

校长阅读课:真实情境下的大单元教学探索

江苏省锡山高级中学 丛冬兵

“校长阅读课”之“灾难当前”专题是我校在疫情期间,基于灾难情境自主开发的一个面向高中学生的语文综合学习课程。该课程的所有语文学习活动是在这次新冠肺炎疫情的社会全景下展开的,它以灾难现场下学生核心素养培养为原则,选择、整合材料,以大单元、大任务的形式驱动语文学习活动。

真实情境的“真实”在于它是经历、感受和体验过的生活,不是为拟题而特意编制出的虚拟或虚假的情境。这次疫情就是一个最典型的真实情境,它是这代学生共同经历着,有着相似生命体验的生活,是最适合开展灾难教育、引导精神成长、形成正确灾难观的教育契机。“校长阅读课”之“灾难当前”专题就是基于这样的教育认知,然后将其转化为适合的课程资源再加以实施。从第一期开始,我们设计了如下学习任务:疫情期间怎样的居家生活才是健康的,如何区别网络上大量关于疫情的真假难辨的信息,如何看待日本援助物资上和各小区乡镇抗疫横幅上的标语……学习任务的内容特征紧随疫情的发展过程,每一个学习

任务都能让学生想起刚刚在生活中发生、又在网络上被无数次转载的新闻事件,前一秒可能沉浸在那些或惊心动魄、或义愤填膺、或潸然泪下的情绪中,后一秒则是对这些情绪的理性梳理和表达。这就是真实情境下的语文学习活动,它不是引导学生关注灾难过后的课业压力,把所有的痛苦都转化成当下励志苦学的动力,而是要超越碎片知识的传输和拒斥生活的苦学。这样特殊背景下的灾难教育课程设计,必须以拉高学生精神视线的课程主题明晰地呈现学科立德树人的目的,具体地表达语文课程的人文性追求。

“校长阅读课”系列之所以选择大单元的组织方式,是因为大单元便于整合多种资源形式,构建真实学习情境,持续刺激学习兴趣 and 注意力。灾难场域中的语文课程设计,强调基于灾难情境凝练单元主题、统摄教学活动,追求以教学内容的当下性呈现深化受教育者的共时性体验,进而将个体碎片化的灾难体验转化为一种理性的思考,积淀成一种生长的品格。正是基于这样的考虑,“校长阅读课”之“灾难当

前”专题设计了具有较强针对性的以导读(阅读课)为主,辅以自读(课外阅读)和实践活动的课程方案,该方案共由十大单元构成,每个单元由“导语”“文本推荐嘉宾”“阅读材料”“思考探究(阅读提示、活动设计)”“链接拓展”五个板块构成。其中自读课8节,实践课3节,整套课程方案又融合了《普通高中语文课程标准(2017年版)》中“当代文化参与”等7个任务群的学习要求。

疫情的暴发带来了信息的爆炸,在梳理繁杂杂乱的信息、整合大单元学习资源时,我们特别注意:不用设计者的能力水平代替学生的能力水平;不用任务形式的单一性限制资料的多样性;不用任务表面的开放性掩盖设计目的的模糊性。组织材料时尊重各学科的专业性,不按语文特点修改专业表达;各专题的实现目标和专题内部的实现方式不能出现逻辑上的重复;要图文并茂、视听结合,最大程度地避免视力伤害和厌倦情绪的产生。

在大单元学习活动中,还设计了基于真实情境材料研发而形成的能够驱动学生思维深度发生、发现材料价

值和促进后续学习的系统性学习任务,指向于学生情境材料的分析能力和面对新情境的应用能力。“校长阅读课”的学习任务依托大单元的情境材料驱动活动开展,以第五课“战‘疫’中,言语的力量”为例,可以描述为:从对象、场合、演讲策略等角度分析本单元提供的视频、音频和文字材料,总结演讲和现场问答的基本策略与技巧,举办与疫情相关的简短的演讲活动,并与同学交流,评价活动效果。例如,“演讲”任务要求结合张文宏医生的演讲,说出流行感冒与流感的区别,不超过50个字。然后,在网络班会上就新冠肺炎防治话题进行6分钟左右的演讲。这样的任务设计主要考虑以下几个原则:一是驱动性大于指令性,二是能力层级跨度大,三是完成形式多样。设计的最终目标不是指向知识的习得,而是以评价促进后续学习的真正发生。

