

江阴日报教育周刊投稿邮箱:jycmjy@163.com,来稿请附联系电话与一张作者生活照。

江边落日

□江阴市实验小学五(1)班 丁睿霖

大树妈妈“托”着太阳,渐渐地,大树体力不支,太阳“掉”了下去。

我站在江边,向西望去,一轮圆日的太阳悬挂半空,光芒万丈,刺痛我们的眼球,以至于无法分辨出其他颜色。一旁的行人也被它涂抹上一层金色的光影。看来,淘气的太阳还没玩够呢!

我倚靠着栏杆,看太阳将光辉洒向大地。江面上劈出一道金边,仿佛将长江生牛劈成了两半,可真是“一道残阳铺水中”啊!行驶在江面上的船只,也被镀上了一层金边,巨大的货船划过一片水,像划落一片片金辉。

向东望去,一条“巨龙”横过江面,那是江阴长江大桥,此刻的它也被镀上了金色铠甲,静静地凝望着落日。周围的云彩排出了五彩斑斓的阵列:朱红、橙黄、鲜红、亮黄……直至深蓝的天际。这美丽的五色环,如一段段绸带,布满天空,热烈而灿烂。我也沉浸在这绚丽的世界里,开始有了“落日熔金,

暮云合璧”的感觉,情不自禁地感叹道:“好美的夕阳啊!”

时光流逝,太阳渐渐下沉,光芒也随之收敛。方才的万丈光芒竟杳无踪迹。太阳开始直线下坠,似乎有种磁力在吸引着它,继而速度放缓,终于在江面上停住了,似乎没电了一样。此时的夕阳就像一位慈祥的母亲,将柔和的余晖映在江面上,洒在晚霞上,为它们盖上了一层红面纱。不一会儿,太阳更红了,身边的云霞也换上了崭新的服装,慢慢变成了紫红色。多姿多彩的晚霞,摄人心魂;时而像滔天巨浪,翻滚怒吼;时而像朵朵棉花糖,让人垂涎三尺,恨不得要冲上去舔一舔;时而像一匹激情四射的赤兔马,前蹄高抬,嘶鸣一声,在大草原上尽情奔腾。真是变化无穷!

被金丝盖着的江面苏醒了,波光粼粼,如浮着长短不一的细柔无比的金带子,随着江水涌动,又如一条条游动的水蛇,摆动着自己的身躯。我竟有些

担心,怕它落得太快,恨不得叫它多停一会儿啊!

不知不觉间,夕阳又消失了一截,半边脸已藏入水里,像是一个羞答答的女子犹抱琵琶半遮面,又如同在和玩捉迷藏,不忍离去。它那白色光芒开始变弱了,不再那么刺眼,宛如一枚剥去外壳的鸡蛋,泛着银白的光泽。慢慢地,夕阳开始无力下坠,仿佛被大海妈妈召唤回家的孩子,恋恋不舍地和云朵朋友告别。此时的夕阳,又像被咬去蛋白的蛋黄,嫩生生的黄里透出一缕玫红,令人心醉!

我目不转睛地盯着下沉的太阳,阳光已不再像白天那样耀眼。江水吞没了它的一部分,残阳如血,鲜艳夺目!最终太阳颤抖了一下,如跳水运动员般轻盈地一个纵身,来不及道声“再见”,就消失在水中。这壮美的景象却永远烙在我的记忆中,再也抹不去了。

夜深了,一轮明月高挂天空中,虫儿在草丛中鸣叫,整个世界又变得寂静起来。

(指导老师:陈郁云)



家有鼠小弟

□江阴市人民东路小学三(7)班 周琛骏

我的弟弟叫周玄迪,今年五岁。他瘦得像根细竹竿,而我长得像棵小树苗,我们站在一起就像竹竿靠大树。他那双黑葡萄似的大眼睛总滴溜溜溜转,笑起来露出两颗糯米般的小虎牙——别被这萌样骗了!他这对“鼠牙”可厉害着呢,有次他抢我乐高时“嗷”地咬在我胳膊上,疼得我跳起来。屋子里顿时炸开锅,妈妈赶来时,他早像小老鼠似的吱溜钻到沙发底下去了。

