



扫码了解
江阴小记者写作班

看多幅图写话——

眼睛怎么近视啦

□二年级 虞晨奕

一天太阳高照，小白兔从家里带了一本书，来到公园里。这里绿草如茵，小白兔坐在一片绿油油的草地上，津津有味地看起来书。

过了一会儿，小白兔觉得腰酸背痛，就往后一倒，躺在软软的草地上。可是，阳光太强烈了，刺得小兔睁不开眼睛。小白兔把书举起来，移到眼前，眯着眼睛看书。

这时，山羊爷爷拄着拐杖，慢慢地走了过来，看到小白兔在太阳底下躺着看书，皱着眉头说：“小白兔，你这样看书会近视的。”小白兔漫不经心地说：“没关系，山羊爷爷，我视力好得很呢！”山羊爷爷又语重心长地劝道：“小白兔，你还是回家看吧！强光下看书对眼睛伤害很大。”小白兔只是“哦”了一声，依旧躺着看他的书。山羊爷爷见小白兔不听自己的劝告，叹了一口气，摇了摇头，走了。

过了一段时间，小白兔看东西很模糊，便去医院检查，才知道自己近视了。他变得愁眉苦脸，无奈之下只好戴上了眼镜。自那以后，小白兔后悔不已，决心要保护好眼睛，养成正确的用眼习惯。

老师点评：

这篇写话情节完整流畅，从“看书姿势不当”到“近视后反思”的过程很自然；动作描写特别生动，比如“举书眯眼”“愁眉苦脸”，既通过小故事讲清了保护视力的道理，又充满童真，是一篇内容充实、主题鲜明的佳作！

看单幅图写话——

拾金不昧的小兔

□二年级 顾景睿

一天早晨，晴空万里、阳光明媚，小兔挎着篮子去森林里采蘑菇。这里花红柳绿、生机勃勃，漂亮极了。

走着走着，小兔发现不远处有一样东西躺在花丛中，就好奇地走过去，弯下腰捡起来，拍了拍上面的灰，定睛一看：原来是一个钱包，里面还有一百块钱呢！他心想：丢失钱包的主人一定很着急，我得赶紧把它送到派出所去。于是，小兔把钱包放到篮子里，一刻也不敢耽误，火速前往派出所。

在派出所门口，小兔正好撞见了小狗警官。他把钱包递给小狗警官，手指了指西边的树林，说：“警官，我在那边发现了这个钱包，不知道是谁的，交给你吧！”小狗警官笑眯眯地接过钱包，竖起大拇指，说：“你真是个拾金不昧的好孩子，我马上来寻找失主。”

小兔听了心里美滋滋的，心想：“以后我要多做好事。”随后，他又蹦蹦跳跳地去森林采蘑菇了。

老师点评：

这篇写话情节完整流畅，环境描写清新优美，动作与心理刻画细腻，既突出了小兔“拾金不昧”的好品质，又充满童真童趣，是一篇生动的佳作！

我心爱的黑水笔

□三年级 周清扬

在我的文具盒里，有一支卡皮巴拉黑水笔，它是暑期上作文课的老师送给我的，我特别喜欢它。

我的卡皮巴拉黑水笔长得很漂亮。它的笔身又细又长，还穿着一件咖啡色的外套，水笔的顶上有一个敲着水鱼、带着一条橙色手绳的卡皮巴拉玩偶。我捏了捏它的笔身，上面软软的，能稳稳地支撑住我的手指。因为上面的小玩偶有点重，所以水笔顶端总是垂下来，像一株成熟的稻穗一样。

我使用这支笔时很方便，只要轻轻一握、一按、一画，一条流畅顺滑的线条便跃然纸上。但是，它不能擦去写错的字，所以我每次都小心地写字。

上次美术课写习字册，我发现其他黑水笔都没水了，着急地在笔袋里翻找。这时，卡皮巴拉黑水笔映入我的眼帘。我如获至宝，紧紧握在手中，一笔一画认真地写着习字册。最后，我的习字册得了优三星，是卡皮巴拉黑水笔帮了我的大忙。

这支卡皮巴拉黑水笔我天天带着，它陪我写作业、写习字册，是我学习的好伙伴，我要好好爱护它。

老师点评：

本文围绕“卡皮巴拉黑水笔”展开，外观描写细腻鲜活，习字册事例真实具体，既体现了笔的实用价值，又饱含喜爱之情，结构清晰、语言流畅，是一篇充满生活气息的佳作！

我家附近的五星公园，是一座风景如画的公园。那里的四季像被施了魔法，每次走进去，就像进了一幅动人的画卷。

春天的公园最美丽。冰雪融化了，春风温柔地唤醒沉睡的世界，枝头上千满了金色的迎春花，如繁星般点缀着垂落的长枝条，像小姑娘的长发，让人感到温暖。一朵朵桃花在枝头“跳舞”，一只只小鸟在天上“歌唱”，到处都焕发着勃勃生机。人们在这里尽情玩耍，有的在打太极，有的

