

1963 年初夏的一天，我们部队战士业余演出队下海岛为渔民兄弟的那次演出，至今都让我难以忘怀。

1958 年，我到部队当兵。1962 年，我们部队组建了一支战士业余演出队，准备参加师、军两级的文艺汇演。因为我有点文艺爱好和特长，便顺理成章地被吸收入队了。后来经过激烈的角逐，我团战士业余演出队，在师、军两级均拔得头筹，并代表要塞区（军）参加了 1963 年的南京大军区汇演。

在南京军区第三届汇演中，我们又取得了空前成功，一共获得了 13 个奖项。南京军区首长许世友、杜平、肖望东等，观看了我们的汇报演出，并接见了我们。南京军区《人民前线》报和《解放军报》还刊登了消息和剧照，一时轰动了全军。

我们演出队刚组建不久，便经常深入边防哨所、海岛渔村演出，被誉为“乌兰牧骑”式的海上文艺轻骑兵，受到部队官兵和海岛渔民的热烈欢迎。这次能在大军区汇演获得喜人佳绩，就是对我们坚持为海防前线服务方向的充分肯定。

从南京载誉归来不久，我们又接到要塞区首长的指令，要我们把获奖的节目带到海岛部队和渔村巡回演出。

根据计划安排，那一天我们要去的地方，是一个远离定海县城的小岛渔村。因为实在太小，既没有驻岛部队，更没有哪个文艺团体去过那里演出。所以，不要说这里的年轻人，就是有些上了年纪、没出过远门的老人，这一辈子也没有看过戏，是一块名副其实的“文化沙漠”。

出发的那天早晨，我们背着乐器，抬着道具箱，在被人们戏称为“定海西伯利亚”的荒凉泥沼中跋涉。大约过了一个多小时的徒步行走，才到达指定码头。同志们在岸边洗去了两脚的泥巴，就上了登陆艇，向演出目的地进发了。

经过一个多小时的风浪颠簸，登陆艇终于缓缓地靠近了小岛口岸。我们放眼望去，只见岸石上密密麻麻地站满了人，老乡们早就迫不及待地迎候我们了。

当登陆艇靠上海岸，我们正准备下船时，从岸上跳下三四个人，抢着帮我们搬卸道具物品。据说，为首的是生产队长，是这个岛上最大的“官”。

生产队长指派了几个人帮助

## 鱼水深情漾小岛

□ 朱平章



我们一起，将乐器和道具搬到演出场地。我们则利用演出前的一段空闲时间，在演出队指导员王荣喜的带领下，分头深入到各家各户访贫问苦，并帮助老乡挑水、扫地和干些其他杂活——这是我们演出队多年来一直坚持的老传统了。

演出的“舞台”就设在该岛最大的一间木板平房内（岛上清一色的木板平房），但也仅有 30 几平方米的面积。为了这次演出，房屋的主人还特意拆去了屋门两边的全部木板，这就成了一个舞台口。观众们就在屋子前面的空地上观看节目。

演出当天的小岛，就像一锅刚刚烧开水——沸腾了！全岛一百几十号人，倾巢出动，就像过年一样，喜气洋洋地背着板凳、椅子，从四面八方涌来。

除了个别参演人数较多的舞蹈外，我们的节目大多为短小精悍的相声、快板、对口词、器乐演奏、表演唱等等，最适合这些小场地、小舞台表演了。但是，其中有一支抗日题材的舞蹈节目叫《大刀进行曲》，要由八个人手持大刀片表演，动作幅度非常大，又是砍又是劈，又是蹦又是跳，再加上伴奏的乐队，这样的“舞台”，哪能施展得开？如果因为场地小而舍弃不演，实在对不起这里的老乡。怎么办？

经过大家一番商议，决定改由四个演员正面表演，另外四个分成左右两组在后面来回穿插，烘托气氛。而乐队则搬到舞台外面观众席一侧进行伴奏。这样的安排，绝不会影响演出质量。

该想到的都已想到，该调整的也已调整到位。就这样，我们的节目在一阵阵欢快的乐曲和热烈的锣鼓声中正式开始了。

但“人算不如天算”，就在我们的演出逐渐进入佳境的时候，忽然下起了小雨。刚开始，演员和观众并不在意，还是专心致志，演的演，看的看。可是，老天并没有就此罢休，雨越下越大。此时，观众开始躁动起来。生产队长马上安排几个人扛来一张大帆布，支在了场地上。可是，这是一张有许多破洞的旧帆布，观众们东躲西避，想尽量移离漏雨的地方，已无心观看节目了。

见此情景，正在指挥乐队演出的指导员王荣喜，果断地将鼓锤一挥，命令演出队员暂停演出，把老乡们请进屋内避雨等候。

谁知老乡们“很不听话”，由你怎么劝，就是不愿意进屋。没办法，指导员只好请生产队长出面劝导。俗话说，县官不如现管。老乡们听从生产队长的安排，陆续地挤进屋来。此时，房子里的人已被挤得前胸贴后背，个个动弹不得。