这家伙活脱脱就是只小老鼠:他能踮着脚尖在沙发扶手上走平衡木;趁我写作业时,总像老鼠打洞似的悄悄咪扒开房门缝,忽地从书桌下蹿出来挠我痒痒,吓得我钢笔都飞了;有回他躲在窗帘后学猫叫,我刚凑过去,他“喵喵”一声蹦出来,害我撞翻了椅子,他却捂着肚子笑出眼泪。他经常会抱着零食袋蹲在餐桌底下偷吃,活像只藏粮食的田鼠。有次妈妈刚把巧克力藏进冰箱,转眼就见他踮着脚扒拉冰箱门,偷拿了几块。见我瞅他,他立刻把半块巧克力往我嘴里塞:“哥哥,分你!”那贪吃又讨好的模样,活脱脱一只偷到油的小耗子。

他从早到晚在屋里闹腾:把沙发靠垫堆成“老鼠洞”,用晾衣竿挑着毛巾当“鼠旗”,连我的书包都被他当成“粮仓”拖进卧室。最逗的是他模仿《黑猫警长》中的“一只耳”时,非要用袜子套在耳朵上,那滑稽的模样逗得全家笑弯腰。

虽然这只“小老鼠”总把家里搅得鸡飞狗跳,可当我被妈妈批评得抹眼泪时,他会偷偷塞来皱巴巴的纸巾,用沾着饼干渣的小手拍我脸:“哥哥,别哭,我教你说‘妈妈我错了’。”去超市时,他攥着零花钱蹦蹦跳跳,非要给我挑最爱的草莓味薯片——这只“小老鼠”心里,全装着他的“羊哥哥”呢。

我觉得,家里有这么一只叽叽喳喳的“小老鼠”窜来窜去,日子就像爆米花一样,噼里啪啦全是热闹。

(指导老师:吴娣)

我的小狗迷姐姐

□江阴市人民东路小学三(7)班 金淼兮

姐姐对小狗的痴迷,在我们家可是出了名的!推开她的卧室门,就像掉进了小狗王国:被子上是摇头摆尾的斑点狗图案,枕头上印着耷拉耳朵的金毛犬图案,书桌上更热闹——泰迪玩偶歪着脑袋,柴犬钥匙扣晃着尾巴,连笔筒都是柯基屁股的造型呢!

每天放学路上,她的眼睛就像装了“小狗雷达”。要是遇见拴着牵引绳的宠物狗,她会立刻蹲下来,眼睛亮晶晶地感叹:“哇!这小瓜子粉粉的,我能看一整天!”有次看到花坛边缩着一只流浪小狗,她立刻起了同情心,蹲在那儿嘀咕:“多可怜的小狗,毛毛都打结了,要是能带回家给它洗洗就好啦……”说着还把自己的面包掰成小块,小心翼翼地放在小狗面前。

去年暑假逛商场时路过宠物店,一只蓝眼睛的小边牧刚露头,姐姐瞬间变成了“木头人”。她鼻尖贴着玻璃,嘴角挂着傻笑,手机“咔嚓咔嚓”响个不停:“快看!这蓝眼睛像挂着两颗小宝石!”店员说小狗肚子容易不舒服,她立刻掏出卡通兔子图案的备忘录,用彩铅笔工工整整地记:“不能喂牛奶,要吃泡软的狗粮,每天梳毛三次……”字上还画了个歪头问号的小狗贴纸呢!

最有趣的是上学期的综合实践活动。老师刚说完“特色主题”,姐姐就“腾”地站起来,把主题定为“校园爱犬科普日”。那几天她抱着电脑熬夜做PPT,给拉布拉多的温顺性格配了摇尾巴的表情包,给哈士奇拆家的事画了咬拖鞋的简笔画。活动当天,她站在讲台上学狗狗歪头吐舌头,逗得全班同学拍桌子笑,连班主任都举着手机拍视频呢!

