



# 承千年水文化 育仁智好少年

## 题组设计巧心思 多元发展活思维

■吴江经济技术开发区山湖花园小学 钱坤南 朱芝兰

在教育竞争日趋激烈的时代背景下,学校靠什么求得生存与发展?于那些有着悠久历史的老校而言,丰厚的积淀就成了立校之本。相比之下,新建校难免显得底蕴不足。那么,新建校的发展之路又在何方?我们吴江经济技术开发区山湖花园小学,虽然建校不到十年,但从学校实际出发,因地制宜,找准突破口,脚踏实地地开拓创新,走出了一条特色发展之路。

### 水文化教育: 特色办学的崭新探索

我校建于2008年9月,地处千年水天堂——苏州吴江,吴人邻水而居、靠水而生的历史由来已久。学校位于吴江运东开发区,西侧数公里外的京杭大运河,更是一条历史之河、文化之河。当下的中小学环境教育中,水资源教育是一项非常重要的内容。基于学校周边的自然文化环境以及教育的实际需要,2010年初,学校确定了“水文化”教育这一特色办学的方向。自此,在全校师生的共同努力下,山湖人秉持“育诚朴之德,启灵慧之智”的办学理念,在“沉稳灵动”校训的指引下,以水文化教育为抓手,打造以“善、容、智、恒”为特征的“仁智管理”,追求充满关爱与智慧的“仁智课堂”,致力于构建渊博睿智的“仁智教师”团队,培养沉稳、灵动的“仁智学

生”,使学校在教育教学改革的过程中砥砺前行。

以水为景,校园文化魅力独具 走进山湖花园小学,恍若走进了一座眼观水景、耳听水声、触手及水的美丽殿堂:喷泉、鱼池、水榭——江南水乡的独特韵味,尽收眼底;以卡通形象呈现的水滴雕塑,笑迎宾客;思源亭、观雨廊,因水得名;仁智楼、上善楼、仰止楼、登峰楼、百川楼,这些取自山水意蕴的楼名及注解呈现在每幢楼的醒目位置,透出浓浓的文化情怀;“沉稳灵动”的校训以浮雕形式傲然矗立;古往今来关于水的名言警句展示于校园各处,给师生以无声的浸润和熏陶。学校还专门创建了“灵动的水”科技活动园,让学生“了解水知识,体验水功能,保护水资源,学习水品质”,引导学生进行自主学习与科学探究。

以水为题,研究性学习全面细致 学校承担了苏州市陶研课题《借鉴陶行知教育思想,开发“水文化”育人功能的实践研究》和省级课题《水文化特色引领下的校本课程资源整合与开发的实践研究》的研究工作,编写了校本教材《山湖水》,并在吴江区教育局组织的评比中获一等奖。学校确定了水文化研究特色建设子课题,成立了子课题研究小组和研究性学习小组。组织学生探究悠久的历史、古代遗留下来的各种水利工程、学校所在区域的庞山湖历史等。成立了水资源环境调查小组,结合“中国水周”“世界水日”等,开

展以“水”为主题的文艺、体育、旅游、美食等一系列活动。“水文化”研究性学习小组通过对农村饮用水工程调研,农村水利工程建设、干旱水灾的调查,节水护水小窍门的搜集等一系列活动,让学生了解博大精深的知识,增强学生的爱水护水和节水意识。学校每年举办一届“水文化”研究节,激发师生研究水、珍惜水、保护水和节约水的热情。

以水为魂,育人体系丰富独特 学校充分挖掘“水文化”的精髓,将水的高尚品质“善、容、智、恒”作为育人目标,构建了独特的若水育人体系。

突出“善”:在学生中坚持开展日常行为规范教育,将“做老师就做好老师”作为全体教师座右铭,师生积极参与“我为学校添光彩”活动。关注“容”:充分利用班队课开展如何与人相处及人际交往为主题的班队活动,逐步把学生培养成好学、包容的人。重视“智”:组织学生开展竞技比赛,进行社会实践活动,开展各类社团活动等;打造“仁智课堂”,培养学生自主、合作、探究的学习能力,发展学生的创新精神和实践能力。强化“恒”:通过学科教学、德育活动、专题宣传、学生交流等多种形式,教育学生从小树立持之以恒、坚持不懈、勇往直前的积极态度和顽强精神。

