

实验小学四(4)班 严梓瑜

多肉植物品种繁多,是一种既好养又不好养的植物!说好养,是因为它们大多像仙人掌一样耐旱。说它们不好养呢,是因为它们对环境的要求非常苛刻。

我妈妈在单位的阳台上养了近40盆多肉植物……

为了能够经常看到这些萌萌的“肉肉”,节假日我总会主动陪妈妈去单位值班,因为这样可以与我那些心爱的多肉们近距离地“亲密接触”呀!多肉大多是些奇形怪状的植物,有的像绿色的玫瑰,有的像美丽的蓝莲花,有的像透明的露珠,还有的像帝奇的五星飞镖……我更喜欢像熊掌的熊童子!

熊童子肥嘟嘟的叶身绿绿的,叶片上面长着细细的“熊毛”和“熊指甲”。在阳光照射下,“熊毛”一根根竖起来,“熊指甲”则血红的,别提有多萌啦!但是多肉好像都有休眠期,夏天,多肉被晒得萎缩起来,熊童子当然也不例外。每当我看到小熊掌一副萎靡不振的样子,就不由自主地心生怜爱,恨不得立即造一堵石墙为它遮挡阳光。可妈妈说,多肉一定要通风,要不然一下子就死了,夏天还是多肉必须要坚强面对的一道“坎”。

听了妈妈的话,我不得不狠狠地打消了这个念头。我小心翼翼地抚摸着停止生长的熊掌,只能表

## 可爱的“肉肉”



示一下安慰和鼓励。可万万没想到,我只轻轻碰了碰它,一片叶子就掉下来了,此时此刻,我的心都要碎了!

再来瞧瞧另一盆像宝塔的星王子吧!它那四四方方的样子,显得有些呆头呆脑。但仔细观察就会发现,它的叶子其实是三角形的,只是一层一层叠上去就变成了正方形。其呆萌的模样与熊童子

相比,一点儿也不逊色。要是在旁边再围一圈玉露多肉就更完美了!

说到玉露,还真有一盆!现在,我就向你隆重介绍一下集可爱与美丽于一身的多肉——玉露。这是一种晶莹剔透的植物,叶瓣很多,呈绿色。休眠期时,叶瓣会变成紫色或咖啡色,给人蔫蔫的感觉。它那深而弯的纹路,极像一个老人畸形的血脉,这也是我比较喜

欢的一种多肉。

多肉品种真的很多很多,名字也都特别复杂好听,以后我再给大家一一介绍吧!

多肉真是美丽而可爱! Beautiful! 你喜欢上多肉了吗?

### 编辑点评

一枝一叶总关情。小作者在认真细致观察的基础上,从各个不同角度展现了多肉植物无与伦比的“呆萌”模样,生动有趣的语言将“肉肉”的可爱之处描绘得淋漓尽致,字里行间流露出作者对“肉肉”们的喜爱、赞美之情。

小作者先总述多肉植物的特点,而后笔锋一转,详细描写妈妈养的多肉植物的可爱模样,风趣诙谐的语言,生动形象的比喻、排比句,不仅增强了习作的感染力,也让读者充分感受到了小作者内心的喜悦之情。接着,又浓墨重彩地对熊童子、星王子、玉露进行细致入微地描绘,不但写出了三种多肉植物的共同特点,而且凸显了它们各自不同的外形特点和精神状态,既写出了共性又突显了个性,更表达了满心的喜爱、珍惜之情,达到了一石数鸟的神奇效果。结尾点题,虽言简意赅,却更耐人寻味。

### 小诗人群

#### 古井(外一首)

宁海中学高二(8)班 葛天乐

伫立千年  
在你身上却看不到丝毫疲倦  
木桶声声  
伴你走过一甲子又一甲子  
飘荡至今的炊烟

石缝边沿  
厚重的苍苔和老迈的蕨类  
像大树年轮一样  
垒成一层层又一叠叠  
装扮出你沧桑的容颜

古老的井圈  
记载着岁月的斑斓  
你用无声的语言  
送走一代又一代  
斜倚在你窟白里的竹竿

宽容的腹间  
深藏着发自地心的甘泉  
一桶桶又一瓢瓢  
忙时添味家宴  
闲处浇花庭院

忽然有一天  
自来水的管线  
从一根根到一片片  
让你处在了退休的边缘  
昔日的繁华回归若如初见

没有抱怨没有眷恋  
看惯了沧海桑田的变迁  
你仍旧静穆庄严  
一天天又一年年  
继续为乡愁代言

#### 纸鸢

随风 随鸢  
蓝天白云下是浅浅的黄沙滩  
纸鸢的两头  
连接的是黑眼珠与鸢尾巴  
一头贴着海岸线  
一头连着天际线

童年就一直幻想着飞翔  
曼妙身姿像嫦娥飞天一样

独自到太空中去数星星  
与伙伴们一起顺着彩虹捞月亮  
那时候根本不知道什么叫理想  
只知道孙行者  
常常腾云驾雾 从天而降

长大后逐渐明白  
我其实就是一只纸鸢  
不管飞得多高多远  
总有一条无形的丝线牢牢牵引  
线的那一头  
是老师魔术杖一样的教鞭  
还有那父母亲逐渐老去的容颜

