

## “暖心工程”让教育更有温度

——宿迁市大力改善教育民生纪实

■本报记者 马操 本报通讯员 李远

初春时节,宿迁已经下了几场雪,最低气温时不时达到零下。不过,江苏省宿迁中学的学生家长葛先生却并不担心孩子住校会冻着:“学校给每个住校生都免费配备了厚厚的床垫,被褥都不用带,很暖和;学校食堂现在也很好,每天都能吃到热乎饭菜。”

从2016年起,宿迁市着力实施惠及广大青少年学生的“暖心工程”,让学生度过“有温度”的冬天。为了办“有温度”的教育,近年来,宿迁市大力推进教育民生工作,除“暖心工程”外,该市还实施了偏远薄弱学校校园环境改造工程、城乡低收入家庭“扶智工程”、留守儿童关爱工程等,让全市教育“暖意融融”。“教育扶贫是扶贫工作的重要组成部分,发展教育事业、实施教育精准扶贫是脱贫致富的重要内容。加快办好每一所学校,培养好每一名孩子,找准切入点、持续攻坚,让每名学生、每户家庭都感受到温暖,是我们教育部门的责任。”宿迁市教育局局长汤成军说。

### 要闻速览

#### 常州两份“高中生提案”将提交今年全国政协大会

本报讯(特约通讯员 曹奕)近日从常州市教育局传来消息,两个分别来自江苏省常州高级中学、常州市第三中学的“高中生提案”将被提交到今年的全国政协大会上。在全国32支代表队参与的第三届全国青少年模拟政协活动大赛中,共有6个提案获此殊荣。

江苏省常州高级中学的提案是《关于完善现有校园欺凌预防和处处理体系的提案》,常州市第三中学的提案是《关于进一步加快落实环卫工人权益的提案》。这两个提案在第三届全国青少年模拟政协活动全国集中展示中获得好评,经模拟政协活动组委会与致公党中央推荐,提交至3月3日开幕的2017年全国政协大会。值得一提的是,全国仅有来自13所学校的6个提案入选。在全国政协大会开始前,还将召开提案上两会的新闻发布会,来自常州两所中学的学生将在北京与全国媒体面对面,体验一次“答记者问”。

据悉,全国青少年模拟政协活动以高中生为参与主体,其核心是通过模拟和体验人民政协提案的形成过程、议事规则,了解中国特色的民主协商制度,培养和提高高中生的公民意识、制度自信和社会实践能力。

#### 无锡开通智慧教育“人人通”平台

本报讯(通讯员 华笑眸)近日,无锡智慧教育“人人通”平台开通移动应用,为锡城广大师生提供便捷的一站式教育服务。

无锡智慧教育“人人通”平台是服务于教师、学生、家长的网络化社交平台,提供云空间、在线课堂、家校沟通、数字资源、教师培训、招生咨询等服务。其中,“人人通”平台分别为每名师生和每所学校配置了10GB、1GB、1TB的免费云空间,师生只需关注“无锡教育信息化”微信公众号,完成实名认证就能获取。云空间还能统计教师和学生各类应用数据,对教师的教学活动及信息技术应用水平进行评价,对学生的学业进展进行统计分析,为学校或区域教育行政主管部门组织网上教学活动提供技术支撑。

#### “暖心工程”让校园“有温度”

2016年12月底,宿迁市的最低气温达到零下4℃,在钟吾国际学校学生公寓内,宿管教师黄莉正忙着帮学生整理被褥。洁白厚实的保暖床垫干净整洁,一股暖意随之袭来。黄莉说:“学校统一发放的1131条床垫是全棉材质,学生普遍反映很暖和,一整个冬天都不会冷。”

和钟吾国际学校一样,宿迁市所有住校生都能享受到这样的床垫。该市“暖心工程”要求,各学校为每名住校生免费配备一条保暖垫被,材质必须是天然棉花和优质纤维,符合国家质量和环保标准,每条重量不低于1.5千克,并根据季节变换,及时清洗、消毒、晾晒和存储,确保学生住得暖和舒心。仅此一项,宿迁市就投入了1200万元专项资金。

睡得暖,吃得也要热。2017年1月初,寒假将至,宿迁市苏州外国语学校食堂的工作人员仍然在认真忙碌着,上午10点30分左右,工作人

员已将可口的饭菜准备好。10点55分,学生用餐前5分钟,工作人员将饭菜从保温箱内盛出,并整齐摆放到学生餐桌上。用餐时间一到,首批就餐的1000多名学生依次进入食堂,领取热乎乎的饭菜。据该校后勤负责人张洪高介绍,按照“暖心工程”的要求,学校食堂按规定配备了保温餐车、保温餐桶等保温设备,并严格按照规定在学生到达餐桌前5分钟开始送餐。“从出菜到学生就餐结束约一个小时,新添置的保温设备能保证饭菜温度保持在75℃左右长达4小时。”

