路绕着青山绿水摇曳，漂漂浮浮地要摇上多半日才能抵达湖雷镇。

在湖雷三中的日子是洋溢着欢乐的。父亲稍得闲暇便教我背诵唐诗宋词，我贪玩儿却常约一伙小朋友偷偷溜到十二墩桥下抓鱼摸虾。周日，父亲偶尔会带着我去赴湖雷圩，一路走去，每遇



不记得从哪一年开始，每到五月下旬的时候，我总会情不自禁的期盼着六月一日的到来。似乎已经成为很重要的节日，过一个“六·一”意味着女儿的童年又被光阴夺走一年。很多父母很希望孩子快快长大，可我，看着我家小花(我女儿的小名)一天天长高，一岁岁长大，一点点成熟，很想跟孩子说一声，你别那么快长大，我还没有陪够你呢。

平时因为工作原因，与女儿聚少离多，小花从小就比一般同龄的孩子善解人意。但是，每年的“六·一”是我们必须相聚的时间之一。还记得去年“六·一”前，女儿就跟我说过，她的老师们都非常重视她，希望她报名参加一个独唱节目。因为女儿从小除了画画，没有参加任何课外班，我就问她你自己是否愿意，有没有信心上台。女儿说，上台应该没问题，但是我又想唱一首关于妈妈的歌，也想唱一首关于老师的歌，因为你们都是我最重要的人。我听后心里顿时很酸，平时那么少陪伴孩子，太亏她了。我鼓励她选唱一首老师的歌，因为她从小就非常崇拜小童星林妙可。

今年的“六·一”，我五月三十日就开始休假，安心陪着她。六月一日那天也真是忙乱了，早上六点多孩子穿着校服就去了学校，老师打电话来怎么给孩子穿着校服，要穿上台裙子、化妆，上午是歌咏比赛，下午演讲比赛，晚上才是庆“六·一”舞蹈晚会。我同她小姨赶到学校接上孩子，急急忙忙送去朋友那里化妆。这孩子从小就比较挑剔，从上一年级起每一次表演或者比赛之类的活动，她只要我们一个好朋友化妆，也真是亏了好朋友这么多年那么细心地呵护着我家小花。

让全体家长期待已久的晚会开始了，小学初中九年级加上老师、家长，满满的一操场。出乎我的意料，女儿演唱的歌曲竟是《妈妈教我一首歌》。她的声音是那么的清脆，表情是那么的亲切，心里不知不觉地酸楚起来。娃娃们的努力，老师们的指挥，家长们的期盼，都随着那激昂昂然的国歌将整个校园美化成一首诗。此刻，我相信在老师们的眼里呈现的是爱的光亮，在家长们心中发出的孩子们健康成长的心声，看到一个个精彩的节目，一个个优秀的孩子，伟大应该赋予到每一位家长和老师。

晚会结束了，家长孩子们排队出门。回到家给她卸完妆洗漱完毕，我问女儿，你参赛的歌曲谁帮你选的，她说，我自己。我问为什么选这首歌，那么高难度，谁教你的？她说我在手机里听的，我喜欢这首歌，也喜欢林妙可姐姐的声音，我们学校所有选手都是专业的老师培训过的，就我一个人没有，我是跟手机里的林妙可姐姐学的。她跟我们大家说，我唱歌不是为了奖品而去，而是唱给我爱的你们听，唱出我的心声，不管有没有奖，重在参与。

孩子长大了，在聊到很多悄悄话的时候，发现现在的家长与孩子们的相处方式更多的是做朋友，俗话说，陪伴是最长情的告白。我总是那么的忙碌，最大的缺憾就是孩子长大了，我却不知道她怎么长大的，她的生日，她的周末，她的“六·一”，她的寒假，她的暑假，她的各种假期，无非就是那么些时间。参与孩子的成长最幸福的，作为家长，无论什么理由，都不可以放弃与孩子一起成长的机会，财富不代表成功，没有尽到责任是无法用任何金钱或者物质弥补，当我们在埋怨孩子们学习不好，叛逆太强，或许家长真的该自我反思一下。

