

说文解字之“趣”

刘 亮

小时候,老爷子每天给我定练字计划,每次练字前,总要提醒一句:“认真点,注意每个字的间架结构。”其中无非是左右、上下、半包围、全包围等几种结构,现在回过头来看,曾经练习的每一个字,都蕴藏了老祖宗的许多的智慧。例如富贵的“富”字,下边是“福”的半边,上面是“灾”的半边,寓意“富”里是蕴含着危机的,让人要学会忧患;财务的“财”中,左半边是“金钱”,右半边是“人才”,表明懂管钱、会管钱的人才,才能拥有财富;武力的“武”字,拆开是“止”和“戈”,说明只有停止斗争,化干戈为玉帛,才是“武”的真谛。如此有趣的解释,比比皆是。

“趣”字本身,左半边是“走”字,右半边是“取”字,应该是寓意人只有在行走的过程中,不断思考感悟,所“取”的成果才是真正的有“趣”。所谓“读万卷书不如行万里路”,如果读万卷书,是在知识的海洋中摸索的“趣”,那么,行万里路,就是在人生的旅途中寻找的“趣”,这样的“趣”也许比读书的“趣”更深刻,更长远。“路漫漫其修远兮,吾将上下而求索”“纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行”……多少千古名句,表达的含义都是让我们重视实践的“趣”,不要空谈的“趣”;把握执行的“趣”,杜绝表态的“趣”,也就是我们常说的:想,不如说,说,不如做;做,就要做好,做好,就要坚持。

既然“趣”是人生旅途中感悟的获取,那么,人生中的是是非非、起起落落,是否都是有趣的呢?人生长河中,有出生,就有死亡;有成功,就有失败;有欢笑,就有泪水;有门庭若市,就有门可罗雀;有沉浸在众星捧月的那一日,就有感悟世态炎凉的那一天……所有经历的一切,才是完整无缺的人生,才是“趣”字的真正含义。所有的一切,我们都要去经历,都得去接受,得之坦然,失之淡然,争其必然,顺其自然,才是我们面对工作、面对生活、面对世界最好的选择。

既然如此,那么,孩子,就要保留童趣;工作,就要包含兴趣;生活,就要富有情趣;说话,就要风趣;做人,就要知趣。就要让自己的灵魂和事业变得更加有趣……

一个“趣”字,可以诠释我们人生选择、事业追求和处世之道,无论有无牵强附会之嫌,都是中国文字饱含深情的魅力,更是老祖宗千百年来对后人的教诲与期望。不知诸君感受到其中的“趣”味所在吗?

大淖寻访记

张子麟

大淖是高邮的一个地名,也是汪曾祺小说《大淖记事》的发生地。我算不上汪迷,但很喜欢汪老涉及家乡的作品,更崇拜这位率真可爱的前辈。

汪老的家乡高邮,与我的家乡江都是邻居。同饮大运河的水,一样的水乡风景,一样的风土人情,几乎可以忽略不计相似的乡音。他笔下的小英子、老锡匠、卖薰烧的王二,一个个都是生活在我周边的街坊和乡邻,再熟悉再亲近不过了。他所描述的故事,就像昨天发生的,还在街头巷尾流传。汪老的文章,读起来都有似曾相识的感觉,你说奇不奇?

我也读过不少书,也记得不少作家的名字,可是总觉得乌篷船、山丹丹,还有林海雪原,离我们远了点,汪老笔下的鸡鸭炕房、炮仗店以及农家高田车水、牵牛打汪,就在我们熟透了的生活里,特别是那一句挑夫号子“好大娘个歪歪在咧”,一下子把我拉到了汪老的身边,这样的大作家、这样的老人,怎能令人不崇敬不喜欢呢?