老乡们哪里知道，这是我们

指导员的一个“调虎离山计”。

待老乡们都挤进屋里避雨时，指导员早就悄悄通知我们：赶紧将乐器道具搬到房子外面继续演出，让老乡们在屋内安心看节目。

还没等老乡们安顿好，指导员又将鼓锤一挥，一阵“锵锵锵”的锣鼓声重新响了起来。等老乡们明白过来时，节目已经一个连着一个地演了起来。

观众和演员互换了位置，而且让演员淋着雨表演，这在我们演出队的演出史上，也是绝无仅有的。

在暴雨如注的破帆布下演出，尽管泥浆溅满了裤腿，雨水浇透了上装，迷糊了我们的双眼，可我们却格外精神抖擞，一如既往地引吭高歌，奔腾跳跃。对每一句台词，每一个动作，都认真做到一丝不苟，毫不懈怠。

经过约摸两个小时，演出终于在暴雨的搅和下圆满结束。此时，又一幕感人的场面发生了：所有观众就像有谁指挥似的，不约而同地一起从屋里蜂拥出来，他们搬东西的搬东西，拉人的拉人，硬把我们从帆布底下拽进屋里。有的老乡还用衣袖擦去我们脸上的雨水；有的端来了热开水……不善言辞的渔民兄弟送给我们两句朴实无华，但真情见底的话：“嘎好的戏文，嘎好的大军啊……”

在离别小岛的滩头上，全岛男男女女、老老少少，又一次涌向岸边，来为我们送行。他们挥舞着双手，流着热泪，与我们依依惜别……

“立正！敬礼！”在指导员一声高亢有力的口令下，我们全体战士站立在甲板上，庄严地行了一个军礼，以此向老乡们告别。

登陆艇轻轻启动，缓缓离岸，军民鱼水之情却久久在海上回荡……



全国性股份制商业银行  
☎ 95527    🌐 czbank.com

CZBANK 浙商银行  
见行 见心 见未来

永乐理财业绩比较基准高至4.20%

大众客户专项款 1年期 <b>4.00%</b> 1万元起售，上线2000万元 7月30日-8月5日	大众新客户专属款 6月型 <b>4.15%</b> 1万元起售，上线50万元 7月30日-8月5日	高净值客户专项款 1年期 <b>4.10%</b> 5万元起售，上线5000万元 7月30日-8月5日	高净值新客户专属款 6月型 <b>4.20%</b> 5万元起售，上线100万元 7月30日-8月5日
--	---	---	---

浙商善理财，稳健赢未来！

理财非存款，产品有风险，投资需谨慎  
滚动发行，以上产品信息每日更新

地址：建德市新安东路427号（新安书城1楼） 业务垂询电话：0571-64718326

### 拍 卖 公 告

受相关委托，本公司将于2020年8月7日10时在建德市下涯镇马目村委会二楼会议室举行拍卖会，现公告如下：

一、拍卖标的

建德市下涯镇马目农贸市场24个摊位两年使用权（详见拍卖清单），每个摊位使用权单独拍卖，起拍价2500元/年—3000元/年不等，拍卖保证金2000元。

特别提示：每位竞买人只能竞得1个摊位使用权，具体使用期限以签订的《下涯镇马目农贸市场摊位租赁合同》约定为准。

二、展示及咨询：即日起至拍卖日前，标的以现状进行展示、接受咨询。

三、缴纳保证金及报名时间：2020年8月5日至8月6日的8:30—16:30止。

有意竞买者须在上述时间内缴纳拍卖保证金至指定帐户（户名：浙江方圆拍卖有限公司，开户行：建德农商行营业部，帐号：201000211739788）后，凭本人身份证复印件及保证金银行进帐单到指定地点办理报名登记手续。若委托代理的，还需提供授权委托书和代理人身份证。

四、报名地点：建德市下涯镇马目村委会一楼办公室  
咨询电话：13362185198 许女士    15858172015 陈先生  
公司主页：http:// www.fangyuanzj.cn  
监督电话：0571-58313572

浙江方圆拍卖有限公司  
2020年7月31日

### 2020 年成人大专、本科招生信息

一、招生专业与学历层次：

大学专科、本科（专升本）专业：经济管理、经济学、工商企业管理、行政管理、公共事业管理、计算机及其应用、法律、市场营销、财务会计、学前教育、小学教育、教育学、汉语言文学、临床医学、护理学、药学、土木（建筑）工程、电气工程、化学工程、环境工程、水利水电工程、给排水工程、机电一体化。

二、招生对象、学制与收费标准：

报考专科者须具有高中、职高、技校及以上学历，报考本科（专升本）者须具有国民教育系列大专及以上学历。学制：2年半。收费标准：成人高等教育学费标准按《浙价费（2014）245文件》执行（详见有关高校招生简章）。

三、报名地点：新安江田源路口，东兴商厦二楼，建德市科技干部培训学校（办学许可证号：教民133018270000020）。

联系电话：64722876    13805701708