总之,“校长阅读课”之“灾难当前”专题致力在真实情境、真实任务、真实运用的设计上有所突破,以期学生的语文核心素养在灾难教育课程的融通中得到整体发展。

基于战‘疫’情境,创设灾难教育主题课程

江苏省锡山高级中学 王晓建

我们的战“疫”主题课程旨在引导学生通过对真实发生的疫情的思想,懂得敬畏自然、科学理性面对灾难,尊重科学,自我约束,恪守规则。尤其是宅家期间,能够利用便于获得的家庭资源,创造性地解决疫情期间生活中真实、复杂的问题。为此,我们设定了如下课程目标:首先,教学生学会多途径、多角度获取信息,认识疫情下的社会百态,科学面对灾难,制作急救物品,掌握心肺复苏术等生存技能。其次,在特殊时期,思考并审视自我行为及自己与他人、与社会的关系,调适心理,学会感恩,与家人、亲友形成更加亲密的关系。第三,通过学习专题,收集、整理与分析信息,用口述历史的方式记录历史,用参与公益行动的方式守望相助。第四,能够综合运用所学知识,借助常见工具与材料,创造性地解决疫情期间生活中真实、复杂的问题。

面向疫情之下的生活百态,立足于学生现实的生活情境,围绕真实问题的解决,我们将灾难教育主题课程分设为以下六个专题展开。

规则:心存敬畏、行有所止 拥有规则意识、懂得自我约束是人格健全的重要表现,也是担当、负责任的一种表现。我们以“规则意识”为主题,紧密结合疫情防控的需要,将这一课程专题的内容设计为:学习并执行政府出台的各项防控措施和要求;学习、掌握正确的戴口罩的方法;根据老师的指导,用家中简易材料制作洗手液,学习并掌握正确的洗手方法。敬畏规则是一种态度,而在这个非常时期,敬畏规则也是一种战“疫”方式。

危机:善待自然、呵护生命 我们要求学生从实际生活出发,研究自家的居住环境,根据地形、小区建筑分布和房屋内部空间结构,设计一份灾害逃生路线图;要求学生学习本地区可能发生的灾害,准备相应的防灾急救包,并说明所准备的各类物品的作用及使用流程;还要求学生利用宅家的时间学习并熟练掌握心肺复苏术。我们阻挡不了灾难的发生,但是我们可以教给学生应对灾难的生存技能,增强他们呵护生命的意识和守护生命的能力。

家庭:亲情陪伴、有效沟通 孝心是人的自然本性,是从我们灵魂深处流露出来的品格。疫情给了学生一个和父母共同专注于家庭的机会,延期返校又让这样的时光一再延续。很多孩子的宅家生活,只有平板和手机。于是,我们以“家庭”为主题,要求每个学生每天设立一个固定的家庭沟通时间,关掉手机,与父母共读一本书,或是一起聊聊往事……我们在课程内容的设计上,注重实用性和趣味性,例如要求学生应用生物学科知识,和爸爸、妈妈一起制作酒酿。我们还让学生学会建立一个家族的微信群,以“隔离不隔爱”为主题组织一次线上聚会。

感恩:记录生活、定格瞬间 我们要求学生尝试收集与抗击此次疫情有关的各种物证。物证包括:抗疫的报纸、杂志、图像资料,捐赠用以抗击疫情的物品的记录和证书证明等相关材料,父母、亲戚抗疫过程中的工作笔记、工作设备等相关物品或图像资料,本社区、街道防疫管控的相关文字、图像资料,小区出门证、登记表、宣传横幅等,在线学习的照片、宅家生活的点滴、治疗隔离的记录、空寂无人的街市图景、实时更新的防疫地图……铭记,是感恩的一种方式,这些不可复得的珍贵资料,便是对历史的记录和见证。

利他:守望相助、共克时艰 我们要求学生和家人盘点近一周家庭支出,制订一周支出计划,从中节流出一笔原本用于自己的必要的开支,完成一次微公益。灾难面前,没有人可以独善其身,利他的行为更能让我们体验到生命的意义。

自立:自食其力、担当责任 自己的事情自己做,家里的事情帮着做,不会的事情学着做。我们以家务劳动为主题,要求学生通过线上学习,掌握匡园肉肉饭、匡园三丝炒面和匡园蛋包饭等省锡中校园美食的烧制方法。以灾难为情境,我们还要要求学生尝试用最简单的食材,“变”出能满足营养需求的食物。在这个非常时期,自立意味着责任,让我们有勇气、有力量去面对生活中的一切。