### 育仁智少年: 造福乡梓的庄严承诺

随着开发区经济社会的发展,我校的学生数由建校时的

300多人增加到了现在的4800多人,有了两个校区。学生人数的迅猛增长,不可避免地带来了德育管理方面的诸多难题。为创新德育方法,增强德育实效,充分发挥评价促进发展的功能,我们根据校名的涵义和学校的办学特色,面向全体学生开展了“仁智少年”评选活动,让孩子发现自身的“闪光点”,培养他们规范自我、发展自我的勇气和信心,使每个孩子都能学会学习、学会做事,健康快乐地成长。如山之沉稳,似水之灵动,仁者爱山,智者乐水,把学生培养成沉稳灵动的仁智少年。

“仁智少年”评选分两部分,基础性的“沉稳少年”和发展性的“灵动少年”。“沉稳少年”有“十好标准”,具体为:读好书、写好字、上好课、说好话、走好路、做好操、穿好衣、扫好地、吃早饭、做好事。学校每月进行一次全校性的评选,通过同学、老师、家长的多方评价,评选出“沉稳少年”,学年末为十项全部达标的学生颁发“沉稳章”。为鼓励学生个性化发展,学校开设“灵动少年”的评选,为特长明显、实绩突出的学生颁发“灵动章”。荣获“沉稳章”和“灵动章”的学生将由学校授予“仁智少年”的光荣称号。

“仁智少年”的评选,既重视少年儿童的思想品德、文化学习等多方面习惯的养成,也重视少年儿童的个性化发展,这是一种主动的、多元的、发展性的培养和评价方式,使学生

在积极主动的参与下,实现良好习惯的养成和道德素质的提升,学校由此很好地实现了教育的社会功能,兑现了为家乡培养优秀人才的庄严承诺。

积小流,终成江海。“水文化”特色教育的实施,为我校呈现了一道亮丽的风景。“水文化”研究性学习成果,获苏州市小学综合实践活动优秀学生成果展一等奖;航模队参加江苏省科技竞赛屡获佳绩;科普童话剧《海水的颜色》获江苏省二等奖;学校“梦想水立方”代表队,凭借水文化主题科学联动装置,获中央电视台少儿频道《异想天开》栏目“最有创意五星大奖”,并在中央电视台播出;“灵动的水”科技活动园获评吴江区“十佳科普品牌”。我校加入了“苏派名校联盟”,先后获得了吴江区文化型特色学校、吴江区科技教育特色学校、江苏省青少年科技教育先进学校、江苏省节水型学校、江苏省绿色学校、江苏省优秀少先队集体,以及全国青少年校园足球特色学校、全国青少年校园篮球特色学校等多项荣誉称号。多家媒体对学校的水文化研究情况进行了采访和报道,学校的社会影响力和美誉度不断提升。

至清、至美,至强、至柔,至善、至博的水,润泽着活力校园。如今,水已经成为了我校教育的灵魂;水的品质,已经内化为了山湖人生命的一部分。山湖人在心中永远涌动一池智慧之水、赤诚之水,让大爱溢满校园,让成长的喜悦常驻孩子心间!