时间很快，一年的时间很快过去，小花一天天长大，一起过“六·一”的时间不多，不过小花说了，快乐的人每天都在过“六·一”，我们可以一起过到老。爱没有等待，爱也不会过期，只要你懂，什么时候都来得及。愿天下的孩子们都健康快乐成长！

6月12日，纪念周恩来总理诞辰120周年“海棠杯”全国散文大赛颁奖仪式在北京第二外国语学院举行。“海棠杯”全国散文大赛征文活动共收到全国各地征文480篇，评委会评出优秀奖37篇，佳作奖35篇。

据中国散文学会常务副会长红孩介绍，本次散文大赛为期一年，获奖的作品内容翔实、感情真挚。周恩来的侄女周秉德、周恩来生前卫士高振普、北京第二外国语学院校长计金标、周恩来思想生平研究会名誉会长廖心文、中国现代文学馆原常务副馆长周明为佳作奖获得者代表王洁、陈永康、尧山壁、吴光桦、郝穗随颁奖。周恩来的侄儿、中国知青网理事长周秉和、周恩来的侄女、全国政协委员周秉建、周恩来生前秘书纪东、周恩来思想生平研究会秘书长潘敬国、北京第二外国语学院副校长张严为优秀奖获得者代表朱群英、赵进、赵日起、尤佳、邓琳颁奖。

颁奖仪式上，84岁的著名朗诵艺术家殷之光表演了诗朗诵《周总理办公室的灯光》，多次扮演邓颖超的演员黄薇表演了诗朗诵《海棠花祭》，青年男高音歌唱家李勇军独唱了歌曲《你是这样的人》。



三中男女学生，他们便远远驻足敬礼并问候父亲：“张老师好！”我小小心田顿时溢满自豪感。

往后，父亲先调至峰市七中又转到抚市八中。正逢饥饿年月，我随父亲步行40里从高陂去抚市念初中，母亲为父子俩各备好两个糠饼供路上充饥。父亲领着面黄肌瘦气喘吁吁汗流浹背的我，每每总是把4个糠饼都让我独个吃了，说：“我不饿，不饿……”说完便蹲到水渠边大口大口地捧起山泉水来喝……

父亲大学学的是中文专业，他毕生执教语文课，且在当地学界小有名气。更让父亲自鸣得意的是，据说曾偶然猜中过中考或高考作文题。父亲执教几十年，手腕上永远戴着一块老手表，表针走走停停，停时父亲会抬起手腕来摇一摇，同事们嘲笑他：“超格老师，您戴的是摇表呀？”父亲当即反击道：“我是老教师了，上课从不用看表，讲完教案最后一句话刚好下课钟声敲响吧！”直至我大学毕业领了第一个月的薪水，父亲才戴上了儿子孝敬他老人家的一块售价120元的上海牌新表。

上世纪60年代，全国人民已掀起如火如荼的学毛著热潮。学生们的作文往往大段大段引用毛主席语录以壮声势。父亲批改作文时，凡遇语录无论引用妥当否或错字、别字，一概不予朱笔改动……也算父亲有先见之明，“文化大革命”风暴骤起，造反派几乎拿放大镜检查父亲批阅过的一大摞作文却毫无斩获，父亲终于逃脱一劫。

父亲最终还是被揪出来批倒批臭，并挂上“牛鬼蛇神”和“反动学术权威”的牌子发配学校农场劳动改造。这期间，父亲同我进行过两次异常严肃的谈话，令我终生难以忘怀。父亲说：“我目前处境，饭碗随时不保，你上大学也无望。身为长子，该挑起全家生计的重担了，写作也换不了饭吃，去学门手艺吧！”父亲的话既悲凉又无道理。我忍痛放弃业余写作，去拜师学了裁缝。裁缝匠刚学出师，无意间连续读到友林凌发表在刚复刊的《福建日报》副刊的两个短篇小说，大受刺激，毅然回归大田劳作，夜里挑灯苦读苦写。这时，父亲第二次找我谈话，并说了重话：“你也不撒泡尿照照，是当作家的料吗？况且，我们家是什么家庭出身……”这次我抗命了，依然故我。母亲也不断唠叨：“你在家，一个月两斤煤油也不够你烧哟。”恰在此时，张惟老师在他主编的《工农兵文艺》上编发了我的处女作短篇小说《禾花》，并手把手给予鼎力扶持，《福建日报》也刊载了我的

