

探索实践

构建积极德育体系 提高学生综合素养

■南京市江浦实验小学 任蕊

德育为五育之首,是学生成长、学校发展的永恒主题。我校坚持立德树人的根本任务,秉承“进取、行稳、致和”的办学思想,把德育工作作为学校发展的奠基工程。近年来,我们对学校德育工作进行了梳理和新的架构,主张积极德育,强调从发现和肯定学生的积极面展开德育工作,促使学生成为道德建构的主体,成效显著。

特色德育: 科学精神和人文情怀兼备

我校是一所富有“人文情怀和科学精神积淀”的116年老校,我们把培养学生求真求新的科学精神和塑造学生充满人文情怀的健全人格作为学校德育的使命和时代担当。

德育与书法教育相融合:林散之资源效应让孩子们感受书法魅力。我校2007年被命名为“林散之小学”,2015年被授予“江苏省中小学书法特色学校”称号。被誉为“草圣”的林散之,其书法的影响力是我校特有的优势及重要的教育资源。为此,我们以书法教育为突破口,以此带动

学校各类艺术教育选修课程的全面开设。每天中午的写字课,师生静心写字,越来越多的孩子从墨香中感悟汉字之美,感受中华文化的灿烂。

德育与话剧(合唱)艺术相融合:经典舞台艺术让孩子们体验表演之乐。从2018年起,每年的5月是江浦实小的话剧月。每个年级精编两部话剧,通过网络进行直播。学生们倾心演绎,即便是扮演一块没有台词的石头,孩子们都全身心投入。因为话剧没有小角色,只有小演员,全面适用的戏剧形式是对话,而最好的话剧是人生的缩影。我们通过音乐教育,培养学生热爱音乐、热爱艺术、热爱生活,体验幸福生活,全面提升学生的综合素养。

德育与诗词吟诵相融合:古诗词诵读让孩子们感受传统之美。每周四下午,每个班都会用40分钟的时间开展“雏凤书香”实小讲坛活动,每班选出两名主讲,孩子们结合PPT或激情演绎,或娓娓道来,让孩子们领略古诗词之美。课间,校园的图书角都会聚集一群“小书虫”,他们有的在专注看书,有的在讨论书中的情节,孩子们的阅读热情高涨。

课程育德: 实现学生生命的持续性生长

我们积极构建“和融”的师生关系,打造“和美”的德育过程,促进竞技的“和谐”和学生心灵的“和乐”,由此实现学生生命的持续性生长。

寓德育于学科教学中:在学科课程中渗透德育。为了让班主任上好心育课,我们组织班主任观看心理剧视频、心育课教学案例以及专家讲座,提高班主任心理教育水平,促使班主任引导学生增强调控心理、自主自助、应对挫折、适应环境的能力,培养学生健全的人格、积极的心态和良好的个性心理品质。

寓德育于体育运动中:实施德育与校运会相融合。体育作为一门课程、一种精神、一项运动,发展体育就是发展学校、发展学生。每年最美的4月,我校都要举办运动会,大家像过节一样聚集在一起,竞技场勇拼搏,亲子运动项目增进亲子关系,教职工项目协作进取,拉近了教师、学生、家长之间的距离,大家在运动中享受着快乐。

寓德育于大课间中:让德育与脸谱教

育相融合。大课间活动是体现学校精神面貌的重要窗口,我们的大课间活动是随季节变化而变化的。我们将大课间活动和着力打造的江苏省非物质文化遗产“戏剧脸谱”项目相结合,创编了伞舞,形成了自己的特色与亮点,使艺术、体育、特色创建融为一体,推动了积极德育工程建设。

活动育德: 培养具有民族根基 + 国际视野的未来人才

习近平总书记指出:“青年的价值取向决定了未来整个社会的价值取向,而青年又处在价值观形成和确立的时期,抓好这一时期的价值养成十分重要。这就像穿衣服扣扣子一样,如果第一粒扣子扣错了,剩余的扣子都会扣错。人生的扣子从一开始就要扣好。”为此,我们致力于培养具有民族根基、国际视野的未来青年。

德育与智慧校园相融合:顺应智能时代让学生智慧绽放。人工智能的大数据时代,需要不断顺应科技的发展,培养智慧儿童。我校作为南京市第二批“智慧校园”实验学校,我们抓住创建契机,推进现代信息技术与教学的深度融合,从环境、管理、教学和特色发展四个方面,建

设“人人皆学、处处能学、时时可学”的学习型校园,培养能适应社会发展需要的创新型人才。

德育与社团活动相融合:多彩校园生活让学生更加自信。每周五下午,机器人社团开展探索创新活动,珠心算社团发展心算能力,合唱社团歌声悠扬,书法社团翰墨飘香,轮滑社团英姿飒爽……丰富多彩的社团活动,培养了学生的兴趣,锻炼了学生的能力。通过活动,学生获得了许多在课堂上学不到的知识、技能,极大地激发了学生的学习兴趣,让更多的孩子发展了特长,找到了自信。