姐姐曾告诉我,她要成为能照顾所有小狗的人。现在我们家处处都是小狗的影子:冰箱贴着柴犬贴纸,书包上晃着“汪汪”叫的电子狗头,就连日记本第一页都画着戴蝴蝶结的小狗。虽然她常常为了照顾狗狗手忙脚乱,但看着她抱着绘本笑出小虎牙的样子,总觉得,我们家被她变成了萦绕着小狗气息的快乐星球。

(指导老师:吴娣)

拾柴煮春光

□江阴市青阳实验小学旌阳分部五(3)班 杨喻晰

当春风轻柔地拂过脸庞,当嫩绿的新芽点缀枝头,我们迎来了期待已久的野炊活动。这次野炊,就像一颗璀璨的星星,永远地镶嵌在我记忆的天空中。

清晨,同学们背着鼓鼓囊囊的背包,早早地来到学校集合。每个背包里都装满了各种食材和炊具,大家的脸上洋溢着兴奋与期待。一路上,我们欢声笑语,像一群快乐的小鸟,叽叽喳喳地讨论着野炊的计划。到达目的地后,我们迅速分工合作。男生负责搭建灶台、搬运柴火,女生则负责洗菜、切菜。我和几个同学负责生火。一开始,看到火苗总是熄灭,我们急得满头大汗。但在老师的指导下,我们终于掌握了技巧:先用干燥的树叶和细小的树枝点燃,等火苗稳定后,再慢慢添加粗大的树枝。看着熊熊燃烧的火焰,我们心中充满了成就感。

接下来是烹饪环节。我们小组决定做炒青菜和番茄炒蛋。我负责翻炒青菜。由于是第一次在野外炒菜,我既紧张又兴奋,握着锅铲,小心翼翼地翻动着锅里的青菜,生怕炒糊了。在同学们的鼓励下,我渐渐放松下来,不一会儿,一盘翠绿的炒青菜就出锅了。另一位同学负责做番茄炒蛋。她熟练地将鸡蛋打入碗中,搅拌均匀,再把番茄切成小块。锅中倒油,等油热后,先倒入鸡蛋液,炒至金黄后盛出,再炒番茄,最后把鸡蛋倒入锅中一起翻炒,加入适量的盐和糖。不一会儿,一道色香味俱全的番茄炒蛋就完成了。

开饭啦!我们围坐在一起,品尝着自己亲手做的饭菜。虽然比不上餐厅里的美味,但每一口都充满了幸福的味道。大家一边吃一边分享着野炊过程中的趣事,欢声笑语回荡在整个野炊场地。这次野炊,不仅让我学会了烹饪,更让我懂得了团队合作的重要性。它就像一颗甜蜜的糖果,让我回味无穷;它更像一本生动的教科书,教会了我许多课堂上学不到的知识。我永远也不会忘记这次难忘的野炊,它将永远留在我的记忆深处。

(指导老师:赵芳)

我学会了拉二胡

□江阴市晨光实验小学四(3)班 蒋熠

在我五彩缤纷的课余生活画卷里,学习拉二胡无疑是最浓墨重彩的一笔,这段经历令我终生难忘,更让我深深领悟到坚持的非凡意义。

起初,二胡对于我而言,宛如一个神秘而诱人的宝藏。那两根纤细如发丝的弦,在琴弓的轻轻撩拨下,竟能流淌出天籁般的美妙音符,仿佛在诉说着千年的故事,又似在低吟着无尽的情思。怀着满心的好奇,我兴致勃勃地踏上了二胡的学习之旅。

然而,现实宛如一盆冷水,瞬间浇灭了我心中的热情。我连最基本的持琴姿势都不会,琴身仿佛是一个调皮的孩子,在我的手中不停地摇摇晃晃。拉弓的时候,弓子更像是像脱缰的野马,完全不听使唤,发出的声音犹如锯木头一般,尖锐刺耳,极其难听。那一刻,失落如潮水般涌上我的心头,我不禁暗暗怀疑,自己是不是根本就没有拉二胡的天赋,是不是从一开始就选错了方向。