在追蝴蝶，还有的在放风筝……

夏天的公园最热闹。傍晚时分，池塘里挺立着许多荷花，有的含苞欲放，像一位害羞的小姑娘；有的开了两三片花瓣；还有的花瓣都全舒展开了，像一位亭亭玉立的少女。漂亮的荷花在池塘里争奇斗艳。广场上，阿姨们伴随着欢快的音乐跳起了广场舞，小朋友追着刚吹出的泡泡快乐奔跑。

秋天的公园最凉爽。一棵棵高大的梧桐树组成一把大伞，挡住了阳光。不远处

美丽的小区一角

□三年级 张景萱

在迎接每一个人的到来。

向右望，喷泉喷出的水柱格外显眼。泉水欢快地涌出，轮廓就像个精致的大蛋糕。而那一根根水柱，就像插在蛋糕上的小蜡烛，仿佛在为此美好的生活庆祝呢！

向左看，映入眼帘的是一方池塘。池水清澈见底，在阳光的照耀下，平静的水面波光粼粼，犹如一面镜子。池边的柳树垂下枝条，像是在照着镜子梳洗打扮。几块大石头静静地立在水里，似乎在守护着什么。顽皮的孩子在水边踩来踩去，溅起一朵朵洁白的水花，可有趣啦！

“小虎”学拜年

□四年级 徐佳谦

出才能得到它。”小虎像听懂了一样，坐在地上，仰着头，一动不动，眼巴巴地看着我。这时，我轻轻抓起它的前爪，并将双爪合十。它那虔诚的模样，就像一位小和尚似的，好有趣。接着，我把它那合拢的双爪上下挥舞着，嘴里念叨着：“这样就是拜年了。”小虎好像懂了一样，努力地试了几遍，可每次都差一点，都没能成功。我为鼓励它，又喂了它几颗冻干。这下，它更加卖力了，一次次地尝试着将爪子合十、舞动。我一边耐心地教它拜年，一边不停地喂着冻干。

过了一会儿，小虎就吃饱了，躺在地上撒泼打滚，小尾巴摇得像拨浪鼓，那模样好不快乐。我看着它，心里犯起了嘀咕：要不放弃吧，教小虎既费时又费力，还费冻干。“哎——”我无奈地长叹一声。

不久，妈妈端着香喷喷的午饭从厨房里走了出来。小虎闻到香味后，

“挤眉弄眼”吃饼干

□四年级 严佳宸

个调皮的小娃娃，故意跟我作对似的，怎么都不肯挪动半步。于是，我加大摇晃的力度，不料，饼干直接落到了书本上。我迅速将它拾起来，重新放在额头上。就这样，两分钟过去了，我还是没能吃到饼干。耳边却传来了同学们的惊呼声，教室里热闹非凡。

接下来，老师宣布：“小组赛现在开始！”只见A组的刘同学打起了头阵，她右眼挤呀挤，头轻轻地晃了晃，饼干落到了眼睛附近。她再一挤，饼干却落到了书本上。我和同学们都叹息了一声。可她没气馁，将饼干迅速拾起来，重新放好。这一次，她轻微摇晃脑袋，右眼一挤，饼干就像坐滑滑梯似的，安全地落进了嘴巴里，整个过程用时33秒。刹那间，教室里欢呼声一片，刘同学更是兴奋得一蹦三尺高。

我们本以为刘同学已经很厉害了，可是接下来发生的一切，却让我

记一次难忘的比赛

□五年级 钱知行

接着，只听老师一声令下：“开始！”整个队伍瞬间沸腾，周围响起震耳欲聋的加油声。第一位组员像装了一个小马达健步如飞，飞速摆动双臂到了终点，他一个急刹车迅速绕了一个标志桶，又以极快的速度冲刺，递给下一位同学。

终于轮到我了，我心里直打鼓，眉头也不由得紧锁起来，模仿着队友的样子小心翼翼地标志桶顶起来，顺利接住了！哈哈，果然没那么难。跑的时候，我听到同学们在给我加

美丽的公园

□三年级 袁方媛

还有几棵桂花树，散发出阵阵迷人的香气。秋风拂过，桂花树上的小可爱们像一个个小精灵，离开了妈妈的怀抱，纷纷扬扬飘落下来，给大地铺上一层金黄色的地毯。

冬天的公园最安静。湖面上弥漫着薄薄的白雾，上面结了一层厚厚的冰，像一面透亮的镜子，在冬日的阳光下闪着清冷的光芒。小朋友们穿着棉衣、戴着帽子，冲出了家门，有的在堆雪人，有的在滑雪，还有的在打雪仗，玩得不亦乐乎，甚至