高邮虽是邻县,但我对其印象仅停留在文游台、孟城驿的层面上,不要说大淖,就是高邮的老城老街都没有去过。看一下汪老的故居,

寻访一下大淖,成了多年的夙愿。

四月末的一天,我陪朋友到高邮访友,用百度地图导航,顺便直奔汪老故居和大淖而来。

我们经窑巷口到达人民路,有老人告诉我们,人民路就是当年的东大街。路并不宽,两旁尽是老式民居,基本格局还是老街的模样,这也许是老城区保护的成果吧。沿大街向西不远,就看到正在施工的汪曾祺纪念馆。这是一座几何形体的现代建筑。我们只能站在傅公桥路口远观,有些莫名的惆怅,但也有欣慰。原汁原味的汪宅再也看不到了,新的纪念馆也许会保留汪老更多的信息和资料。

不用问路,在汪老故居的北面对面,很快发现了大淖巷的铭牌。这是钉在高高巷头墙上的仿木质金属铭牌,牌子不大,中英文对照,落款是高邮文物局。小巷不宽,有一处墙上已露出斑驳的砖块,显然有些年头了。巷里为数不多的几户人家,门头上都钉有大淖巷的门牌,巷子不长,大概百十米吧,就进入开阔地,并一眼就看到一片水泊。

这就是大淖!这就是读了《大淖记事》以后梦绕魂牵

的大淖!那美丽的水泊,那传奇的故事,那些似曾相识的工匠苦力,那个演绎真情相爱故事的发生地。

我急切地来到水边寻找,站在大理石铺就的岸边平台上四下眺望。

我们是从东大街进入巷子的,面对大淖,我的脚下就是大淖的南岸,这里应该留下汪老不少的脚印吧。汪老说:淖,是一片大水。说是湖泊,似还不够,比一个池塘可要大得多,春夏水盛时,是颇为浩淼的。又说:这是两条水道的河源。淖中央有一条狭长的沙洲。沙洲上长满茅草和芦荻。我极目搜寻,近一个世纪的变迁,沙洲没有了,两条河道也不见了,令人亮眼的是一片水泊,诚如汪老的描绘,说它是湖泊,可比湖泊要小得多,说它是池塘,好像又比池塘大得多,只是现在正是春夏之际,并没有水盛浩淼的景象。现在的大淖在早晨的阳光下水汽氤氲,水中绿萍漂浮,水边水草萋萋,岸上花木葱茏。围着一圈,已经砌着灰白色的大理石栏杆,不远处点缀着一座小亭。再向远看,大淖的北面 and 东向各有一条水路出口,我想那就是可以乘船去兴化宝应和北乡各地的水路吧。现在轮船早已不开

了,木船也不见了踪影,只有那两条水路,还在诉说着曾经的繁忙和兴盛。

再看《大淖记事》中南岸的轮船公司,东西两侧低矮的瓦屋、草房,再北面的“鸡鸭炕房”,都消失在历史的尘埃里,找不到一丝踪迹。现在的大淖南面和西边,是一幢幢民居,虽不高大华丽,倒也青砖黛瓦,错落有致。大淖北岸是新建的大淖小区,一排排雪白墙面的多层住宅楼,倒映在绿水之中,很有诗情画意。大淖广场坐落在东岸,场地不大,却布局精巧,最宜打打太极拳、跳跳广场舞,是休闲娱乐的好去处。

大淖距离汪曾祺纪念馆仅百米之遥,而大淖又是《大淖记事》里实打实的地名。在大淖的故事中,深深地印刻着汪老的精神世界,映衬着汪老对家乡的爱恋,那是汪老的乡愁。我想,凡是读过《大淖记事》的人,都会向往着来大淖走一走,凡是到汪曾祺纪念馆参观的人,都会移步来到大淖怀旧考证。大淖的风景就像汪老的文字,初看风轻云淡,平平常常,细看世故人情,沧桑跌宕,那些隐蔽在风景里的时光变迁,那些演绎在风景下的故事,是一幅永远看不够的时代画卷。

水冲得荡然无存……

一个人手忙脚乱去筑坝,最终是挡不住潺潺流水的,而童年的时光,就是在类似筑坝、摸鱼、游荡中,一去不复返了。

故乡夏天的夜晚,也有值得记忆的事,日落时分,将院落打扫干净,洒上清凉的水,然后,再铺上门板床。晚饭后,就躺在床板上乘凉,庭院里“叫驴子”不时发出叫声,母亲也会讲起牛郎织女的故事。天上真的有神仙吗?神仙真的也有悲欢离合?所有的这些,我似乎并不关切,在母亲摇着硕大芭蕉扇的过程中,迷迷糊糊地睡去……

