

校园春色

金山中学 高二(10)班 江文菲

你听到春天的脚步了吗?

她时而悠闲如野鹤闲云,时而急促如思归游子;时而轻盈如燕影掠空,时而凝重如苍石卧地……是啊,无论以一种什么样的姿态,无论你以怎样的一种心情迎接她,总之,春总在你不经意间,来到你的面前。

春天的到来,总是让人生出些许美好的向往或无端的惆怅,于是有“春色满园关不住,一枝红杏出墙来”的喜悦;也有“年华已伴梅梢晚,春色先从草际归”之感叹。

校园的春色亦是如此,在忙忙碌碌的高中生活里,春天的脚步,来得更迅速,更轻柔。早晨,第一缕阳光透过玻璃洒在宿舍的木地板上,预示着美好的一天将要来到。这时候,若是赖在床上不起来,便是错过了这春带来的生机与活力;但凡早早地洗漱完,揣上本诗词或是英语书,漫步在清晨宁静的校园里,于我,正是春光与心灵交流的绝妙机会。这时候,晨光初露,晓

风未起。浓绿的松柏,淡绿的杨柳,大叶的杨树,小叶的槐树,成行并列,相映成趣。校园里的那湖,美其名曰:柘湖。柘湖绿水满盈,不见一丝水纹,宛如一面明镜。这校园的春啊,无处不展示着“乱花渐欲迷人眼,浅草才能没马蹄”的迷人景色。

一年之计在于春,春天的景致可大不止在于清晨,倘是将清晨的春色比作是刚出芽的野草,正午的春色便如脱缰的野马,如脱弦的利箭,真真正正让你感受到春天的气息。从食堂出来,倘若有闲情雅致去教学楼旁的操场散散步,而不是拼命为了一道使人头昏脑胀的数学题在教室里闷坐一个中午,亮丽的校园便在春色中呈现。阳光歪着脑袋,洋洋洒洒地照在大地上,予人暖洋洋的感觉,这时,躺在草坪上,或许沐浴阳光是你最好的选择,也可以与同学三五成群,环着操场慢走两圈,仅是望望远方的树,或是低头

赏赏那新露芽的小草,伴随着鸟儿叽叽喳喳的叫声,也会使人心旷神怡,抛开世俗的杂念,尽情享受春天带来的舒适。

然而时光无情,匆匆流逝。奈何满园春色,终将逝去。

待我们精神抖擞,赶紧去做些什么吧,别留下遗憾,别无所事事,“我时间还多”不是借口。放下手机,去找个安静的地方好好品一本好书;或是沐浴着阳光细细思考一下你真正想要的。不要让岁月里有太多留白,也别看着一地红泥发呆。原来姹紫嫣红开遍,似这般都付与断井颓垣。待到回神,春光消逝。感叹万千,为时已晚。要是把春色塞在无人问津的残垣断壁里,那时间定会嬉笑着蹦过,原本一派风光瞬间落叶满地。

校园的春色,生机勃勃,万象更新。但时间无情,我们便更不能输给它。



我的世界也精彩

蒙山中学 初二(10)班 黄雨晴

一支笔,画尽我心中的美好。一支笔,画出崭新的世界。每当我被各种心情所支配时,我总会蘸满梦想的墨汁,画出我心中精彩的世界。

我从小酷爱国画,当别人在外嬉戏玩耍时,我总沉浸在书画的世界里,笔墨纸砚为伴,用画宣示我内心的情感。

每当我遇到困难,坠入低谷时,我总会用画画来激励。在那时,我总会画起一片世外竹林。我先浸湿毛笔,沾起绿色的颜料,一竖,再一小横,反复这样画,一片竹林便画好了。看着那一根根有气有节、傲然挺立的竹子,不管日晒雨淋都坚韧不拔,心中升起敬佩之情。接着,再用中号毛笔沾起稍深的颜料在每个竹杆处提一提,竹叶便画好了。宛若看着一位手持竹刀,眼睛有神,身材魁梧的隐士,朴实无华,虚怀若谷。看到竹子在逆境中,野蛮生长、

