

教育背景

# 又见恩师

■蒋新生

一天晚上,高中同学老张打电话告诉我,今年大家准备搞一次师生联谊活动,问我能否参加,我当即表示“一定参加”。从1970年高中毕业算起,我离开母校泰州市塘湾中学(现更名为泰州市凤凰实验中学)已经整整48年,当年的青葱少年如今一个个都是将近“古稀”之人了。

提起“师生联谊”,我首先想起的就是班主任兼语文老师姚寿林。他之所以能够深深地印在我的记忆深处主要是缘于进入高中写的第一篇作文。文章写的什么内容现在已全无印象,只记得文章开头我用了“光阴似箭、日月如梭”这两个词,当时还自以为得意,可谁知等作文本发下来一看,这两个词下面给画了一道红杠,旁边还批了“老气横秋,故作无病呻吟之态”这样几个字,后面的惊叹号特别抢眼。直到数年之后我才悟出他的良苦用心。我们当时一个个都才十七八岁,他也刚刚“而立”,正是“风华正茂”之年,一生中最好的岁月才刚刚开始,怎能就慨叹起“人生苦短”呢?原来他是在为我们的人生校正航向啊!

为不误佳期,联谊会那天我特地起了一个大早,如约赶到,进门第一眼就认出了众多同学簇拥着的恩师。我径直奔他而去,他见我远远地起身相迎。在我印象中恩师原来尽管单薄但从来都是腰身笔挺,现在依然如此,而一头浓密的头发却花白了许多,面庞也比原来瘦削。与50年前相比没有太大变化的就是他那双深蓝色镜框后面的一双眼睛依然是那样的炯炯有神……我快步向前,紧握住他略有凉意的手,“光阴似箭、日月如梭”的感慨脱口而出,他接着说:“是

啊,你们一个个也都做爷爷奶奶了,但看到你们,我仿佛又回到了50年之前,顿时感到浑身充满了活力。”真是“此一时、彼一时”啊,联系到他当年给我的作文批语,尽管这一次他没有说我“意志消沉”,但我却能深深感到他虽年届耄耋,心底潜藏的青春激情之火仍会随时喷薄而出。

我对姚老师之所以这样地刻骨铭心是缘于他对我的“再生之德”。记得高一年级时早春的一个星期一,我一早从家里赶了六七里路来到学校,第一堂课是语文课。课上最多5分钟,我突然感到恶心,眼前一阵发黑,于是就同桌说,赶快把我送去宿舍,我心里很难受。同桌扶我从后门刚走出教室,我只觉得眼前一黑,两腿一软就瘫了下去,朦胧中只听同桌喊了一声:“快来人,蒋新生晕过去了。”接下来我就什么都不知道了,等醒来时,已躺在了担架上,只见好几个同学搭着担架向镇卫生院飞奔,姚老师也一手扶着担架,跟着担架跑。学校距离卫生院少说也有两里路,很快我又昏迷过去了,等再次醒来时,已躺在了医院急诊室的病床上,只听见医生说,血压已到了临界点,很危险,不过由于你们送得及时,现在没问题了。后来才知道,医药费都是姚老师垫付的。从此,姚老师“手搭着担架奔跑”的形象就深深地定格在了我的脑海里。“待学生如己出”这是他留给我的深刻印象。高中毕业后我走上了教育岗位,我始终以姚老师的“待学生如己出”为自己的行为准则,所以直到今天,几十年前的学生跟我都有交往,这令我的同事们羡慕不已。

我从小在学习上严重偏科的,记得小学升初中,报到时班主任老师指着录取名册对我说:“你看,你语文只考了30

分,全班最低,但数学却是全班最高,以后,你在语文上要好好地下功夫噢!”然而,阴差阳错的是走上工作岗位后我一直靠语文“混生活”。先是在学校当语文教师,恢复高考后连续10年承担高中毕业班或高补班的语文教学,后来调到行政岗位后又担任文字秘书,再后来调到新闻出版单位后又干上了新闻记者和期刊编辑的工作,获得过“主任记者”的头衔和“编审”的职称。我心里清楚,一生能以文字“立业”“谋生”,都是拜姚老师所赐。

