

探索实践

巧用三叶草开展综合实践活动

■扬中市新坝中心小学 姚彩云

三叶草,也叫秧草,是笔者家乡扬中的特产,困难时期曾经是扬中人用以充饥的救命草,扬中人对秧草有着割舍不断的情结。利用秧草这一丰富的地方资源,笔者带领孩子们开展了以“青青三叶草,浓浓家乡情”为主题的综合实践活动。

准备阶段细致入微 在综合实践活动的准备阶段,笔者带来孩子们常见的秧草,播放了中央电视台《每日农经》中关于扬中秧草的专题片——《草也上餐桌》,鼓励他们针对熟悉的秧草提出自己感兴趣的问题。班级各小组先进行讨论,然后全班一起交流。大家通过筛选整理归类,确定了5个研究的子课题:秧草的种植与管理、秧草的营养价值和医药价值、扬中人的秧草情

结、秧草美食、扬中的秧草品牌。随后,孩子们根据喜好成立了5个研究小组。

制订活动方案时,笔者引导学生聚焦要点,使计划切实可行,并明确活动成员分工,保证人人都有事情干,而且要尽量发挥自己的特长。

实施阶段灵活机动 在综合实践活动的实施阶段,笔者带领孩子们参观了秧草种植大棚,采访了种植户以及农林局的技术员,了解了秧草种植的气候、土壤条件及栽培技术。笔者还特意在学校操场旁的种植园内开辟了一块田地,让孩子们亲自体验,种上了秧草。

孩子们还通过上网查资料、采访民俗专家、文联主席以及咨询医药方面的专家,了解了秧草的历史

渊源、营养价值和医药价值。

三四月间,扬中一年一度的江鲜美食节开幕了。孩子们趁此机会,走访各大酒店,采访了国家一级厨师周长顺。周师傅现场给孩子们制作了很多秧草美食,有秧草河豚、秧草河蚌、秧草竹笋等,并邀请孩子们品尝。孩子们跃跃欲试,在周师傅的指导下,也亲自动手做起了秧草美食。

孩子们还参观了扬中三叶咸秧草有限公司。他们穿上工作服,走进生产车间,现场参与体验咸秧草制作的过程。

尽管活动之前,学生已制订了研究方案,然而在活动的过程中,学生难免会碰到这样那样的问题。这就需要教师有敏锐的洞察力,善于发现问题,灵活处

理学生遇到的困难。

总结阶段巧妙激趣 学生的内心深处都有着强烈的表现欲望,每个人身上都有着与别人不一样的闪光点,综合实践活动课程为学生提供了一个表演展示的机会。在综合实践活动的总结阶段,每个研究小组都形成了一些特色研究成果,笔者就引导学生多方位展示自己的成果,让全校师生都能看到。学校橱窗展出了记录秧草生长过程的观察日记和宣传秧草营养价值及医药价值的小报;学校电视台播报了关于秧草历史渊源的调查报告、孩子们学做秧草美食的图片和视频、参观三叶咸秧草公司的视频以及采访的视频等等。这样多角度的展示,让学生最大程度地秀出自己的精彩。

三招两式

冰心曾说:“有了爱就有了一切。”班主任工作的对象是“人”,是一群活潑生动、个性鲜明的学生。我们要善于以“爱心”为链接,以“互动”为载体,不断揣摩班主任工作的艺术,将其逐步引向令人期待的良性发展之路。如何在“爱心互动”中开展初中班集体管理工作呢?笔者以为需要做到以下几点。

在交心互动中不断放大亲师生信道效应 作为“兵头将尾”角色,班主任是校园管理工作的第一责任主体,与学生朝夕相处。正因为如此,班主任要通过各种途径和方法,多与学生主动沟通、积极交流,善于构建民主平等、相互尊重、互动良好的“良师益友”式师生关系。在日常学习与生活中,班主任要注意了解并认真把握基本学情和动态变化,尽可能地帮助学生解决实际困难,不断增进他们对老师的信任。初中学生处于青春萌动时期,班主任更要以“贴心者”“过来人”形象,给予学生一些实质性的教育与疏导,让他们切实感受到来自老师的关爱和温暖。