都忘记了回家。

这就是美丽的五星公园，它让我们感受到四季的快乐。

老师点评：

本文以四季为线索描写公园，比喻生动形象，如荷花像少女、桂花像精灵，各季节的景物与活动描写丰富细腻，把公园的美写得如画卷般动人，是一篇充满画面感的佳作！

这儿真美

□三年级 何苡泽

在我们小区西边，有一座美丽的公园。那里一年四季风景如画，走进公园，就像走进了一幅美丽的山水画中。

在一个夏日的上午，我站在这个公园的石板路上欣赏风景。只见左手边池塘里的水清澈见底，风一吹，水面就泛起了阵阵波纹，在阳光的照耀下显得波光粼粼。池塘里生活着一群活泼可爱的小鱼，它们一会儿游到这，一会儿游到那，正在玩捉迷藏呢！池塘上还架着一座弯弯的小桥，像一张巨大的弓，居民常常在桥上漫步，或聊天或遛狗。池塘边，盛开着一朵朵娇艳的蝴蝶兰，它们绽开了笑脸，好像在说：“快来和我合影吧！”

石板路右手边的风景也很引人注目，碧绿的草坪就像给大地铺上了一块巨大而柔软的地毯。草地上盛开着许多花朵，粉的如霞，白的如雪，黄的如金。草坪上还站着一个小鹿雕塑，它低着头，正在津津有味地吃草呢！

石板路正前方是我最喜欢的地方。那里有许多游乐设施，有光滑顺滑的滑梯，有上起下伏的跷跷板，还有一个充满童趣的沙池……每次过来，这里总是热闹非凡，充满着欢声笑语。

这就是美丽的公园，如果你喜欢的话，就来亲身感受一番吧！

老师点评：

你通过定点感知，把公园的景写活了——小鱼像在捉迷藏，小桥像弯弓，连蝴蝶兰都在“招手”……读着读着，就像跟着你逛了一遍公园。文章写得非常生动，语句又美又顺，还把自己的喜欢都藏在了字里行间，超赞！

母爱，抚平烫伤的疼

□六年级 王若茜

每当我的目光触及柜子中那盒棉签时，眼前就会浮现出这样的情景：在那略昏暗的房間一角，一张小小的板凳稳稳地立着，妈妈安静地坐在那儿，专注而轻柔地为我处理伤口。

在那个寒风呼啸的夜晚，我半夜醒来，光着脚丫下床喝水。我一手拿着热水瓶，一手拿着杯子，准备倒水。在黑暗中，我不小心脚下一滑，整个人重重地摔倒在地。顿时，热水瓶中的水如汹涌的潮水，“哗啦啦”地洒在了我的脚上。那滚烫的热水，好似无数根针同时刺进了我的皮肤。我承受不了脚面的剧烈疼痛，立马“哇哇”地哭了起来。

听到我的哭喊声，妈妈立即下了床，按亮了灯。她飞奔到我面前，迅速蹲下身子，焦急地检查我的伤势。当看到我的脚面被烫出了两个亮晶晶的水泡时，她不禁大惊失色，眼中满是惊恐和心疼。随后，她心急如焚地翻箱倒柜，迅速找出了一盒棉签。她先轻轻地用湿巾擦拭着我的脚背，手却不住地在颤抖。她一边拍着我的背，一边安抚道：“别害怕，马上就好了，妈妈在呢！”听到妈妈说的话，我也安心了许多。很快，只见妈妈用棉签蘸了点碘伏，然后轻轻地对着我的脚背呼了口气，慢慢地擦拭着。从她的眼神中，我看到了些许慌张和担忧。

接下来，妈妈又麻利地拧开烫伤膏的盖子，用无菌棉签蘸取少许药膏，像对待易碎的珍宝似的，顺着水泡边缘轻轻涂抹。涂完后，她还俯下身，对着创面轻轻吹了吹。那温热的气息拂过脚背，带着淡淡的药膏清香。十几分钟慢慢过去，妈妈始终守在我的床边没挪步，目光紧紧落在我脚面的水泡上。她还时不时用手背轻贴我的额头，轻声问我：“疼得厉害吗？能忍住不？明早咱们就去医院。”

就这样，虽然水泡没能立刻消去，但在妈妈一遍遍温柔的涂抹、轻声的安抚后，我脚背上的灼痛感渐渐缓解，心里也踏实了许多。我抬眼望妈妈，灯光在她眼下映出了淡淡的青影。看着那圈浅浅的黑眼圈，我鼻尖一酸，心里满是心疼……

如今，那盒棉签仍静静地躺在柜子里。妈妈当时的焦急与温柔，也早已深深地刻进了我的记忆深处，成为我心底最温暖的存在。

老师点评：

这篇文章写得真挚、动人，以“棉签”为线索，把烫伤后妈妈的照料写得细节满满——颤抖的手、轻柔的吹气、反复的安抚，每一个动作都藏着浓浓的母爱，让“母爱抚平伤痛”的主旨跃然纸上。语句流畅生动，情感细腻自然，字里行间让人感受到那份温暖与感动。