周恩来总理的遗产

汪国玖	
人家的遗产是钱是房， 您的遗产是一枚像章， 有人说它没有分量， 有人说价值黄金万两。	您为了人民呕心沥血， 您为了人民蹈火赴汤， 您鞠躬尽瘁死不留友， 您一生无私令人敬仰。
那枚像章是您的最爱， 那句名言您不敢稍忘， 为人民服务字字崇高， 您践行一生从不彷徨。	有一种精神永放光芒， 有一种财富没有形状， 一枚像章万人偶像， 这样的遗产举世无双！



约了闺蜜四点在吴承恩故居的巷口见，一起去明朝的沈坤状元府逛逛。状元府坐落在河下古镇，从翔宇大道东边的河下古镇牌坊进入，走到与竹巷街交接处，往西过桥便到了。

迎门就是一个大匾额，上书：沈坤状元府。下方悬挂着两个写着“沈”字的大红灯笼。沈坤，字伯生，号十洲，生于河下竹巷街梅家巷，是河下的第一位状元，河下一直是个藏龙卧虎的人杰地灵之所，举人就有一百多个，沈坤夺得状元后，成全了河下三甲齐名的美誉，也是实行科举制度以来淮安的第一位状元。

状元之难得，比之千军万马过独木桥，有过之而无不及。看着御赐的匾额：钦赐荣崇，崇拜的感觉更甚。状元及第，莫大的荣耀！

走在状元府中，看展示的状元服饰，文官飞禽，武官走兽，从衣服上看端倪。没想到鞋子的颜色这般艳丽，红白相间，上有云纹装饰，穿上这样的鞋子，踱着官步，倒也有趣。衣服帽子，不同颜色，不同款式，将状元日常生活，展示于眼前。穿着朝服戴着官帽，两手笼袖，怀抱笏板，有事上奏，无事退朝的电视剧的一幕就栩栩如生在眼前了。沈坤穿戴着这儿展示的衣帽样式，从淮安到京城，从家里到

闲逛状元府

殿堂，风风雨雨，走过几十年。且不说伴君如伴虎的风云变幻，也不说上任后的所作所为，只道沈坤在母亲去世后，回到淮安为母守孝期间发生的事。在淮安，他有了作为，有了载入史册的作为。面对人侵的倭寇，沈坤挺身而出，凭一己之力，散资募乡兵千余人，自教练之，官兵且却，坤不畏，率众抗敌，射中对方主帅，退倭寇，取得了胜利。

此时的沈坤一定不是穿着颜色亮丽的鞋子抗敌的，他一定穿着便利的鞋子，奔波在淮安的大地上，出谋划策，排兵布阵。也一定不是戴着刺绣精美的朝服，而是一身劲装，作为抗敌分子中的一员，冲锋陷阵，奋力拼杀。

在倭寇没有人侵之前，沈坤可以坐在书架前静读，一卷诗书一杯茶，便是一段好时光。可以陪陪夫人，话些家常；逗逗孩子，说些学业，“小童生暗藏春色，老宗师明察秋毫”，享受天伦之乐。可以每日在母亲的牌位上上香，祭拜，将一个孝子做得面面俱到。可以在后花园中，听听

小诗《送粮路上》。从此，父亲不再言语了。

我大学毕业时，《福州晚报》副刊发起“作家的童年”征文，我写了一篇千字随笔《记忆》，以凄婉的笔触记述了饥馑年月弟弟饿毙的情景……父亲读后，老泪纵横，来信嘱我：“历史已翻过这沉重的一页，今后再不要写此类文字了。”