在关注个体中不断放大激励鼓舞效应 初中学生具有相对独立的思想行为,个体之间的差异性日益明显,在兴趣爱好、思想情感等方面各不相同。这些现象是客观存在的,也是无可回避的。有鉴于此,班主任在“全面把握、整体关注”学生情况的同时,要通过沟通与交流,及时把握学生个性化的动态发展情况,该教育的教育,该引导的引导,该分享的分享,该帮助的帮助,不断放大“激励、唤醒、鼓舞”的良好效应。值得强调的是,在个体互动中,班主任切不可学习成绩为评价标准,而是要讲求“众生平等”“客观公正”,只有这样,才能赢得权威性和公信力。

在整体互动中不断放大和谐相生效应 班集体这一“大家庭”,需要全体成员的共同努力和实际维护,才能生机勃勃、和谐相生。如果缺乏应有的凝聚力和向心力,就难以形成令人期待的“合力现象”。正因为如此,班主任不仅要出台一些大家普遍认同且有操作性的“班级公约”,还要打造一支执行力强的班干部队伍,通过丰富多彩的班集体活动,充分激发学生的内在热情,让他们为建设“大家庭”自觉贡献自己的智慧和力量。比如,根据班级发展等实际需要,积极开展主题演讲、专题辩论、热点研讨、创优争先等实践活动,在“以赛激趣”中不断增强学生的团队精神和集体荣誉感。

总之,作为班级管理的引领者,班主任要时刻充满爱心,保持饱满热情,集中智慧和艺术,善于通过各类互动形式,倾心打造凝心聚力的良好氛围,为促进班集体发展源源不断地注入活力元素。

常州市金坛区第二中学 閃昭

在「爱心互动」中丰富班主任工作的艺术

教海探航

幼儿早期识字阅读引导技巧

■泰州市高港区永安洲中心幼儿园 申亚芳

万丈高楼平地起,人生聪明识字始。幼儿教育是人生之旅的奠基工程。《幼儿园教育指导纲要》指出,要培养幼儿对生活中常见的简单标记和文字符号的兴趣;利用图书、绘画和其他多种形式,引发幼儿对书籍、阅读和书写的兴趣,培养前阅读和前书写技能。这是把幼儿早期阅读纳入语言教育的目标体系。不仅如此,3—7岁年龄段是培养阅读意识和能力的原始黄金期。那么,如何加强识字阅读的有效引导呢?

首先,要善于提供早期阅读的材料。书籍是语言学习和阅读活动的重要载体。教师应根据年龄特点和认知水平,善于提供能够吸引幼儿阅读的优质材料,如图画色彩鲜明、易于让幼儿注意的,与幼儿生活密切相关、有利于发挥想象力和创造力的,文字优美、朗朗上口、句型简短的等等。这些生动形象且有具体意义的阅读材料,要放在幼儿容易看到和拿取的地方,让幼儿自行选择、自我感知和自主探索。此外,教师对图书的内容要适当进行推介和引导。

其次,要善于提供早期阅读的平台。幼儿能力的发展是在主客体交互作用过程中获得的。理论和实践表明,幼儿与客体环境交互作用越积极主动,他们的发展或进步就越发快速有效。就早期识字与阅读来说,教师要通过各种途径和方法,为幼儿提供积极参与的场所和时机,让他们在善教乐学中不断激发兴趣、增强信念。比如,把季节的变化、动植物的生长与阅读教育相结合,把幼儿的日常生活与阅读教育相结合,以此引领他们不断增强对知识的感悟、内化与迁移,点点滴滴地积累阅读经验。再者,阅读活动结束后,可激励幼儿选择自己最喜欢的角色进行讲述或表演,逐步把他们引向良性发展之路。

再次,要善于构建互动阅读的关系。“独乐乐不如众乐乐”,这一信条是经典语句,意在强调“多元互动”的必要性和重要性。早期阅读教育何尝不是如此?良好阅读环境的形成,最为重要的因素就在于“人”,尤其是“师生关系”和“生生关系”。要善于“激励、唤醒、鼓舞”幼儿,让幼儿在轻松愉悦的师生互动中,或选书、看书、读书,或发问、交流、思考,或绘画、表演、游戏。如此而为,不仅有利于在和谐相生中发展幼儿的阅读技能,而且有利于从中赢得不容忽视且无可替代的“情绪智力”效益。再如,教师可以利用自己的“非权力因素”,主动指导家长通过“亲子阅读”的形式,不断放大良好的阅读效应。

兴趣是最好的老师。在早期阅读教育的过程中,我们要以激发兴趣和培养习惯为根本,以激发并增强好奇心、独立性、自信心、个创性为指向,勇于创新、善于反思,让“悦读之花”尽早绽放出来。