故乡的夏天

张 强

小瘦小的。

夏天是丝瓜疯长的季节,一个几平方米的瓜架,满足不了它疯狂生长的欲望,它爬上院落里的榆树梢,爬上屋顶。整个夏天,丝瓜蚕豆米子鸡蛋汤,几乎吃不够。

故乡有个传说,立秋后的丝瓜吃了会掉头发,谁也不想一头乌黑的头发白白地掉了,以至于我们见到有的大人头上“铁丝网包围溜冰场”,都天真地以为,他小时候秋丝瓜吃多了。

但有一点可以肯定,在丝瓜疯长的季节,来瓜架下

读书的少年郎,与没有来瓜架下的同学,一直也在悄悄地成长。夏天嫌长的汗衫,到了秋天的时候,好像不那么长了。

故乡的夏天,除了读书时节,还有从院落光着脚板去走凉凉的石板街的时光。有时为了刷存在感,我和小伙伴们会故意把脚步踏得重重的,似乎只有这样,才能将脚印印在古老的石板上。还有去附近的小村庄“野”,喜欢在大中午的时分,在潺潺流水的小沟渠筑坝,然后看着辛辛苦苦筑起的坝,被流

生活写真

季节的轮回中,夏天是那么火热。休闲的时光,有时我会不经意间问自己,故乡的夏天,可不可以浓缩在一个家庭的院落里?如果可以,故乡老宅的院落,可不可以勾勒夏天的记忆呢?

2018年,高中同学40年聚会时,我没有参加,事后表哥兼同学的阿秉,给了我一本纪念册。打开纪念册,看见一张小学二年级时,学习小组在我家院落丝瓜架下,围坐一张小餐桌读书的场景,我留给故乡的,是一个穿着没有衣领汗衫的背影,瘦

RICHES
Electric Appliance
瑞琦仕

**燃气·瑞琦仕
快热式·热水器**

活水进出 3秒即热

**安全是根本
省钱才是硬道理**

全国连锁 江都旗舰店 江都南苑路263号
电话: 86979315 15952551588 400-1098-388

遗失声明

遗失杨茜江都区公安局交巡警大队公安交通管理行政强制措施凭证,驾驶证号:321201199112250025,声明作废。
遗失江苏卓矿建材有限公司(法定代表人刘海)中国建设银行股份有限公司扬州邵伯支行开户许可证,账号:32050174776000000107,声明作废。
遗失扬州市沪宁建筑材料有限公司法人章壹枚,声明作废。

谋民生之利 解民生之忧

道路交通事故社会救助基金制度,是一项新型社会保障制度。2011年,江苏省通过政府购买服务的方式,率先在全国启动实施道路救助基金制度。以公开竞标的方式选择3省属国有金融企业紫金财产保险股份有限公司作为道路救助基金的管理人,负责救助基金日常运营管理。

紫金保险一直秉承全程公益申请,免费救助。充分利用公司的网点覆盖和项目专业运营方面的优势,特别是作为财产保险公司在交通事故处理方面的专业技术优势和客户服务优势,在江苏省内的13个地级市和62个县(区)设立了76个服务受理网点,实现了救助基金在江苏境内的无盲点覆盖。开发了道路救助基金管理平台,

应用信息化技术,实现了受理、政策咨询、监督投诉、服务跟踪网络化。同时基金与公安交警、医疗机构、法院等部门建立了高效顺畅、紧密协作的沟通协调机制,在全省300多家医院开辟了基金垫付救治的“绿色通道”,有效整合了“基金管理者、执行者、监督者”等各方面资源,全方位提高了救助服务的效能。

救助基金成立9年以来,在扬州市共设立了6个网点,累计垫付了近4300起案件,垫付金额1亿3千余万元。在这些案件中,还为2个外国友人及时垫付了抢救费用,不但化解了社会矛盾,还彰显了我国的大国风范。在今年疫情期间,基金工作人员不惧风险,深入医院,保证了基金平稳运行。