一次我专门向姚老师请教如何提高语文成绩,他给我的办法是勤动笔和多读多背。从此,这成了我学习的发力点。我至今都记得姚老师讲授课文《冯婉贞》的情景。讲古文,那可是他的强项,他先由字到词,由词到句,由句到段进行串讲,再逐一解释文中的虚词、实词、语气词,将实词的活用、常见句式的变化等难点讲解得清楚明白。下课时,他没有要求我们背诵。说实在的,经过如此细致的“咀嚼”,对课文的内容我已记得八九不离十了,再加上第二天早读的巩固,背诵是没有问

题的。第二天一上课,姚老师就点名叫我背诵《冯婉贞》讲过的几个小节,我一点思想准备都没有,镇静了几秒钟,我还是流畅地背下来了,他对我大加褒奖。有个教育家说过,教师不经意间的一两次表扬或批评可以成就或毁掉一个学生。我就是他表扬的获益者。

师生联谊,同学之间交流得最多的是姚老师对自己的关心和帮助。曾担任姜堰扬剧团领导的张善益,提起姚老师当年帮他找工作的经历,激动得声音都近乎哽咽。姚老师多次与用人单位联系沟通、与乡镇村组协调,跑破了鞋,说干了嘴,才为他这个农家子弟谋到了令人羡慕的在城区剧团吃供粮的工作。

师生联谊,觥筹交错是少不了的。看到同学们一个个向姚老师敬酒,他红光满面地一一答谢的情景,我突然想到荀子说的“积善成德,神明自得”,我觉得如果要把这两句话送给他的话,后面还要加上“因德而寿,福寿安康”才完整。

48年,弹指一挥间,师生再聚首,变了的是容颜,不变的是情怀。恭祝恩师寿比南山,幸福安康!



我是个普通得不能再普通的人民教师。我也是个平凡得不能再平凡的班主任。

早晨不到6点,我起身洗漱,一切事都争分夺秒,清晨的时光尤为重要。7点,或许许多市民还在梦乡,我已经骑车上班了。出门的时候冷风直往怀里钻,我也只能瑟缩着身子顶着寒风加快速度,因为我是班主任,必须早点赶到学校。

到了学校,我一边帮助学生打扫班级卫生,一边催收学生的作业。尤其是部分任课老师昨天没收齐的作业,我要特别叮嘱督促相关学生交上来。有的学生迟到了,我得嘱咐他们下次早点。这一切结束之后,我匆匆赶往楼上的另一个任教的班级上早读课,这是我的教学职责。

早读课结束,早操的音乐如期而至,我得赶往操场,我的班级在那里做操。早操结束的音乐似乎在提醒我可以喘口气了,而这时突然想起早餐还没吃。前段时间才听说有老师因为早餐没吃昏倒在课堂,如今心有余悸,可是我得去上第一节了,接着还有第二节课。

终于上完了两节课,几位昨天约好要谈话的学生和家长翩然而至,彻底打破我准备用早餐的设想。饥肠辘辘中,我仍然坚持着谈完了话。看到原本懒散的学生脸上终于有了发奋努力的表情,我总算松了口气,可是头有点昏,可能早餐没吃,血糖太低,心想:幸亏上完课了,否则真有可能昏倒在课堂上。

一晃一个上午就过去了,可以回家用餐了。刚起身,广播

喇叭响起:今天下午有教育局领导前来检查学生行为习惯,请各位班主任立即到班。

回家吃午饭的设想彻底告破。我只好打电话告诉父母,中午不回家了,下午还有很多事要忙。

由于是初三,课多了,下午还得两节课。我上完课刚坐下来准备喝口茶,年级组长来电:校长室召开初三班主任会议,立即参加,不得迟到。我抓着笔记本和笔一路小跑去开会,冒着热气的茶在我的办公桌上一点点变凉。因为走得匆忙,没盖盖子,开会回来时茶已经冷透了,不能再喝。

这时班长来到办公室,告诉我这节课有学生争吵,任课老师要我处理,已经彻底放弃休息打算的我,心想:还有什么事尽管来吧!