教育在线

加强中学生思想品德教育刍议

■盐城市亭湖区桂英初级中学 徐志山

中学生正处于成长时期,其心理生理发展具有不成熟、可塑性强的特点。对此,我们必须切实加强中学生思想品德教育,可以从以下几方面做起。

加强思想道德教育 道德教育是德育的基本内容,要对中学生进行社会公德、家庭美德和初步的职业道德教育,同时以伟大的人格和崇高的精神去感化青少年,通过潜移默化的影响,帮助他们养成良好的行为习惯。

教师可以利用晨会、周会和思政课进行时事政治教育,努力使学生成为有理想、有道德、有纪律的一代新人;利用语文、自然、社会、劳动等课进行爱国主义教育和文明礼仪教育;利用班会、班报等树立“身边的榜样”,使学生有奋斗目标、有衡量标准。

开展心理健康教育 处于青春期的中学生情绪不稳定,性格尚未定型,易受外界因素影响,对学生开展心理

健康教育极为重要。我们要把课堂教学作为实施心理健康教育的阵阵地,把学校的每一次集会、每一次主题活动都变成开展心理健康教育场所。我们要在学科教学中渗透心理健康教育的内容,把心理健康教育贯穿于教育的全过程;把心理健康教育与学校日常工作由专兼职心理健康教师扩展到全体教师,让每个教师都成为学生的心灵导师;要特别关注学生心理健康状况,全面开展心理辅导,预防学生发生心理偏差,对“问题学生”做好个案分析并建立跟踪档案;要切实加强心理健康教育中的家校互动,完善家校联系制度,主动加强与家长的沟通,促进学生心理和谐健康发展。

营造感恩教育环境 环境是无声的教育,我们可以创设以“感恩”为主题的校园氛围、家庭氛围和社会氛围,让学生在充满“感恩”的环境中得到熏陶。首先,在学校

里,我们可以借助班会、队会开展多种形式的感恩主题活动;可以根据学生的个性特点,指导学生根据搜集的资料,进行艺术再创作,并进行展示,如讲述感恩故事,设计感恩标语,编排感恩节目等。此外,“孝顺父母,尊敬长辈”“羊跪乳,鸦反哺”“滴水之恩当涌泉相报”等传统美德中都渗透着感恩情怀,我们要让学生深入了解这些传统文化,培养感恩的心。

感恩教育要想取得成效,离不开家庭的配合,社会的支持。学校、家庭和社会三方形成合力,就不难营造一个良好的感恩教育环境。

将感恩教育向全社会辐射,我们可以借助各种媒体广泛宣传,大张旗鼓地树立正面典型,坚决批判忘恩负义等行为,使整个社会形成浓厚的感恩教育氛围。这样既可以引起社会和家长的足够重视,又可以促进学校感恩教育的有效开展与效果巩固。

教学反思

学科融合视野下小学生习作优化途径初探

■连云港市宋跳小学 杨晓蔚

小学生的习作课堂存在一个共性问题,那就是学生对习作的兴趣不高,不少学生不爱写、不会写。而相对于习作课堂的尴尬教学场景,笔者却有一个发现,那就是在小学中被称为综合学科的音乐、体育、美术、信息技术等在小学生中却倍得宠爱。我们可以在小学生喜爱的综合学科与语文的习作教学之间搭建一个桥梁,打开一个通道,把综合学科的资源与语文的习作教学内容进行有机整合,寻求一条全新的、有效的、让学生乐写爱写的习作教学路径。

与音乐融合 歌曲对于孩童来说,天生具有一种迷人的魅力。教师可以从他们喜爱的歌曲中找到习作的素材。例如习作课上,我们可以先让学生欣赏儿童歌曲《小燕子》,然后让学生想象:穿着花衣的小燕子是什么样子的?燕子从南方飞回来的时候,路途上会看到什么?这些小精灵会在飞行的途中谈论些什么?……这样

引导以后,再让学生唱一唱《小燕子》,把自己刚才的所思所想变成画面,用自己的话把这首歌曲改编成一篇想象作文,孩子们怎能不喜欢?怎能无话可说?我们还可以挑选几首歌词比较简单的儿歌,让学生仿照着重新写一写歌词,重要的是让学生克服畏难情绪,把他们喜爱的歌曲与习作巧妙融合,学生自然会有话可说,有话想写。