■句容经济开发区中心小学 纪梅花

珠心算是一种利用大脑形象思维完成心算任务的活动。珠心算训练不仅能够增强儿童的计算能力,还有助于学生发展注意力、观察力和记忆力。对于珠心算中的重点、难点和易错点,我们可以通过设计题组的方式进行训练,题组设计的质量,将直接影响珠心算训练的效能。

### 铺垫引入设伏笔,聚焦核心方向明

在珠心算课堂中,我们通常每节课都要进行基本功训练。而在新授课教学中,我们还可以根据新知内容以及学生学情,设计一些必要的铺垫练习,以帮助

顺利完成新知挑战。例如,在“减9的退位减(1)”的教学中,学生是第一次接触20以内的退位减法,遇到减9个位不够减的情况,让学生真正理解“从十位退1作10,减9就是减10加1”,做到左右手同步完成退1加1的动作是有一定难度的。尤其是算理的理解“-9=-10+1”更是一个难点。这时我们可以设计题组铺垫练习,给学生架桥引路。如“12-10+1= 15-10+1= 19-10+1=”,学生观察题组,发现都是一个“-10+1”的形式,都需要完成“-10”和“+1”这两个动作。这就为新知教学“13-9”做了一个算理透析和指法对比上的伏笔,也提醒学生在遇到新的问题时,能主动寻求一条新旧知识相关联的思维路径来解决新的问题。

### 对比理解强辨析,思维灵活促发展

在珠心算课堂中,尤其是课堂新知探究环节结束后,我们通常会设计一些基础的巩固练习来帮助学生强化运用,而为了更好地帮助学生理解掌握口诀,正确形成指法技能,我们可以设计不同形式的题组对比,来加深学生对珠心算新知的理解,深刻把握知识的内涵,积累珠心算活动的经验,促进思维的灵活发展,提升空间想象能力。

例如,对比题组1:指法相同,口诀不同。为了让学生实操训练时既能关注指法又明晰口诀,在“满5加”教学后,笔者设计了这样一个题组对比:2+4,4+2;2+3,3+2;1+4,4+1;3+4,4+3;4+4,3+3。这组题都是指法相同而口诀不同,让学生在熟记口诀的同时也能明确指法类型,拨出正确的指法动作。对比题组2:算理相同,拨法不同。笔者设计了这样的题组训练:12-8,12-10+2;11-7,11-10+3。这两组题的对比,可以帮助学生更好地理解“退1加补”的算理。对比题组3:方法一致,类型不同。加法学完后,为了帮助学生理解20以内所有加法类型有一个系统认识,笔者设计了不同类型的实操对比:2+2(够加直加),2+3(满5加),8+3(直减进位加),6+7(破5进位加)。这组题虽然都是加法,但类型各不相同,每一种类型笔者再请学生自己举一反三,深化对知识的理解,帮助学生更好地进行自主建构,完善知识框架。

### 层次分明有坡度,数学思想重渗透

珠心算课堂新授环节和基础练习结束后,我们通常会设计一些题组式的综合练习,通过多形式呈现来帮助学生进一步巩固所学知识,多角度提升学生的基本珠算技能,将算理算法理性融合,口诀指法融会贯通。在设计综合练习时,我们特别关注分层设计,并重视数学思想的渗透,循序渐进,坡度前行,让每个孩子都能在掌握基础的同时,也能激发自身思维发展的潜能。例如,在“十几减9的退位减(1)”的课堂综合练习中,我们可以设计这样4个有层次的环节。第1题:实操对比,说说你有什么发现?“12-10+1与12-9;15-10+1与15-9”,这组题的设计目的是进一步帮助学生理解算理,“-9=-10+1”,让学生感受“-10+1”指法上是两个动作,“-9”指法上是一个动作,它们有本质的区别。第2题:空拨画珠。在第1题实操的基础上提高一个层次进行空拨,借助动作形成珠像图,训练空间想象能力。第3题:综合练习。让学生珠算“12-9,10-9,15-9,18-9,11-9,19-9,16-9,13-9,17-9,14-9”。可以通过“蚂蚁搬家”“放飞气球”“摘苹果”等游戏活动,增强题目的趣味性,同时配上珠像图,循序渐进地帮助学生形成心算能力。第4题:理一理。把所有十几减9的算式排序,从“10-9”一直写到“19-9”,让学生观察比较,整理小结。明确“19-9”是够减直减,其余都是退位减,口诀是“退1加1”。再让学生按序读一读退位减的9道算式,想一想有什么发现。通过观察归纳、对比推理、数学建模等数学思想的渗透,进一步帮助学生明晰算理算法,提高珠心算的正确率,形成心算技能。