不屈不挠的样子,我便会想:竹子都如此不服命运,顽强地生长,与我的困难相比算得了什么呢?重新振作,不断尝试。

我们生活在大千世界里,对花有种特别的情感,花语虽无声,无声胜有声,它能表达人的内心。在我开心的时候,我总会加入各种色彩鲜艳的颜色,画各种五彩缤纷的花朵来描绘心中的喜悦。为了能让花朵看上去更有生命力,我会用小型毛笔将花蕊画出各种形状不同的样子,最后再用深绿颜料添加几笔绿叶来衬托它的美丽。透过画,一朵朵花傲然开放,金枝玉叶的样子宛如一位花容月貌的女子,在百花园中拈花一笑。

无需纷繁,只需一支笔,画尽我的内心,在我如白纸般干燥乏味的生活中画下浓墨重彩的一笔,我的世界也精彩!

指导老师:岳月清



庆丰收

食品科技学校 1612班 张玉蝶
指导老师:王阿妮

那声音,常在耳畔

金盟中学 初二(5)班 李若好

“欲速则不达。”爸爸严厉的声音还萦绕在耳畔,时时刻刻提醒着我:做事不能急于求成。

一个安静的夜晚,我正在屋内完成老师布置的书法作业。一开始,我十分认真,一笔一划清清楚楚。但时间渐渐过去了,看着一个个枯燥乏味的文字在我眼前掠过,我只觉得索然无味。原先的认真态度早已一去不复返,取而代之的是烦躁的情绪。笔下不由得加快了速度,只希望能快点完成练字作业。原本清秀的字体也变得潦草起来。很快,我便完成了作业,但那纸上已是龙蛇飞舞,一片狼籍。

这时,爸爸来检查我的书法作业了。他拿起我的作业,仔细端详了一会儿,叹了一口气,望着我严肃地说

道:“欲速则不达。”爸爸严厉的声音如同在山谷中击响的警钟一般,久久回响,也敲醒了我。是啊,欲速则不达,我练字就是为了练好字,如果我连练习都不认真的话,我又怎么能练好字呢?于是我沉下心来,一笔一划认真真地继续练习了。

时间渐渐过去了,又到了书法考级的时候了。我站在考场外感到十分紧张,心中不断地想着:我到底能不能过啊,这些天我练了那么多,应该可以的吧,万一不能过怎么办?

爸爸仿佛看出了我的忐忑不安,在我进考场前对我说了一句:“记住,欲速则不达。”

我进入考场,开始考试,时间分分秒秒地过去了,有的人已经写完作品离开了,我却还在座位上不慌不忙

地写着。

渐渐地,考场就剩下几个人了,我心想要不要写快一点啊?就当我打算加快速度,赶紧写完时。耳边突然回响起了进考场前,爸爸对我说的话:“记住,欲速则不达。”这时,我才幡然醒悟,是啊,爸爸说得对,写快了却没写好,这不是得不偿失吗?

最后,我认真地完成了作品,通过了考试。

后来,“欲速则不达”成了我的座右铭。当我为做数学题而感到烦躁时,这句话提醒着我,让我平静;当我做事急于求成时,这句话警示着我,让我不再莽撞。而爸爸严厉的声音也时常在我耳畔响起,提醒着我,警示着我。



山竹 金山区第一实验小学 四(6)班 俞君昊

“好家风伴我成长”征文启事

一、活动主题

好家风伴我成长,通过描述家庭成员在家庭生活中发生的感人故事,叙述家族发展、家风传承的历史,讲述家庭教育理念等,弘扬社会主义核心价值观,实现“小手拉大手”,共同培树良好家风,涵养和谐社会风气。

二、参与对象

全区广大中小学生学习、执笔人为孩子或家长。

三、活动安排

(一)征集阶段(2019年4月—7月)

(二)宣传展示阶段(2019年5月—10月)

对征集到的家风故事将

择优在《金山报》进行刊登,并依托“我们的孩子”“金山女性”等网络平台,以及“金山女性公众号”“i金山”等公众号,进行广泛宣传。

四、有关要求

(一)征文要求:主题突出,文字流畅,故事真实,文章为原创,字数在1000字以内。可随文章配照片1—2张。

(二)邮件请以“好家风伴我成长”征文为标题,文末请注明作者姓名、联系方式、联系地址,以电子版发送至1083987467@qq.com

所有入选刊登和汇编的征文,颁发稿费或纪念品。