除了关注学生的吃住,宿迁市教育局还将目光投向了地处偏远地区的农村学校,即“集中连片区”。宿城区中扬实验学校位于宿城区东南角,距离区政府近60公里。由于办学环境较差,几年前,家长们宁愿把孩子送往距离较远的城区就读,也不让孩子到家门口的这所学校上学,这让校长许超很是苦恼。这种局面在近3年得到了扭转。许超告诉记者,3年来学校得到了省、市财政的大力支持,硬件投

入约1500万元,新建校舍约1万平方米,校园环境得到了极大改善。“除了硬件,教育部门对学校的师资建设支持力度也很大。近几年,学校每年都能分配到十几位新教师,多数是本科生和研究生,大大缓解了学校师资不足的问题。”许超说。学校办好了,学生也回来了。五年级学生家长范先生说:“孩子说好,我们也高兴,现在附近的老百姓没人再把孩子往城里送了。”

据了解,“十二五”期间,宿迁市“集中连片区”的整体教育水平得到明显提升,成子湖片区、黄墩湖滞洪区、泗洪西南岗等几大片区累计投入扶贫资金6.33亿元,区域校舍总体达到抗震设防标准,教育装备达到省中小学技术装备(Ⅱ类)以上标准,办学条件得到较大改善。

#### “挂村包户”让家庭“有温度”

王家强(化名)的孩子就读于罗圩乡中心小学,寒假之前,宿迁市教育局给他家送来了扶贫资金,让他们购置过年的新衣服。(下转第2版)

## 扬州市委市政府“1号文”推进青少年茁壮成长工程

本报讯(通讯员 陈德胜)在日前扬州市委、市政府出台的民生“1号文”——《关于聚焦富民推进2017年民生幸福工程的实施意见》中,着力推进青少年茁壮成长工程位列其中。随后,扬州市教育局印发《关于推进教育民生工作的意见》,将实施青少年茁壮成长工程任务进行细化、分解,确保此项工作的有序推进和圆满完成。

据了解,青少年茁壮成长工程主要内容为:一是加强社会主义核心价值观教育。二是落实“减负行动计划”。小学、初中学生每天在校集中学习时间分别不得超过6小时、7小时,小学不得要求学生8:00前、初中不得要求学生7:30前到校;控制小学、初中学生每天课后书面作业量,切实保证中小学生充足睡眠时间。三是落实“健身行动计划”。小学和初中确保每天安排一节体育课或体育活动课,同时每

天至少安排一次体育大课间活动,确保学生每天锻炼一小时;举行全市中小学生阳光体育田径、足球、篮球、排球、游泳等系列竞赛活动;开展义务教育学校学生体质健康监测行动,逐步建立市、县(市、区)、校三级学生体质健康监测、考评体系;切实推进体艺“2+1”工程和冬季跑操活动,新创20所省、市级健康促进学校。

为保证实施质量,扬州市教育局将把青少年茁壮成长工程实施情况作为常规管理百校行活动督查的重要内容,全年督查学校300余所。“全市教育系统要认真学习贯彻市委、市政府工作精神,撸起袖子加油干,甩开膀子往前走,聚焦学生全面发展,不留下地、不开天窗,高质量完成青少年茁壮成长工程的各项任务,向全市人民交上一份满意的答卷。”扬州市政协副主席、市教育局局长夏正祥说。

## 南通教育4项实事列入今年全市为民办实事项目

本报讯(特约通讯员 刘卫锋)近日,南通市召开十五届人大一次会议。会上作出的《政府工作报告》提出,2017年要为民办50项实事,其中教育4项实事被列入2017年市政府为民办实事项目。

据悉,在被列入2017年南通市政府为民办实事项目的4项教育实事中,基础教育方面2项:一是全市新增省优质幼儿园15所、新建幼儿园18所,二是全市新建、改扩建中小学14所;民生保障方面1项:为全市中小学(含中等职业学校)、幼儿园在校办理意外伤害补充保险;文体惠民方面1项:全市再增加100所学校向社会开放体育设施。

据了解,2016年,南通市教育局制定出台《关于进一步加强全市校园意外伤害矛盾纠纷调处工作的意见》,“南通市校园意外伤害矛盾纠纷调处中心”正式实

体化运行,形成具有南通特色的“综治牵头协调、教育负责管理、中心实体运作的”校园意外伤害矛盾纠纷调处新机制。2017年,市教育局将进一步办好学生意外伤害救助保障民生实事,为全市中小学(幼儿园)在校办理意外伤害补充保险,纳入各级部门预算。