父亲渐渐老迈了。古人云：“父母在，不远游。”我长年累月在京城打拼，不能侍奉父母于左右，深知不孝罪孽之深重。每年春节回老家探视，都要带上大包小包各式各样的滋补品、保健品之类，但父亲总是珍藏于柜中舍不得吃喝。见到父亲刮胡须时双手颤抖得厉害，我特地从北京带回精美的进口电动剃须刀。母亲悄悄告诉我：“你一走，他又藏起来啦……”

父亲，努力追踪与适应着他所处的风云际会的时代，并小心翼翼地演绎着平淡无奇些许悲凉又颇值玩味的乡村知识分子的人生之旅。

波音747飞机在云雾中轰隆隆穿行……父亲还是于我到家前先期走了……

悲痛欲绝，我只能在父亲的灵堂前敬献上儿子的一副挽联：教书清贫为乐，做人宽厚乃风——先生风范。

张胜友，福建永定人，享受国务院特殊津贴。历任《光明日报》记者、主任记者、记者部主任助理、作品版主编，光明日报出版社社长兼总编辑，作家出版社常务副社长、社长、总编辑。中国作家协会第五、六届全国委员会委员，中国作家协会党组成员、书记处书记，中国作家出版集团党委书记兼管委会主任，中国报告文学学会副会长，中国期刊协会副会长。2016年8月，任中央文史研究院馆员。



★小小说★

布衣

单位的扶贫任务是帮山村脱贫致富。副书记老王亲自挂帅，住在大山，走村串户，调研情况。山深、地偏、路远、人穷，什么项目都不好搞。老王见有人养猪，收益不错，决定走规模养猪致富路。老王有文化，把养猪与土猪、绿色、环保、有机等名词结合在一起，立马高大上起来。老王说：只要把猪养大了，不愁没有销路。

单位拨款，老王鼓动，村里配合，盖起了养殖场。养殖场很大，一群猪仔放进去，一会儿跑没了踪影。日头落山，猪仔聚在一块儿。这会儿，才给猪仔投食。玉米、麦麸、骨粉……都是上等的好料。小猪有的喝水，有的呱呱食，有的蹦蹦跳跳，哼唧成一片，很是幸福。

猪仔们舒服了，老王不舒服了。长大该出栏了，一斤毛猪卖不到40，就等于赔钱赚吆喝。城里超市最贵的猪肉，才十四五块。贱卖，农户不愿意。贵卖，没人要。卖不掉猪，村里脱不了贫，等于没有完成扶贫任务。眼瞅着猪越长越大，这该咋办？老王愁白了头，向单位一把手老赵作了汇报。

老赵驱车到山里，心里很快有了主意。老赵说：猪是土猪，肉是好的。关键是买家不知根底，他们不要，咱们要。老王担忧地说：这么多头怎么处理呀？老赵说：好处理。每家分厂餐厅，一月供猪10头。20多家分厂，一月就是200头。还愁没有销路？

花3斤的钱买1斤肉，这是件大事。在单位党政联席会上，老赵很快统一了思想。老赵说：价钱贵，但肉质有保障。我们买了放心肉，又帮村里脱了贫，一举两得，何乐不为？有人担忧地说：一次两次好说，这么下去肯定有人说三道四。

嗤……把山村当作猪肉特供基地不就成了。这种好事，其它小单位想办还办不成呢？老赵笑了，把手一挥，不要说了，就这么定了。

年终村里脱了贫，组织人敲锣打鼓，来单位送锦旗。一时报纸有字，广播有声，电视有影，煞是热闹。老赵在电视上说：作为国有企业，帮助山村脱贫致富，是我们责无旁贷的社会责任！