随风 随鸢  
放飞的日子只剩下短短三两年  
纸鸢的两头  
连接的是风华楼与象牙塔  
一头守着地平线  
一头通向天际线

## 泪

城东小学六(6)班 赵一荻

泪珠在她眼里又走一圈,拉成一条晶莹,“啪”的一声掉在地上跌碎了。

随即传来的是耳畔的呜呜声,她蹲在墙角,不停地拉扯着自己凌乱的头发,抬眼望去,昔日摆放整齐的桌子上的东西,已经被她扫到地上。

门外的父母不停地敲着她的门,但她一声不吭。

命运对她开了个天大的玩笑,幼时,一场突如其来的意外夺走了她引以为傲的美丽容颜,脸上被一条巨大的伤疤所占据,别样的狰狞。为什么?

她曾多次问过自己,内心都是绝望的……

她的眼眶逐渐发红,把头埋得更低,身体不停的颤抖着,泪如决堤

的洪水一般涌了出来,为什么连哭,都这么约束?

她的牙齿紧紧抿着下唇,一股淡淡的血腥味在她的口中蔓延开来,很涩,前一秒还没干透的眼泪,后一秒划过脸颊。

今早,她来到学校时,额前掩着伤痕的头发被风撩起,恰好,被他班里那个号称大喇叭的男孩看见了。

当然,这还不是最严重的。

与她同桌半年的那个和她关系还不错的男孩什么都没说,只是他探向她的眼神与往常不同,就似睥睨一切。

有什么意义呢?

就在她绝望之际,她的父母破门而入,看着瘫坐在地上,双眼空洞无神的女孩,冲上前,拥住了她,母亲将她的头埋到自己的胸口,而父亲则不停地抚着她的背部。

“囡囡,没事了。”她的母亲轻揉

宁海家长帮



扫一扫

着她的脑袋,轻声安慰。

她的父亲也是气急败坏,厉声道:“谁欺负你了,跟爸爸说!”

她默默一愣,在她的眼底积蓄已久的泪水涌了出来,她趴在母亲的肩膀上,放肆地哭着,泪水将她母亲的衣服打湿,深一块浅一块的,让人很是心疼。

父母无声息地安慰着自己的宝贝女儿,拥着她紧紧不放,三个人犹如连体婴一般,黏在一块儿,她的眼角,又沁出一滴泪,甜甜的……

许久,她似是将所有烦恼恼尽了似的,在母亲的胸口处绽开了笑容……

(指导老师:杨世扬)

## 我的家乡湖头

星海小学五(5)班 葛思澄

我的家乡在宁海县岔路镇湖头村。村域面积3平方公里,人口1500人,背靠大洪山,气势宏伟。家乡的巧妙建筑与田园风光浑然一体,营造出一幅秀山碧水、古树小桥、深巷人家的唯美画卷。

在湖头村的村口,有一块大大的石头立在那里,上面写着三个鲜艳醒目的繁体字“湖头村”。在路的两旁有许多果树,秋天到了,那儿就会飘来一阵阵果香。继续往前走,在小路的右边,是“葛洪纪念

馆”,里面有许多关于葛洪的文章,还陈列着许多葛洪用过的东西。在小路的左边,就是那条独特的小河了,在小河的前面是一个文化礼堂,它是湖头村的标志性建筑。

这个村庄最令人向往的地方,就是那条小河了。一到春天,小河便唱起“叮咚,叮咚”的歌曲,孩子们也跟着唱起来。夏天来了,小河上全是荷花。圆圆的荷叶衬着那淡粉色的荷花,可爱极了。不知不觉,秋天又悄悄地来临了,小河换上了耀眼的淡黄色新装,犹如铺了一层地毯。到了冬天,小河边结起了一块块冰块,孩子

们穿着大棉袄,捞起冰块比比谁的又大又厚,虽然小手被冻得通红通红,可是都玩得不亦乐乎。

在小河的中间有一座石桥架在上面,供人们行走。在小河的两旁也有许多大树。走到小河的一头,有一棵几个成人腰高的古樟树。经常会看见那棵古樟树下有几个孩子在玩耍。

我的家乡湖头村真是风景优美的好去处。你有空,不妨来我家乡游赏一番。

(指导老师:岑银钿)

