



河下古镇一角



市民在程公桥上拍照



游客在周恩来纪念馆合影留念



野鸭在白马湖里漂游



苏嘴花卉园里的工人正在劳作

淮安之春

春天,是美好的季节,是充满诗情的画幕,是生机勃勃的开始,小草从泥土里钻了出来,柳树发了新芽,花朵也都纷纷绽放。城区公园里,田野阡陌间,菁菁校园里,清清河湖畔...漫步城乡,步步见花,处处是景。在这样一个春意盎然的时节,《淮安日报》社的记者跟随春天的步伐,通过春色、春光和春早等诸角度,为大家展示一幅富有生命力的“淮安之春”画卷。

“朝来庭树有鸣禽,红绿扶春上远林”“一夕轻雷落万丝,霁光浮瓦碧参差”“春水初生乳燕飞,黄蜂小尾扑花归”...人们一切曼妙美好的诗句,都关乎春色,关乎春天。

红花绿柳是春的名片。萧湖、勺湖、河下古镇、周恩来纪念馆等地百花齐放,红的像火,粉的像霞,白的像雪...为古城淮安披上了美丽的“彩装”。

“梨花风起正清明,游子寻春半出城。”城市里的蛇紫嫣红、乡村的低调雅致,春天将我区散落在各地的风景串联在一起,惹得游人纷纷拍照留恋,流连忘返。

“竹外桃花三两枝,春江水暖鸭先知。”随着春天的来临,湖里的鸭子最先感受到了水暖,凫水嬉戏。

“儿童散学归来早,忙趁东风放纸鸢。”天空中,各式各样的风筝,引来一群孩童竞相追逐,处处充满了欢声笑语。

“读书不觉已春深,一寸光阴一寸金。”淮阴工学院萧湖校区里,一名大学生正在认真地阅读书籍,紧紧把握住了这阅读的大好春光。

“又是一年春来早,桃花依旧笑春风。”海棠园里,早起的群众一边欣赏着美丽的春色,一边锻炼身体。

一日之计在于晨,一年之计在于春。花卉园的工人悉心培植月季,她们用双手创造真正的春天。

让我们放下生活中的繁琐,解脱尘世中的喧嚣,让我们在春天里漫步,在拥抱大自然中,获得心灵和身心的放松。

本报记者 朱士新

本版摄影 韩 峰 郇玉乔 朱士新
王 丹 严曼曼 胡子妍



海棠园早起晨练的老人



淮阴工学院萧湖校区里看书的学生



放风筝的孩子



萧湖公园春意盎然



景色秀丽的勺湖公园