德育与特色游园活动相融合:别样的体验让学生具有国际视野。我们开展“儿童的世界,世界的儿童”主题游园系列活动,“一班一国看一带一路”,让孩子们不出国门,也能享受美不胜收的“一带一路文化游”。这样的活动,在提升学生的国际视野的同时,传播中华传统文化,培育社会主义核心价值观,增强了民族自豪感,让孩子们从小了解国家战略,树立责任意识,落实公民教育,培植家国情怀,在实践中拓展国际视野,促进学生综合素养的全面提升。

三招两式

巧用课本资源 提高习作水平

■滨海县天场镇中心小学 刘月芹

三年级是作文的起步阶段,学生刚刚迈入写作的门槛,而作文的要求又比低年级的写话要高,不少学生常常感到无从下手,于是对作文产生了畏难情绪。为了提高学生的作文水平,教师往往要花大量的时间用以拓展学生的习作资源。笔者认为,学生接触最多的是课本,课本是孩子们最亲密的老师。语文课本中有许多经典著作,如果教师能充分利用教材,让教材中的经典篇章成为学生习作的样本,就能提高作文课堂教学效果,提高学生的写作能力。笔者认为,可以从以下几个方面巧妙使用教材,为学生习作入门导航。

积累文本,厚积薄发。学习是一个不断积累、形成技能的过程。俗话说得好:“读书破万卷,下笔如有神。”只有积累丰富的语言素材,才能“厚积薄发”“下笔如有神”。因此,在小学作文教学中,语言积累的指导不容忽视,只有这样,才能为学生语文素质的全面提高打下坚实的基础。在小学三年级的教材中,可供学生积累的内容很多。《北大荒的秋天》一文在写天空的流云时,运用了许多表示颜色的词语,如“银灰”“橘黄”“血红”“绛紫”……教学时,笔者运用课件分别展示了这些五彩斑斓的流云,并引导学生想象:难道流云只有这几种颜色吗?还会有哪些颜色呢?学生经过一番讨论之后,纷纷说出了自己见过的颜色:粉红、雪白、桃红、鹅黄等许多颜色。于是,笔者趁势让学生写下这些词语,存进自身的知识宝库,以备不时之需。这样的日积月累,学生丰富了语言储备,作文时也就信手拈来。

融入文本,角色互换。阅读文本的最高境界是融入文本,充分进入角色,身临其境。作文教学中,如何引导学生与文本“零距离”接触,最大限度地透过语言文字窥见文本中蕴含的思想内涵?这就要求教师在语文教学过程中要强调主体的亲历阅读实践活动,重视学习主体的直觉经验,让学生与文本“亲密接触”,与文本对话。“角色互换”可以实现这样的亲历实践,使学生快速地将融入文本所创设的语境中,从而深入地理解课文。《三袋麦子》就是一篇比较典型的可供“角色互换”的文章。文章写了3个小动物对麦子的不同处理方式,学完课文后,教师可以这样问学生:“如果土地爷爷给你一袋麦子,你会怎么处理?”通过对这一问题的深刻思考,学生能够学习3个小动物各自的优点,来更好地处理问题,使作文有内容可写。

续写文本,放飞思绪。续写,指从原文出发,遵循着原文的思路,对原文进行延伸。苏教版的许多课文,故事虽然结束了,但意犹未尽、耐人寻味,想象的空间非常大。给人以深思遐想的空间,也是情感交流的好时机。比如《我应该感到自豪才对》这篇童话故事,小骆驼因为小红马嘲笑其难看而感到委屈,跟着妈妈经过一番旅行,明白了驼峰、脚掌、睫毛的作用。本文内容构筑在一个颇具意味的童话情节上。课后,教师可以引导学生发挥想象,续写故事:“沙漠旅行结束了,小骆驼又见到了小红马,小骆驼会怎么说?怎么做?”这是一个半命题的习作,留给学生发挥的空间比较开阔,延伸文本,将精彩继续。

教育反思

■滨海县滨海港镇中心小学 李会杰

班主任的情感素质是一个由“爱”为核心的教育价值观、教育思维方式、教育行为艺术以及教育风格类型等组成的综合体,是一个人的人格在其职业中的体现。具体来说,班主任要从以下几个方面来提升自我的心理调控能力和情感调适能力。

进入角色的亲和力。著名数学家陈景润的老师沈严在对学生进行教学时,满怀激情地用诗般般的语言描述“哥德巴赫猜想则是皇后皇冠上的明珠……”这段娓娓动听的话语在他的学生陈景润幼小的心灵里埋下了崇高理想的种子,并一直激励着陈景润为摘取数学皇冠上的明珠卓有成效地奋斗了几十年。在教育活动中,教师要情感适度地进入角色,要创设一种民主交流、亲切和谐、思维共鸣的氛围,努力提高教育效果。