云端辩论:一堂特别的语文课

江苏省锡山高级中学 袁岭毅

3月5日,居家学习的省锡中高二年级学生通过学校网络教学平台“匡园云校”上了一堂特别的语文课——“匡园辩论”。选手们围绕辩题“家庭和谁在学生成才中扮演更重要角色”进行了激烈的智慧碰撞、思想交锋,表现出可贵的思维品质、厚重学养和君子风度。校长、语文特级教师唐江澎应邀作为嘉宾对学生们的辩论表现进行了点评。灾难当前,学生们通过辩论这一语文学习活动真切体验言语表达的智慧与力量。

在“停课不停学、停课不停教”背景下,进行“匡园辩论”这样的语文活动有着深层的教学思考:疫情当前,语文课程不能无视人文教育契机,变成漠视当前情境的机械训练,也不能仅仅高喊人文教育口号而缺乏语文实践活动。因此,我们的语文课程要基于当前灾难真实情境,以任务驱动方式,力图使学生的语文核心素养在灾难场域课程中得到发展。学生的语文学习方式也应当是完整的,既要有深入的文本研习、问题探讨,也要有充分的活动体验。如此,才

是在语文教学层面“停课不停学、停课不停教”的准确深刻把握。如何让“匡园辩论”与当前的疫情建立联系,从而让学生们最大程度在真实情境中获得深度的语文学习体验,成为我们思索的问题。于是,辩题的选择也就成为一个关键环节。

经过讨论,我们决定以“家庭和谁在学生成才中扮演更重要角色”作为此次活动的辩题。疫情因素致使开学延期,学生们迎来“超长寒假”模式,习惯了在校学习的他们要通过网络平台进行居家学习。因而,这是一个与当下学生真实生活有密切联系、让学生有话可说的辩题,充满着开放性与思辨性,对学生的思维品质和学养积累提出较高要求。从语文学科视角看,学生们参与或观摩作为语文实践活动的“匡园辩论”,其实就是进行思辨读写、思辨表达的语文学习过程,真实情境、任务驱动的新课标理念就在非常时期的语文课程中得以充分落实,语文学习得以真实发生。

在学校“云学习”课程基地老师的

技术支持下,辩论活动的技术路径问题得到圆满解决。通过“匡园云校”平台,辩论活动以直播方式进行,辩论选手视频画面清楚,语音清晰、网络流畅,取得了非常好的直播效果。

“匡园辩论”活动于3月5日下午正式开始。辩论主席宣读了辩题,介绍了各方辩手及在线嘉宾。整个辩论活动主要由三个环节组成:双方辩论、观众提问、嘉宾点评。其中,双方辩论包括陈词与质询、自由辩论、总结陈词三个环节。在双方辩论环节,正反双方围绕辩题进行了一番激烈而精彩的攻防交锋。

整场辩论,选手们可谓辩之有理、辩之有据,表现出优秀的说理分析能力。正反双方同学立论驳论都有着严谨的概念内涵界定。选手们围绕各自立场谈古论今、旁征博引,体现出厚实的人文积淀,既有孔子、王安石、鲁迅、陶行知等名人对教育的论述名言,也有孟母三迁、曾国藩教育子女、西南联大在战火中办学、莫言五年级辍学后自学成才等故事。选手们发挥出我校学生厚实的人

文阅读优势,将阅读积淀转化为丰富的辩论素材。

唐江澎校长在点评中对辩手们呈现出的思维的集中性、深刻性与敏捷性进行了充分肯定,对辩手们良好的规则意识和表达伦理赞赏有加。他说,辩论是一项高强度的思维训练,对辩题的准备及现场辩论过程,就是一次基于真实情境的任务驱动式语文学习历程,阅读与表达、理性思辨等语文能力由此有效提升。

“第一次近距离地接触辩论赛,直至离开直播间,我依旧心潮澎湃。通过这次思维的碰撞,我真切地悟到阅读经典的价值,感受到了言语表达的非凡魅力。这场在疫情下的云端语文课让我们铭记在心。”在网络直播中全程观摩学习的高二(10)班学生黄隼感慨万千。