细心的老师很快察觉到了我的低落与沮丧。他温和地安慰我,耐心地为我纠正姿势,手把手地教我如何运弓,每一个动作、每一个细节都讲解得细致入微。我紧紧跟随老师的指导,一遍又一遍地反复练习。在无数次的失败与尝试中,我渐渐找到了感觉,终于能磕

磕绊绊地拉出一些简单的音符了。虽然它们还像蹒跚学步的孩子,走得不太连贯,却如黑暗中的一丝曙光,让我看到了希望。

随着学习的逐步深入,难度也如层层叠叠的山峦,不断攀升。有一次我遭遇了一首节奏快得如同疾风骤雨的曲子。其中有个小节,音符像机枪发射子弹一样密集,我总是在这儿卡壳,不是节奏快得像脱缰的野马,就是慢得如年迈的老人,怎样努力都衔接不好。焦急与挫败感如汹涌的浪涛,一次次冲击着我的内心,急得我眼眶泛红,泪水在眼眶里不停地打转。但我深知放弃从来都不是我的选择,我在心里暗暗发誓,绝不轻言放弃!每天放学回到家,我都会迅速放下书包,持琴端坐,全神贯注地投入练习。经过长时间的练习,即使我的手指磨出了一个个晶莹的水泡,疼得钻心,我也咬紧牙关,不喊一声疼。功夫不负有心人,我终于拿下了这首曲子。

学习拉二胡是一段虽苦犹甜的经历。坚持,是我永远也不会忘记的字眼。当我获得学校“二胡班优秀学员”称号,站在台上领奖的那一刻,我觉得我所付出的一切努力都是值得的!

(指导老师:柳剑莉)

校园里的野趣“食”光

□江阴市青阳实验小学旌阳分部四(1)班 王苑如

悦耳的下课铃声刚落,我们就抄起锅碗瓢盆,拎着大包小包,迫不及待地冲向野炊营地——篮球场,准备开始我们的野炊活动。

活动开始前,我们先走进科学实验室,听刘校长上了一节别开生面、精彩无比的科学课。刘校长妙语连珠,把普普通通的科学知识变得趣味横生。我们聆听了火的演化过程,明白了火的起源,尝试了钻木取火的方法。有了这堂课的铺垫,我们做菜时就能少走很多弯路,这可真是收获满满啊!

上完课,野炊活动也就正式开始了。女生们负责洗菜切菜,她们把菜放在水龙头下冲洗干净。洗过的蔬菜上挂着晶莹剔透的水珠,在阳光的照耀下闪着美丽的光泽。还有的女生穿上小围裙,戴上袖套,在认真地切菜呢:她们左手按着蔬菜,右手握着刀柄,小心翼翼地切着。她们有模有样地把番茄切成块,把土豆切成丝,还把黄瓜切成片,整个教室里都只有菜刀碰到砧板时发出的清响。

男生们则负责搭灶台,有的灶台搭大了,锅一放上去,就扑通掉了下来;有的灶台搭小了,锅根本放不下。他们愁眉苦脸,抓耳挠腮,不知怎么办好。刘校长恰巧走来,说道:“课堂我不是讲过了吗?如果实在搭不好,就放上两层钢筋,这样就能架好锅子了。”他们猛地一拍脑袋,恍然大悟:第一层钢筋是放柴火,第二层钢筋是用来放锅子——完美!

接着就到我生火的时候了。我轻轻地划了一根火柴,只见一团火焰立刻往上蹿。我怕烫到自己,于是直接把火柴往灶台里一扔。结果,火柴还没碰到枯叶,就熄灭了。我连续试了好几次,一盒火柴都要用光了,还没点起火来。我急得满头大汗,用手一抹脸,结果把自己抹成了个小花猫。旁边的同学看到我这个模样,笑得前仰后合。这时,一个温柔的声音