与美术融合 许多孩子喜欢绘画,基于此,我们可以在小学生中开展“赠你一张明信片”绘画活动。每次活动可以定一个主题,比如让学生在明信片上画出不同季节的景色,或是绿意盎然的春天,或是骄阳似火的夏季,或是落叶飘零的秋季,或是大雪纷飞的冬季。然后让学生附上一段留言送给亲朋好友,可以引用优美的诗句,可以用上积累的名言警句,也可以写上自己创作的一首小诗。接着在班级中进行“我喜爱的一张明信片”评选活动,

把优秀作品在班级内展示,并且请作者谈一谈自己的创作感受。最后,可以让学生们就本次活动写一写自己的心得体会。因为有兴趣、有分享、有收获,学生写作文时自然会水到渠成,一气呵成。

与体育融合 小学生最喜欢的可能就是体育课了。在平时的课堂中,教师可以组织学生多做一些快乐的体育游戏,也可以开展一些简单的体育竞技,当然,还可以在班级中开展一些小型的体育小赛事,如“顶球比赛”“趣味拔河”等。兴趣是最好的老师,这时候,教师可以不失时机地让学生把班级的这些有趣的赛事记录下来,向学校的广播站、校刊投稿,把自己已经历的事情、感受到的快乐分享给别人,这想必是孩子们都乐意做的事。因为亲身参与了这些体育活动,在现场看到了印象深刻的场景,听到了同学们的欢声笑语,感受到了活动的快乐有趣,相信大多数小学生都会思如泉涌,下笔成文。

教学有感

提升学生语文素养的有效路径

■滨海县蔡桥镇中心小学 孙健

小学语文是一门致力于培养学生语文素养的基础性课程。在小学语文教学中,教师应当借助课改的春风,在教学中进一步突出学生的主体地位,让学生真正经历语文学习的过程,培养会学习、会思考、能适应新时代要求的全面发展的学生。

课前引导学生主动学 课前引导学生主动学,有助于释放学生的学习潜能。大家可借鉴“一课三单”的教学模式,即一份导学案、一张学习单。三张学习单分别为课前预习单、课中研究单、课后拓展单。其中的课前预习单与传统的预习作业不同,不是简单的认识生字词、完成课后习题,它的设置是根据“三个维度”的学习目标,确立学生在学习文本时的方向性,让学生能通过自己的独立思考解决问题,有利于学生的个性发展。

课中引导学生合作学 新课标的课程基本理念指出,教师在教学中应该积极倡导学生自主、合作、探究的学习方式。在教学中,我们应积极鼓励学生交流学习经验,通过师生互动、生生互动,培养主动探究、勇于创新的精神。比如笔者在教学《掌声》课时,文本中小朋友们对小英的关心十分感人。解读文本时,针对小英走上讲台眼神微微发红的细节,笔者设计了一个教学环节,让学生们说一说应该如何鼓励小英。大家一开始不知道从何处说起,于是,笔者让

学生先讨论一下。学生们通过小组讨论,碰撞出智慧的火花,说出了很多令人惊喜的答案。

课后引导学生灵活学 学习不能随着课堂的结束而停止。学生的课后学习也很重要。传统的课后学习一般都是些巩固性、检测性作业,我们要多设计一些探究性、延伸性习题。比如:教师教学《西湖》后,可以引导学生读一些描写祖国壮丽河山的文章;教学《三袋麦子》后,可以引导学生展开想象的翅膀对故事进行续写;教学《卧薪尝胆》后,可以引导学生读一些忍辱负重、志向高远的历史人物的故事;教学《水上飞机》后,可以引导学生课后尝试拼装飞机模型,激发他们对航空航天事业的兴趣;教学《石榴》后,可以引导学生自己种一盆花卉,提高学生热爱生命、保护环境的意识。

学生语文素养的形成,不是一朝一夕的事。我们要认真学习课程标准,正确把握育人原则,积极探索有效教学策略。学生学语文离不开教师的指导,但更重要的是“让学生引思”,有意识地引导学生,让学生积极参与到语文学习中,放手让学生去想、去说、去做,使学生真正成为学习的主人。教师要充分利用一切教育教学机会,不断丰富语文课程资源,给学生创造尽可能多的语文运用与实践机会,加强学生的感悟体验,丰富语言积累,在实践中不断促进学生语文素养的形成与发展。