通情达理的调节力。教师对学生的情感是多方面的,如对学生的理解、宽容等等。除此之外,还表现在对一些问

管理策略

■阜宁县古河中心小学 滕天罡

关于阅读,朱永新这样认为,对教育来说,阅读是最为基础的教學手段;对社会来说,阅读是消灭社会不公的改良工具;对个体来说,阅读是让一个人不断成长的最重要的力量源泉;对生命来说,阅读是一条通向幸福的重要通道。作为一所农村中心小学,我以提升学生发展核心素养为出发点,以培养学生阅读兴趣和阅读能力为着力点,以优化校园、家庭、社会阅读环境为支撑点,结合学校实际情况,积极创建“书香校园”,坚持“侧重双语、覆盖全科、视听结合”,在校内如火如荼地开展“大阅读”活动。

健全组织制度,开展有序阅读。为全面推进“大阅读”工作,学校要组建“大阅读”组织机构,选好人手,明确分工,落实责任;要建立和落实阅读课程、阅读活动、阅读阵地等管理制度,保证“大阅读”活动有序开展、有效推进。

为引导师生养成读书的习惯,我校把读书学习纳入教职工业务理论学习计划,成立了教师读书会、学生读书会,交流读书经验、心得体会。坚持逢会必讲,每次领导班子召开会议,都要强调师生读书的重要性;每周国旗下讲话、周前会反复强调读书学习,从思想上加强宣传读书理念。我校还专门成立了以校长为首的大阅读工作领导小组,建立健全各项制度,如制订《阅

打开心灵的窗户 滋润学生的心田

题采用冷处理或热处理的方式。如果教师能采用恰当的教育方式就会产生良好的教育效果。有一天下午第三节课,由于下雨,体育教师预备组织学生室内体育活动课。上课铃响起,教师走进教室,发现课堂上许多学生情绪非常激动,无法安静下来。经过了解,原来上两节课是作文课,进行了“动物玩具”的描写,学生们带来了许多“玩具狗”“玩具猫”……这位教师没有训斥学生,而是表扬了预备铃响后静等老师上课的5名学生,并指出,希望其他同学也能像这5名学生一样,处理好上课与下课的关系。紧接着,这位教师又组织学生依次把玩具统一放好,很快就平息了混乱的场面。

遇怒制怒的自控力。自控力是自我意识的重要成分,它是个人对自身的心理和行为的主动掌握,是个体自觉地选择目标,在没有外界监督的情况下,适当地控制、调节自己的行为,抑制冲动,抵制诱惑,延迟满足,坚持不懈地保证目标实现的一种综合能力,表现在认知、情感、行为等方面。对于教师来说,

自身具备良好的自控力,善于控制自己的情绪、行为,这是每一个教师不可缺少的职业素养。有一位刚到学校的新教师,这位教师戴着眼镜。一天,这位教师走进教室上课,发现黑板上画了一个戴眼镜的头像,旁边还写了3个美术字“四眼狗”。这位班主任控制住怒火,转身将黑板轻轻地擦干净,然后转身面对学生微笑着说:“黑板上的头像画得不错,抓住了人物的特点,画画的同学可能是为了考验一下我的鉴赏能力。”画画的学生脸涨得通红,低下了头。这位班主任趁热打铁地说:“我想这位同学此时一定已经感觉到自己错了,不过不要紧,这位同学可将功补过,把你的画画才能用在班级黑板报上,既可以提高自己的绘画水平,又可以作为班级服务,这该多好啊!”这一做法,起到了事半功倍的教育效果。

调整学生情绪的引导力。班级出现突发事件后,学生们会表现出各种情感和态度。这便要求班主任以平静的心情迅速分析并判断,使全班学生都能消除各种不良的情绪,与班主任一同来研究

和寻找解决突发事件的办法,并以此来教育大家。某班曾多次发生丢失钱物的现象,学生们七嘴八舌,议论纷纷,怀疑张三怀疑李四,还要全班学生“大搜身”。一天课间,有一个学生的手表丢了,许多同学都叫嚷着“抓小偷”。班主任向这名学生详细了解手表丢失的经过后,决定采取缓冲的办法。于是,这位班主任说:“同学们,手表可能是有同学藏起来开个玩笑,也可能是谁拿了手表看时间,还没来得及还给主人。我们要给人家时间,让犯错误的同学有一个认错、改错的机会。”这样不仅给班主任自己进行判断留有余地,而且对学生偏激情绪进行了冷处理。

