

梅城 (上)

□ 沈伟富 文/摄



定川门

在整个杭州地区乃至全省，梅城都是一个非常特殊的地方。她从一个江南小渔村，继而成为县城、州城，然后又降至县城，直至一个普通的镇。不管你愿不愿意，历史就是这样，它从不以人的意志为转移，而作为梅城人，对往日的繁华一直心存怀想，但更多的是无奈。

钱塘江是浙江的母亲河，这条河有两大支流，它们都发源于安徽省南部山区，分别流向浙江境内的淳安和开化，然后在建德境内的梅城相会。在以水路为基本交通线路的时代，梅城是浙皖交通枢纽，经济命脉，当然也是军事重镇。

早在三国吴黄武四年（225）之前，梅城（那时叫梅城，叫什么已经无从考证）只不过是江南地区临江的一个普通渔村，由于地处三江口，人口可能相对集中一些。到了三国吴黄武四年，孙权在他的领地设了好多个县，其中就包括以梅城为中心的建德县，并把他的爱将建德侯孙韶封到这里，所以，县名建德也因此而来，并一直沿用至今。

唐朝初年，有个叫陈硕贞的女人，在新安江上游起事，先是占领了当时的睦州城（今淳安），接着沿水路一直东下，直抵梅城（那时这里是建德县城），占领梅城后，她认为已经站稳了脚跟，天下都是她的了，就在那里做起了皇帝梦，可是梦还没醒，就被唐王朝所灭，只赢得一个“中国第一个女皇”的称号，比武则天还早几年。

唐周武则天神功元年（697），睦州的州治从今淳安迁到了今梅城。作为州府所在地，

梅城担当了1200多年。

北宋的方腊也是淳安人，他本是一个漆园主，在贪官污吏横行的时代，也率众起义。和陈硕贞不同的是，方腊的势力曾一度扩大到东南十多个州，几乎占领了宋王朝的半壁江山。这可让开封城里的赵宋皇帝慌了神，很快调集各路兵马进行围剿，最后还是把方腊重新赶回到淳安的一个山洞里给捉了。

北宋王朝虽然平定了南方的方腊，但没有抵挡住北方游牧民族的铁蹄，最终把都城从开封迁到了杭州，睦州也被改为严州。有人说，是大宋王朝认为睦州这个地方根本就不和睦，应该严加看管，所以才把睦州改为严州的。其实，严州之名的真正由来，应该和东汉时期在富春江钓台隐居的严子陵有关，包括我们常把严州叫做严陵的原因，都是因为严子陵的缘故。

严州的真正兴盛是在元末明初。

朱元璋起兵反元，扫平天下之后，定都南京，认为严州的军事地位不可小觑，就派他的外甥李文忠驻守。这个李文忠一来仗着自己是皇帝的外甥，二来自己年轻气盛，就大兴土木，开始构筑梅花城。我们都知道，天下只有南京和北京是梅花城，南京是朱明王朝的首都，有资格建梅花城，朱棣迁都北京后，也仿南京城的式样，建起了梅花城，也就是说，只有都城才能建梅花城。李文忠把严州城也建成梅花城，岂不是想与南京并驾齐驱？这事最后还是由朱元璋的军师刘伯温出面调停，结果严州只修建了半座梅花城就停了下来。

梅花城到底是一种什么样的城？有人说它的城垛呈梅花状，此言不差，但据老梅城人回忆和一些老照片上看出，当年梅城城墙上的城垛并不呈梅花状，而是呈“品”字状的。那为何把严州城和南京、北京城挂上号，也叫梅花城？可能还有另外的原因，因为当年李文忠建严州城时，在东西南北和西北五个方向开了五座城门，同时在每座城门外都建了向外凸出的瓮城，这样的格局，若从空中看，是不是很像一朵梅花？

太平天国时，严州成了太平军经营东南的大本营，他们曾与清军在此展开激烈的争夺战，数进数出，古城内外，血流成河。

美丽的新安江不仅承载了太多的杀戮和血腥，也承载着无尽的温柔和宝贵。

明清两朝，徽商兴起，他们借助新安江这条黄金水道，把皖南山区大量的土特产运往外地，换回大把大把白花花的银子，回到故里建起了一幢又一幢白墙黑瓦的住房和祠堂。在接下来的日子里，有些在皖南那个小天地里过起了衣食无忧的乡居生活。有些则不安于现状，重新走出大山，凭着原始资本，在更大的商海中搏击。也有些则选择培养自家子弟走读书取功名的道路。总之，徽商，这个明清时期江南地区特有的群体，在中国资本主义萌芽时期，起到了不可低估的作用。而梅城，则是他们走出徽州的第一站，也是回归故里的最后一站，有人在此一掷千金，有人在此重新扬帆。

城墙的作用无疑是为了防卫外敌的入侵，但是自从进入热兵器时代，城墙不但不能起到防卫外敌的作用，在某种程度上甚至起了反作用。上世纪30年代，日机经常轰炸梅城。警报一拉响，全城百姓蜂拥一般涌向城外，小小的城门一时拥挤不堪。情急之下，国民政府只好下令拆除东、西、北三面的城墙，以方便人们逃警报。自从1912年，国民政府废除旧府制，严州府不复存在。到抗战期间，作为州城的外衣——城墙也没有了，这座千年州城已经到了名实全无的地步，所以不能再用严州来命名这座古城了，于是，人们又想到了明朝的李文忠，他不是想在这里建一座和南京、北京一样的梅花城吗？那么就用梅城来重新给这个千年古城命名吧。

（未完待续）

走读三江

新安江篇



南门头

保护环境

就是保护我们的家园