

# 写的是小说 看的是历史

——《江边人家》读后

□ 陆虹吟

普普通通的两家人，经历了洪灾、战争、动乱等苦难，夫妻、母子、兄弟失散，家庭毁灭重组，亲情旧断新结，却一直顽强地活着，生活一天天好起来。

读这本书的时候，我总是想到余华写的《活着》，地主福贵被国民党部队抓了壮丁，妻子家珍含辛茹苦带大了一双儿女，但是儿子有庆给县长的媳妇输血过多死去，不久女儿凤霞难产死去，然后是家珍病死，接着是女婿被砸死，最后是他唯一的亲人外孙吃豆子胀死。只剩下老了的福贵伴随着一头也叫福贵的老牛在阳光下回忆。虽然其中有一些美好的希望，儿子有庆得到长跑第一名，女儿凤霞嫁了人怀了孩子，然后书中的各种角色迅速以各种方式死去，毫无征兆，近乎残忍，只留下读书的人错愕当场。

与《活着》的阴暗、沉重相比，《江边人家》明显让人越来越欣慰。大水冲毁了水生家，他们父子被洪水冲走，结果两人都被人相救，水生被永耕救后做了永耕的儿子；永耕被国民党抓壮丁去了台湾，却与水生的亲生父亲相识成为好友；水生的媳妇被水生的亲兄弟强奸后自杀，青梅竹马的水珍嫁给了水生，把水生的孩子视为己出；最后，水生和水珍在村里办了个木器加工厂，秋凤的大儿子水坤在自家承包山上种水果，水生的亲生父亲也与永耕一起从台湾回乡，与水生的亲生母亲相认。虽然有很多的苦难，但始终有着美好的希望，最终过上了幸福的日子。

这是我喜欢的故事，虽然命运不公，经历了无数磨难，但是只要活着，哪怕只有一丝微光，也要努力向前，走过去，就是康庄大道。

《江边人家》语言朴实，近乎白描，特别有很多方言，比如“周章失措”“拿出主张来”“冤枉气”“鬼箭打”“天天过时节”“日头公公快搭岗了”“风水应”，读来非常亲切，看得我常常忍不住会心一笑。我曾经担心，年轻人会看不懂这些方言，建议章老师做些修改。转念一想，正是这种完全不加修饰的口语化的白描手法，贴近人物和场景的本真面貌，写出了真实，写出了历史，仿佛将父辈们的生活一步一步还原。

这些生活场景，是我熟悉的建德农村风俗。比如“拜樟树娘娘”，在建德农村，但凡有哪家孩子身体不好，就让他认附近年代最长久的大樟树为娘，逢年过节都要去祭拜，保佑孩子身体健康。还有杀年猪，在建德农村，杀年猪是一件大事，早早请

好了师傅，约了亲朋好友，在杀猪的日子里，烧一桌猪肉宴，猪血猪肠猪耳朵猪心猪肺猪头肉，烧出一个个美味的菜，再捧出自家酿的米酒，招待亲朋好友，俗称“杀猪饭”。能被主人请去吃“烧猪饭”的，都是村里德高望重，或者主人非常看重的人，被请的人也觉得十分荣耀。

小说里面我最敬佩的是洪太太，也就是秋凤的婆婆。洪太太是个宽厚之人，秋凤在杀年猪的那个晚上，因照看不周，猪肠被老鼠咬了，这是在农村中不吉利的大事，却被厚道的洪太太掩饰了过去。她一辈子吃了很多的苦，可是从来没说过“苦”，而是在苦中作乐，让孩子们在困苦的生活有了一些简陋的快乐。她的丈夫去世、儿子永耕生死未卜，她就像一根定海神针，支撑着这个家，也支撑着秋凤越来越坚强，成为跟婆婆一样，吃苦、耐劳、乐观、阳光的女人。女人是家庭的灵魂，决定着一个家庭的温度，母亲的素质决定了孩子的素质，也正因此，水生与他的亲哥哥仇林吉，在不同家庭长大，人生也完全不同。

《江边人家》中关于乡村的风景描写，也非常优美，比如“八百里黄山千山万壑，葱茏馥郁，莽莽苍苍。遍野遍地小草上的露珠，同满山满脑无数承露盘似的树叶上的滴水，集成沟，流成涧，聚成溪，汇成河，形成了新安江。”完全可以拿来作为景物描写的范文。乡村记忆中最后的风景，慰藉了我们的乡愁。前些天回老家，老家的房子已经拆迁，只有从小种下的那棵柳树还郁郁葱葱，看着这陌生而又熟悉的地方，眼泪忍不住落下。故乡已经沦陷，乡愁已无处承载，也许，只有文字可以留住故事，让我们就在这一本书里，一解乡愁。

在这块土地上，发生了很多很多的故事，每一个故事的背后都有一些我们触摸不到的东西，隐隐约约地存在那儿。作为小人物，我们被滚滚红尘裹挟着往前，也许一不小心坐上了浪头，也许被浪潮淹没，也许幸福快乐得意热闹，也许痛苦无奈酸楚孤寂，但无论如何，你的一生，在历史的长河中只是一瞬。所以，与家人在一起，平凡地活着，不管是腾挪还是转身，尽力将它做得圆满，不要计较到底得到了多少，就可以称得上好好地过好这一生了。

生活中，依然有着故事发生，故事里的人，似乎你曾经在哪里见过，或者说不定就是你的曾经。

我们以为看的是故事，其实看的却是人生，是历史。



麦序推荐

聚焦大时代背景下的普通民众，  
展示他们的酸甜苦辣、悲欢离合，  
揭示“个人命运和国家命运是完全一致的，  
人民与祖国是命运共同体”

Families  
Living  
on the Riverside

浙江文艺出版社

ISBN 9787533958111

定价：35.00元

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

浙江文艺出版社

## 社会主义核心价值观

富强 民主 文明 和谐  
自由 平等 公正 法治  
爱国 敬业 诚信 友善