## 城镇“二孩家庭” 大孩教育策略研究

■泰州市康和实验小学 陈小娟 陈小敏

随着国家全面放开“二孩”政策,家庭教育面临着新形势、新变化,教育工作者应该积极为家长提供指导,从而从容应对家庭教育所产生的变革,为孩子提供更科学、更有效、更系统、更全面的家庭教育。

### 营造积极的教育环境

营造良好的家庭教育环境是十分必要的。首先,父母之间应该关系融洽,这样才能让子女生活在一个亲密、友好、和谐的环境中。其次,父母在教育子女方面要保持高度一致,形成教育合力,求同存异。最后,父母应该为孩子树立良好的榜样,从自我做起,培养孩子艰苦奋斗、积极进取的良好精神。当然,父母如果有时间和精力,也应该为孩子营造良好的学习环境、阅读环境等,让孩子在家庭环境中受到真善美的熏陶,培养孩子观察力、创造力、想象力与学习能力。

### 树立科学的育儿观念

对“大孩”和“二孩”如何教育,家庭应该树立一个科学的育儿观。一方面,应该尊重孩子,虽然他们年龄小,心智发育不完全,但是他们同样有自尊心,有受尊重的需求。无论对待“大孩”还是“二孩”,都应该一视同仁。另一方面,要注重孩子的个性发展。每个孩子都是一个独特的个体,有着自己的性格特

点和优缺点。家长应该尊重孩子的个性,给孩子充分的成长空间,鼓励孩子发挥特长。学校也应该加强对家长的育儿指导,比如,可以组建家长交流群实时沟通孩子的教育情况,可以定期开展家长会、家庭教育讲座、家长沙龙等活动,还可以为家长推荐一些优秀的、成熟的育儿书籍、育儿视频等,促进家长树立科学的育儿观念。

### 增进与孩子的交流

实践证明,亲子关系紧张的原因,多数在于家长与孩子之间缺乏交流。不少“大孩”在家里有了“二孩”之后,得到的来源于父母的关心有所减少,产生了一定的焦虑心理,甚至会对弟弟妹妹产生仇视情绪。因此,父母应该多与孩子交流,让“大孩”知道父母仍然是爱他的,多了弟弟妹妹还会多一个人爱他。作为父母,当发现“大孩”有认为自己被抛弃的想法后,必须第一时间予以关注,并采取有效措施,和“大孩”深入交谈,并且在生活上多加关心,打消其顾虑,给孩子一个健康成长的家庭心理环境,让“大孩”感受到父母对他的爱。学校方面,要向家长积极宣传,提醒家长注意“大孩”的心理问题。

随着全面“二孩”政策的实施,会有越来越多的家庭步入“二孩时代”,家庭关系将呈现一个全新的面貌。如何认清各种关系,妥善处理矛盾,实现家庭关系的重新构建,让家庭更加幸福美满,是摆在众多“二孩家庭”面前的重要课题。



## 真学——让改变发生

关注核心素养,建构“真学”课堂。近日,江苏教育报刊社《小学生数学报》编辑部联合南京市玄武区教育局,于南京理工大学学术交流中心举办了名师大讲坛“真学——让改变发生”专题课堂教学展示与研讨活动。



图1:小教报名师大讲坛活动现场

图2:中国教育学会小学数学教学专业委员会学术委员会副主任、全国著名特级教师曹培英作专题报告



图3:全国著名特级教师、南京师范大学附属小学校长余颖示范课

图4:全国著名特级教师、南京市玄武区教师发展中心张齐华示范课