天色暗了,窗户没关好,冷飕飕的风吹到我的身上,我已经疲倦得不得自己在发抖。望着办公桌上的作文本,我做好了带回家批改的决定。

到班上,我对学生们一天的表现进行了总结,表扬了该表扬的,鼓励了他们继续努力,然后宣布放学。

骑车回家的路上,我带着满车篓子的作文本,回想着下午班主任会议上领导不留情面的批评,思考着自己有哪些地方需要改进。

一名平凡的班主任琐碎而平常的一天就这样结束了。想到学生可爱的笑脸和家长殷切的期盼,我的心里又涌动着前行的力量,向着晚霞灿烂的远方,奋力骑行。

闲庭随笔

## 一个普通班主任的一天

■镇江市秦晋中学 陈浩

生活浪花

## “钓鱼”

■南京理工大学 肖传云

晚饭后,我喜欢在校园周边走走。这天,我在学校附近苏果店转了一圈后,回来途经一家药店,发现门口有一群人在围观。原来商店在搞有奖促销,设了一个“钓鱼”游戏。只见地上放了个空啤酒瓶,一个人拿着根竹竿,竿头的丝线下端系着一颗钉子,要求站在一米线外,手持钓竿,将丝线下端的钉子放入瓶中,将瓶子钓起来。

有好几个人试过了,都没有成功。他们尝试了各种方法,左试右试,就是无法钓起瓶子。

我自小喜欢钓鱼,读小学时,家乡还有鱼塘。每天中午放学后,我都是先去钓鱼,钓到后才吃饭。总是在一根丝线上挂两个鱼钩,上下错开一定距离。钓得最多的是鲫鱼,很多时候会有两条同样大小的鱼同时上钩。

我家有个不成文的约定,谁钓到的鱼归谁吃(当然是指小孩子)。所以,每天钓到鱼后,奶奶都会给我做一碗鱼汤,那浓浓的汤汁、金黄的颜色、鲜美的味道,至今难以忘怀。

钓鱼需要的是耐心,因为鱼都很警觉。通常鱼都会反复试探,小口轻咬,慢慢拖钩,拖一下又吐出来,一下、二下、三下,感觉没有危险了,才会放胆深喉猛咬,将浮标深深拖入水中。这时将钓竿猛然提起,鱼儿就跑不掉了。很多人等不到鱼儿深喉猛咬就提钩了,结果是快到嘴边的鱼儿又溜走了,谁叫你比鱼儿还急呢?

面对眼前的酒瓶,我在想,我这个钓鱼老手,难道今天会栽在这小小的“阴沟”里吗?

我总结了前面几个人失败的教训,心下了主意。接过钓竿,我不是将丝线的结头移向钉子一端,而是保持在钉子中间,然后将丝线在钉子一端反复缠绕,让钉子短暂时倾斜。结果很成功,钉子顺利进入瓶中。我再用力抖动丝线,让绕在钉子上的丝线松开,钉子恢复水平。在众人一阵惊呼声中,瓶子被缓缓钓起。我因此获得了游戏的小奖品——一盒高露洁牙膏,开心地离开了……

保持一颗童心,生活处处充满快乐。

敬请关注官方网站  
[www.jsjybwg.com](http://www.jsjybwg.com)

# 江苏教育博物馆

(数字馆)

展示江苏教育成就的窗口  
传承江苏教育文化的中心  
研究江苏教育历史的平台

苏教溯源  
江苏教育史上的第一个

人物厅

江苏省教育厅江苏教育报刊社主办