学生们的精彩表现与真切收获意味着“匡园辩论”活动教学目标有效达成:在灾难场景提供了教育机会面前,我们以语文实践活动的方式参与学生人文精神建构,让学生的语文核心素养在灾难场域的课程中得到切实发展。

战“疫”中的创造课

江苏省锡山高级中学 石晓燕

疫情期间,我校开设了“战‘疫’小创造”课程,结合此次疫情中一线医护人员以及其他行业人员的发明创造案例,给学生讲解了常用的发明创造方法,并布置了一次特殊的作业:在居家隔离、外出购物、去公共场所、乘坐交通工具等情境中发现问题,用自己的智慧解决问题,为疫情防控贡献自己的一份力量。

该作业需要学生从此次疫情中发现真实的问题,为解决此问题进行创造发明。学生需提交书面发明创造申报表,阐明自己的发明创意来源、实现过程、创新点等主要内容。发明的细节无法用文字表述部分可以绘制技术图样,图样中标明该发明各组成部分的名称和作用,鼓励学生通过旧物改造或废物利用对自己的发明进行物化。

通用技术组全体教师针对此次作业,按照智能交互类、机械结构类、电子控制类等方向对学生进行分类指导,并开通了线上的答疑互动。部分教师还将课程中的核心知识做成微课放在学习平台供学生学学。

短短几天时间,学生们搜集到很多疫情中呈现出来的真实问题,如戴口罩容易引起眼睛起雾,戴口罩时间过长导致面部有压痕等。结合之前在“想像·创造”课程基地各类课程中所学的知识,学生们想出了不少妙招。选修3D设计课程的学生,针对长时间戴口罩导致面部有压痕的问题,设计了3D打印版的口罩伴侣,该神器体积小,打印耗时短,还可以实现个性化定制。选修智能硬件交互的学生设计了红外线智能体温检测装置,从而实现体温的快速检测。选修电子控制的学生则想到了用红外遥控来控制门锁,实现无接触式开门……学生的创意不胜枚举,“想像·创造”基地多样化的课程群,为学生此次发明创造提供了沃土。

后续我们将组织组内教师对学生提交的方案进行评选,将优秀方案放进“想像·创造”项目孵化器进行“孵化”,并在学校科技嘉年华中展出。我们还准备组织部分优秀作品申报发明专利,促进学生创新成果的转化,让这些战“疫”中的小创造能够落地开花结果。

我们的战‘疫’博物馆

江苏省锡山高级中学 张雪亚

武汉封城后不久,我收到了一封邮件,是学生自发写的一封信,号召全校同学搜集和保存特殊时期的各种物证,记录特殊的战“疫”时光,这正与学校的战“疫”课程不谋而合。这一刻,我感受到了学生善良的人格和高度的责任感,决定与学生一起打造一个微型战“疫”博物馆。

就这样“由一棵树摇动另一棵树”,经过数周的努力,我们为战“疫”博物馆筹集了第一批丰富的史料,制作了一个通行证特辑。特辑里收集的一张张小小的通行证,见证了无锡市疫情的起伏和全体市民居家抗疫的努力。正是困难时期大家团结一致,才使疫情得以控制,这些小小的纸片在若干年后必将成为很有意义的纪念品。

疫情期间,学生们还书写了战“疫”日记,记录居家抗疫的学习生活,并对战“疫”亲历者进行访

谈,从滞留疫区的同学、隔离观察的对象、治愈的新冠肺炎患者,到一线医护人员、防疫工作人员、爱心捐助人士、疫情期间坚持工作的特殊人群等,留下了珍贵的第一手史料。

王明同学对抗疫歌曲《蓝色风铃草》的作者刘家宁进行了采访,并做了详细的记录,揭示了歌曲的创作意图——“要给疫区的小天使们送去安慰、鼓励和爱,希望能和他们一起携手,共渡难关”。

汤佳璇同学在和抗疫一线的军人父母电话访谈后写道:“这次疫情并不仅仅是一次突来的灾难,更多的是一种人性的历练和考验,我看到了中国人的凝聚力和家国情怀。无论我未来从事什么行业,无论未来的人生道路如何,我都愿以自己的方式守护祖国。”

从自发倡议到搜集物证、记录见闻,学生们既保存了疫情下个人的战“疫”史料,也用润物细无声的方式传承着精神的力量。