在耳边响起:“苑如,胆子放大一点,不要怕。”我听了这番话后,又有勇气了。于是,我又划了一根火柴,把手颤颤巍巍地靠近木柴……“哧!”只见一道耀眼的火光从柴火中蹿出来,如同一条龙!我看着炉子里的火越烧越旺,高兴地大叫:“成功了!成功了!”然后又连忙招呼小组里的各个同学来帮忙烧火。等到七个灶台都冒出火来时,校园里已经飘满烟火味了。

大显身手的时候到了。我先往锅里倒了一些油,却听见“滋滋”作响,在锅里跳跃起来,像个顽皮的孩童。我被吓得连连后退,过了好一会儿,才把土豆“棍”倒进锅里,只见白烟不停往上冒。我拿起锅铲,赶紧快速翻炒,以免土豆丝被炒糊了。接着,我加入青椒继续翻炒,随后加了些盐。由于土豆切得太厚,炒了好久才勉强熟了,我还是得多多练习呀!

再看别的小组:他们有的在做炸鸡腿,油不停地冒着泡,滋滋作响,香味直冒,看得我口水直流三千尺;有的同学在做醋溜白菜,那微酸的味道拌上白菜真是绝配;还有的同学在做水果拼盘,火龙果、芒果、橘子被摆成各种造型,五颜六色,真是好看极了!到了最后,菜做好了,我们把菜端上了桌,一起分享、品尝。有的菜太甜了,有的太辣了,有的又寡淡无味……虽然没有餐厅里的好吃,但毕竟是我们亲手做的,大家还是你一口我一口吃得很开心。欢声笑语回荡在校园里,留下了永恒的美好……

夕阳西下,我坐在樟树下,发现了一张金黄的香樟叶,叶脉间残留着烟火的余热与青椒土豆的香气,在晚霞的映照下闪着光泽。我把这片充满烟火气的香樟叶与这次的野炊体验装进记忆的口袋……

(指导老师:胡淑珍)

读《我要做好孩子》有感

□江阴市晨光实验小学五(4)班 厉琬晴

当我轻轻合上《我要做好孩子》这本书时,金玲这个闪光的女孩形象留在了我的脑海中,无法抹去。《我要做好孩子》是黄蓓佳写给青少年学生的长篇小说。书中的主人公金玲,是一名六年级的学生,她虽然学习成绩并不突出,却是个善良机敏活泼的阳光女孩。为了做一个让老师家长满意的“好孩子”,她保持善良真诚,努力克服了很多成长的烦恼,接纳暂时的不完美,塑造更好的自己,和同学们共同迎来崭新阶段。

金玲十分勇敢。当班里的张灵灵和几个同学欺负杨小丽,大家都不敢作声,生怕得罪人惹麻烦时,正义感很强的金玲上前制止他们并把情况告诉了老师,及时阻止了霸凌事件的发展。

金玲的善解人意让我印象深刻。有一次班主任病了,金玲非常担心,自己买花前去探望老师。在花店因为钱不够,老板拒绝出售,金玲耐心沟通,用

真诚打动了老板,买到了心仪的花送给老师。在医院里,金玲给老师讲述了学校发生的各种趣事。她那夸张的动作和丰富的表情,把老师逗得哈哈大笑,脸上泛起了红晕,病立刻好了几分。

金玲极富爱心,小小年纪就心怀大爱。家门口修车子的老爷爷意外去世了,他的孙女成了孤儿。金玲和家人收养了她,金玲待她如同亲姐妹,处处为她考虑,仿佛一下变成了小大人。她俩都喜欢同款洋娃娃,金玲舍不得买却暗暗省吃俭用,用节约出来的零花钱买了洋娃娃给小女孩,极大地抚慰了她的心灵。

金玲虽然是故事里虚构的一个人物,但她的形象异常生动,带给我许多鼓舞和启发,是我成长之路上的重要朋友,大家有机会也可以去了解认识她。

(指导老师:李卫兰)

离成功只差一步

——观《此处无水》有感

□江阴市华士实验小学五(1)班 龚炜佳

我很喜欢漫画,这幅挖水的漫画令我印象深刻。画中,一个人拿着铲子到处找水源,他挖了好几个坑,大大小小,深深浅浅,可他每次都挖了一点就放弃了。有一次离水源仅差几十厘米,但他的半途而废最终让他一无所获。

看了这幅漫画,我心里五味杂陈,这既让我觉得可笑,又为画中人感到无比惋惜。我甚至想冲进漫画里,告诉那个人:水就在下面啊,你只需要多坚持一下,再往下挖一点点就可以挖到了!我十分着急,可也只能干着急。

看着看着,我忽然有所感悟,懂了这幅漫画的含义:这不就是告诉我们做事要坚持吗?