老赵的这番话，老王听了自叹不如，说：领导就是领导，水平就是高啊！



去年冬天，妈妈病情突然加重住院了。一切来得是那么突然，两个星期前还精神焕发地来看住校的我，现在却躺在病床上任病魔肆虐。

我放假回来，妈妈已住院一个多月，难怪从不间隔每个小休都要来看我的妈妈缺席了。当时我还猜想是因为雪下得太大，路上不安全的原因。当姑姑来接我，告诉我时，我忍不住在心里流泪，迫不及待想见到妈妈。

以前我不喜欢妈妈老要给我拍照，烦她老在我耳边说这道那，躲她老叫我品尝她的新厨艺……

这一刻，我却很想念，很期待，很自责……

终于见到妈妈了，我喊了声妈妈，虽忍住了眼泪，却心似刀割，除了心疼还是心疼。一向注重形象的妈妈穿着病号服躺在床上，气色很差，但看到我时，妈妈的眼里闪过欣赏的光芒。我拉着妈妈的手，吩咐爸爸去休息。那一刻我突然懂得了以前妈妈和我说过，希望我做一个有勇气、有担当、有责任的少年这句话的真正含义。一阵嘘寒问暖后，我们畅所欲言，无所不谈。生活中的，电视上的，书本里的，妈妈如数家珍，信手拈来，有的搞笑，有的特别有教育意义，引人深思。妈妈的坚强、乐观、平和、温暖感染着我，我也情不自禁把我在学校的事情和妈妈分享。妈妈很认真地听，时而赞许，时而纠正我，时而哈哈大笑。

夕阳的余晖映在妈妈的脸上，显得格外圣洁、美好。我赶紧对妈妈说，快！给我拍几张照片！妈妈一愣，连忙拿起手机给我拍了几张，还合了影。

妈妈出院了，脸色也好看了甚许，只是还要定期去医院透析。我暗想：一定要让笑容常常占领妈妈的脸颊，让她沉浸在欢乐幸福中。

无意瞥见家中一盆绿萝，那是我精心伺候过后又没管没顾的一盆植物。但它并没有因为我的疏忽而停止蓬勃生长。先是叶子焉了几片，继而又萌发新芽，温暖的冬阳赐予绿萝顽强。冬天已经来了，春天还会远吗？那不久就要到来的和暖、温柔的春风，晶莹、滋润的雨露，一切都充满期待，充满希望……我似乎略有所悟。

我期待妈妈利用闲暇时光，尝试各种厨艺，让我能够品尝爱的味道。做妈妈最忠实的粉丝，给她点赞，为她喝彩。

现实终于让我懂得担当的责任；懂得了珍惜幸福；懂得了陪伴的意义；懂得了生命的脆弱和坚强；懂得了阴霾总会过去，晴朗的日子终会到。（曙光双语学校七年级12班）

指导老师：凌雷

君子坦荡荡，小人常戚戚。君子赞他的对敌之策与御敌之功；小人诬他私自团练乡勇图谋背叛朝廷。谁曾想到，小人作祟偏得逞，沈坤蒙冤入狱，且被严刑拷打惨死于狱中！为状元的悲惨遭遇不平，然历史又是公正的，得人心者得传久，历数百年而永驻！

几百年过去了，这种奋勇杀敌的精神，在淮安大地上汇聚成一种力量，鼓舞着激励着人们。为了纪念昔日的抗倭英雄，淮安政府按照修旧如旧、恢复原貌的原则，历经四年，终修成状元府。走在占地15亩的状元府中，领略着状元的生平事迹，领略着状元的伟大创举，一股浩然正气，一股爱国情怀，油然而生。

天渐渐暗了，也到了闭馆的时间。灯笼一个个亮了，状元府被笼罩在朦胧的灯光中，有了不一样的味道。出得门来，回首，状元府的大门是这样的平凡朴素，更加有了几分感叹。初识修建状元府时，在心中认定了富丽堂皇的样子，因为状元阁的雄伟高大，状元楼的巍峨大气，都给了我这样的暗示。不曾想真正的状元府如此朴实无华，正可见低调的状元做出高调的伟绩，平凡的状元做出不凡的事迹。此与彼，激起无重想，在心中荡漾开去！