此外,为满足群众健身需求,2016年《南通市政府工作报告》将“100所学校体育设施向社会开放”列入为民办实事项目。市教育局、市体育局、市财政局等部门研究出台了《南通市学校体育设施向社会开放管理办法(试行)》。8月24日,市教育局召开全市学校体育设施向社会开放现场推进会,为制度化、规范化全面推进学校体育设施向社会开放提供了政策依据和可操作的模式。截至目前,全市已有126所学校向社会开放体育设施。

## 三代教师与一张名片

——睢宁农村学校艺术教育实验县建设侧记

■本报记者 曹连观 李大林 本报通讯员 李秀江

“从艺术教育推进的水平看,睢宁优化配置教育资源,强化教师队伍,出现了一大批艺术教育的排头兵、实干家;从艺术教育实施对象看,睢宁把艺术教育纳入区域教育发展的全局,覆盖城乡每一所学校,面对全县每一个孩子。你看,孩子们的眼神、表情、灵气,溢于言表。睢宁真不愧为儿童画之乡!”

2016年11月,江苏“全国农村学校艺术教育实验县”工作推进会在睢宁召开,教育部艺术教育委员会副秘书长谷公胜在看了该县中小学丰富多彩的艺术课程和社团活动后如此评价。

作为江苏北部的农业大县,睢宁有70%的学校、65%的学生在农村,在推进农村学校艺术教育实验县建设过程中,这个久负盛名的儿童画之乡取得了哪些成效,为何让教育部专家赞不绝口?为此,记者深入睢宁采访,探索该县艺术教育发展的独特路径。

### 传承技艺扬特色

鲁敏是睢宁县实验小学一名美术教师,说起近几年跟随儿童画创始人李训哲学习的经历,她充满了敬仰和感恩。“2007年9月,我到睢宁实小工作,走上工作岗位后才了解到,睢宁实小是儿童画的发源地。每每听人介绍儿童画的发展历程时,都会提及李老师,从1955年起,他凭借自己的满腔热情和不解努力将儿童画一步步带到了今天。原来在我心目中,这位‘大师级’的人物离我们很遥远,但2014年春天,年近80的李老师竟在学校成立了版画创作研究室,亲自指导我们学习版画。”鲁敏说。

以李训哲为首的儿童画创始人,是睢宁县第一代艺术教师的杰出代表,近年来,他一直努力地将儿童画创作技艺传授给年轻教师。以水印版画的制作为例,一幅作品需要经过起稿、做效果图、过板、粗线勾勒、刷色、色板制作、水印等诸多环节。“这几年,不管刮风下雨,李老师几乎天天都来学校,只要有人要起稿、刻或印,他都会不厌其烦地示范、手把手地指导。”鲁敏告诉记者。

在采访中记者了解到,2013年10月,睢宁被确立为全国农村学校艺术教育实验县。为彰显儿童画优势和特色,让更多学生参与儿童画创作,该县出台了《关于加强全县中小学艺术教育工作的实施意见》等文件,把儿童画教学纳入课程计划,每周不

少于2课时,小学美术教师人人带儿童画兴趣小组,每天下午安排30分钟活动时间。在此基础上,初中选定延续教育基地学校及特长生,高级中学(含职业高中)所有学校按规定开设美术必修课和选修课程,并组建美术高考特长生。目前,全县建有儿童画创作基地35个、美术延续教育基地8个,美术高考生源基地6个,参加美术兴趣组学习的学生有2万余人。

睢宁县教育局局长彭燕说:“艺术教育实验县建设是睢宁儿童画发展的又一个机遇,李训哲等一批老教师坚持不懈传帮带,他们的智慧和经验为我们抓好艺术教育提供了有力支撑。”

### 立足农村强师资

记者在采访中发现,除了第

一代儿童画教师,在睢宁众多艺术教师中,还有很多默默奉献并作出了优秀成绩的人,睢宁县王集中心小学教师朱永就是第二代艺术教师的代表。他不仅扎根农村学校30余年,还开创了立足乡土的特色儿童画课程体系,2009年获评全国模范教师。今年53岁的朱永出生于农民家庭,1983年高中毕业后,因有一定的绘画功底,朱永被安排到王集中心小学做美术代课教师。从那阳起,朱永开始了在农村学校的艺术实验。教学中,他一边通过函授自学提升专业水平,一边主动向身边的老教师学习教学技能。慢慢地,他的美术课上得越来越生动、丰富,他也从美术教育的门外汉变成了行家里手。为开阔孩子们的视野,他经常带学生外出写生,也从没让家长掏过一分钱。(下转第2版)