作为旁观者,我们似乎头脑很清醒,可实际上坚持并不是一件容易做到的事。无法坚持的人在我们身边比比皆是,我就是这样一个容易放弃的人。我酷爱跳舞,每次看到别人优美的舞姿、轻盈的身段,就羡慕得双眼发光。爸妈帮我报了舞蹈班,可才学了一个月,我就感到学舞蹈太苦太累了,一点都不好玩。我勉强上完一学期课,就再也不敢去了。后来我报名参加画画,学了一阵觉得索然无味,也放弃了。包括学练字、练声乐等,我没一样能坚持到底的。现在马上升六年级了,班上许多多才多艺的同学比起来,我一项特长都没有。想到这,我的脸不由得红了:我不就是画中那个挖不到水源的人吗?其实最该叫醒的是我自己!

我的哥哥则是一个做事坚持,让我无比佩服的人。哥哥因太胖常被同学嘲笑,于是下决心要减肥。他没有把要减肥的计划叫嚷得全世界都知道,而是每天默默地坚持锻炼,做各种运动:跑步、跳绳、做仰卧起坐……一天又一天,一月又一月,始终非常有毅力地坚持着。如今,哥哥已坚持快两年了,都练出了肌肉。

“看看激动,听听感动,想想心动,就是不动。”这是不能坚持的真实写照。是的,在我们的学习和生活中,要想获得成功,达到自己想要的目标,我们不能只做语言上的“巨人”,行动上的“矮子”,而要打败“半途而废”这只成功路上的“拦路虎”,努力坚持再坚持!

(指导老师:王君琴)

瞌睡虫找朋友

□江阴市敔山湾实验学校三(3)班 王翌辰

夏天到了,瞌睡虫王国一片沸腾。瞌睡虫们纷纷飞出洞,去寻找自己的朋友。

瞌睡虫飞呀飞,飞到了农田里。它看见一头老牛正卖力地拉犁耕地。瞌睡虫想:老牛工作真辛苦。于是它飞到老牛身边说道:“牛大哥,耕田可辛苦了,我们去外面玩吧!”老牛朝天打了一个大大的哈欠,四肢一软,在农田里睡着了!这时,主人来了,看见老牛竟然睡着了,抡起鞭子就朝老牛打去。瞌睡虫一看大事不妙,立马落荒而逃。

瞌睡虫飞呀飞,经过一个音乐厅,里面传来动听的歌声。瞌睡虫想:到底是谁位歌手有这么美妙的歌喉,我一定要让他给我签个名。于是它飞到歌手耳边说道:“你的歌声太美妙了,你会等……”还没等瞌睡虫说完,歌手就一屁股坐在地上,呼呼大睡起来。观众一下子傻眼了,有的以为这是一出戏,有的朝台上扔果篮,还有的大喊着退票……瞌睡虫一看,闯大祸了,赶紧飞离现场。

瞌睡虫飞呀飞,不知飞了多久,它在十二点钟方向发现了一座大山”。飞近一看,发现是一艘轮船,它想:“我要是能环游世界,一定能交到许多好朋友。”于是瞌睡虫飞到船长耳边说道:“我要和你一起环游世界。”船长听后,身体瘫软在地上,鼾声如雷。不知漂了多久,船来到了北极,瞌睡虫连忙打着喷嚏逃了。

瞌睡虫飞到北半球,都没有找到朋友。它叹了口气说:“我还是回我的洞里找同类吧!”

(指导老师:张艳岚)