情感调适能力的秘诀是自我调节心理,避免针锋相对,欲扬先抑,欲进先退,变换角度,选择时机,以情为本,以智取胜。在处理突发事件的过程中,教师应以调适情感开路,使反面文章正面做,等创设了“通情”的心理气氛后,看准契机,全面“出击”,使学生在平静的心境、宽松的气氛中意识到自身的错误,然后改正错误。

书香溢满校园 阅读引领成长

读工作计划》《读书节活动方案》等,开展“阅读之星”“书香班级”“亲子阅读家庭”评选,并让班级结合学校的读书方案和班级实际情况,制订出相应的班级读书方案,有目标,有措施,有考评,简洁明了,易于操作。

营造阅读氛围,培塑阅读自觉。阅读环境大到校园环境的建设,小到教室的布置,在一个书香四溢、文化氛围非常浓厚的学校学习,学生能自己观察到“风景”中有所感悟和思考,时刻提醒自己热爱读书。我校设立了读书长廊(橱窗)、图书室、电子阅览室、教师图书角、教师书吧等,积极营造阅读环境和氛围,还充分利用楼梯转角、食堂等闲置空间设立了阅读驿站、阅读书吧等,让学生处处与书为伴,时刻浸润在书香里,并利用校园网站、红领巾广播站、星雨文学社、小蜜蜂记者团等宣传阵地,倡导学生积极投入到阅读中来。平时,学校还通过图书漂流、图书跳蚤市场等活动,为学生提供书源。当孩子们随手就能触及身边的图书时,就会不由自主地产生强烈的阅读欲望。

倡导师者力行,树立阅读标杆。教师身体力行地开展阅读,既能使自己的知识得到不断拓展,又能够给学生以最直观的引导。每学期,我校要求教师以“精读+泛读”形式完成学生必读书目与选读书目的阅读,即在泛读学生必读书目与选读书目的基础上,精读一本指定的学生阅读书目,为学生

开设阅读讲座。当分享到老师的读书乐趣,看到老师发表的作品,学生自然就有了一种崇拜感,他们会自然而然地跟着老师去阅读、去记录、去创作。我的校园橱窗里陈列着多篇优秀老师的读书笔记,孩子们无论是上学还是放学经过橱窗时都会不由自主地去欣赏老师的读书笔记,分享老师的读书乐趣。学校还通过校长赠书、成立青年教师读书班等形式,让每个教师每学期必读一本教育经典著作。我们提倡教师读好四类书:读经典名著,增文化底蕴;读理论专著,强教学实践;读儿童文学,悟童心童真;读报纸杂志,解世事风情。在读书的基础上,我们要求教师养成写随笔的习惯,撰写一定数量的读书笔记。学期末,我校对教师的读书笔记进行评比表彰。在此基础上,我还定期组织教师交流读书心得;成立学生读书社团,让经验丰富的教师担任指导老师,言传身教,做学生读书的引路人。

掌握阅读方法,养成阅读习惯。让每一个学生掌握阅读方法,养成阅读习惯,是有效开展课外阅读的关键。我校要求学生做到以下几点:第一,读思结合。我们要求学生看过报刊后,要有自己的见解、思想,并随手写在《课外阅读反馈卡》上。第二,读记结合。我们要求学生把读过的书籍或文章中优美的词语、动人的故事、闪光的思想,都记录到自己的收藏夹中,记忆在自己的脑海中,以丰富自己的知识储备。第

三,读写结合。我们注重学生学以致用,要求学生以读促写,把阅读中学到的优美的语言、精彩的写法运用到自己的作文中。学生只要运用恰当,教师要及时作出中肯的评价和适当的表扬,让学生品尝到阅读的甜头,进一步提高阅读的兴趣。第四,循序渐进。在课外阅读中,教师要对不同的学生提出不同的要求,即使是同一学生,也要提出不同梯度的要求,让他们学有所获,不断提高。第五,注重取舍。我校为学生准备了一份“备读书单”,供学生选读。

开展系列活动,流溢阅读芳香。开展“大阅读”活动不但可以提高学生的阅读量,使学生在阅读中提高兴趣,增长见识,培养能力,让阅读成为习惯,让书籍伴随成长,还可以丰富学生的知识,引导学生树立正确的世界观、价值观,培养他们丰富的情感和健康的情趣,为他们一生的发展奠基。我校经常在校内开展名家读书报告会、讲故事比赛、阅读知识竞赛、演讲赛以及读书小报和读书笔记展评等丰富多彩的活动,并评选“阅读之星”“书香家庭”“书香班级”“阅读小达人”等。针对我校的情况,我们要求学生充分利用早读课、午休时间,挤出时间来阅读,做到“晨诵、午读、暮省”,养成“走进教室就读书”的好习惯。这些系列活动,让学生无论课内课外,都能认真读书,初步养成了读书的好习惯,整个校园洋溢着浓浓的书香。