## 秋天的雨

金阳小学三(4)班 卢家涛

秋天的雨,伴随着飒爽秋风,给人们带来清凉和温柔。

秋天的雨,有一盒色彩斑斓的颜料。你看,它把橙红色给了橘子,橙红色的橘子像一盏盏小灯笼,照呀照呀,照亮了秋天的果园。它把紫色给了葡萄,紫莹莹的葡萄像一颗颗水晶,闪闪啊,带来了秋天的丰收。黄色,是给果树的,菠萝、鸭梨你挤我碰,争着要人们去摘呢!山林得到的颜色就更多了,淡黄的、鲜红的、墨绿的……美丽的山林像一幅五彩的画。

秋天的雨,藏着非常好闻的气味。玉米甜甜的,桂花香香的,还有芒果、石榴,好多好多香甜的气味,都躲在小雨滴里呢!小朋友的脚常被那香气勾住。

秋天的雨,吹起了金色的小喇叭。它告诉大家,冬天快要来了。熊正在四处寻找山洞准备过冬;大雁一会儿排成“人”字,一会儿排成“一”字,飞向南方;鲤鱼游到食物多的地方去“度假”;角马正在赶往新的栖息地准备冬眠。

秋天的雨,是对秋姑娘的问候。燕子追上白云,秋风掠过果园,送来一片丰收的歌吟。

(指导老师:胡云飞)



### 同题作文

## 秋天

大佳何小学五(3)班 赖可昕

秋天,不像春天那样春意盎然,有着勃勃生机;秋天,不像夏天那样艳阳高照,有着火一般的热情;秋天,不像冬天那样银装素裹,化身洁白的世界。但秋天,自然也有它与众不同的色彩。

秋天像一个穿着金色衣裾的仙女。她那轻飘的衣袖拂去了太阳的焦热,将明亮和清爽撒给大地。她用宽大的衣衫挡着风寒,却捧起沉甸甸的果实奉献人间。

秋天像一支神奇的画笔,把

大地画成了一座金碧辉煌的宫殿,又将一片片落叶画成了一个穿着芭蕾舞裙的小姑娘,在空中翩翩起舞,多么优美,多么奇妙!

秋天又像是一位慈爱无比的妈妈,怕我们酷暑难熬,用她那双温暖的手散发出阵阵凉爽的风;又怕我们饿了渴了,将那丰硕的果蔬大把大把地奉献给我们。

这样天高气爽的秋天,你难道不喜欢吗?

(指导老师:刘香娥)

## 秋天

大佳何小学五(1)班 林欣怡

秋,踏着轻盈的步伐,乘着凉爽的秋风,哼着丰收的歌曲,再一次降临人间。

金色的梧桐叶飞往世界各地,作为秋天的使者,向人们宣告这美好季节的到来。凉风习习,听着风在耳边呼啸,我望着这金黄的世界,不由得神。

眼前的秋景竟是这般的迷人,特别是那写满了秋意的田野。那一株株饱满的稻穗充满了成熟的喜悦。他们低着头、弓着背、弯着腰,好像是成功者谦虚的模样。那淡黄色和淡绿色结合得恰到好处,让人心情颇佳。红如火焰的高粱高傲地挺着胸,成群挤在一起时,恰似一片红霞密布



跃龙中学 陈丽君

## 打开

跃龙中学初二(9)班 石林骐

成长的道路上,不可能总是那么一帆风顺,每当烦恼侵入身体,去腐败人的意志时,一定要保持乐观,打开自我。

——题记

不知怎么的,烦恼就似和了胶水的泥巴,糊在他的身上,让他无法逃离。原本事事顺心的他,刚步入少年时,便感到自己四处碰壁。烦恼,就像那日落时的黑影,爬上了身……

“又是倒霉的一天!”他自语。偌大的房间只有他独自一人在来回踱步。他,时不时用脚使劲踢着墙壁;他,越想越不明白,越思考越是烦恼,越回忆越是生气。最终,他把这几天所受的气,把一切的不顺心,全部化为一声震耳欲聋的怒吼!屋子似乎在微微颤动,吊灯也在缓缓摇摆着,屋外的风,似乎在回应他,发出一种

更加刺骨的呜咽。“啪”窗子被吹开了,风也仿佛吓了一跳,渐渐变得柔和。他扭过头向窗外一望……

他静了,转过身,似乎入了迷,他走向窗边,用双手托着腮帮子,伏在窗口,呼吸着清冷的风夹卷而来的、雨后的泥土的芳香。窗外,是一片明艳。这一切,是他之前一直未曾关注过的。

那是满地的青绿,两排高大的喜树,各自挺立不动,只有风在调皮地拨弄着喜树的衣冠。阳光洒下零碎的金鳞,湖面上,蜻蜓滑过水面,点出闪闪的波光。湖边的柳树,正垂下长长的绿发,拂起阵阵清风,吹向他的面颊,叶吹去了他所有堆积在心中的烦恼。

也许这是好心的风,帮助他解开了心结,吹去了他身上所沾染的污泥。光,又洒在了他的脸上,但他不知道,是他自己打开了那个尘封已久的心窗……