

特色初中

既能当好“园丁” 又能炼成“金匠”

——关于南京市第十三中学锁金分校职前入党青年教师“党性再教育”实践的思考

■通讯员 孙力 陈荣华

为什么他们连基本的党建常识都不知道？为什么给他们布置工作还要反复督促？为什么在评优评先时，他们的业绩不突出？这是南京市第十三中学锁金分校党支部委员会在一次座谈时发现的一系列令人深思的问题。“他们”则是指近年来职前入党的一批青年教师。大学生党员是象牙塔里的骄子，竞聘教师岗位时更是过关斩将，为何他们工作后的状态却不及预期？当“十三五”党建课题需申报时，该校党支部果断以新名校建设为契机，以做好服务为抓手，以争当先锋为目标，申报了“职前入党青年教师的党性再教育研究”课题，在教工党员尤其是青年党员教师中掀起一股“党性教育，常念常新，争当先锋，以老带新”的热潮。渐渐地，青年党员有了新的面貌，在聚焦教学质量、提升育人品质上有了新突破，该校党支部尝试总结了“职前入党青年教师党性再教育”以下4个妙招。

金小贝学“习”社：学理论，强业务

2018年，南京市第十三中学锁金分校党支部组织28岁以下青年教师、团员组建了“金小贝青年学‘习’社”，开展了一系列“锤炼党性，青年学‘习’”的党建理论主题活动。该校党支部根据玄武区委教育工委布置的各项工作和传达的文件要求，编写了《党性再教育基础读本》，供青年党员学习，后又结合“学习强国”和“应知应会测试”任务，创设线上客户端积分和线下水平测试积分相结合的方式，评选出“金小贝党建理论标兵”，并在岗位聘用、评优评先时予以考量。此外，在“支部书记讲党课”活动中，该校党支部先后开展了“习五四寄语，述青春梦想”“从十九大精神看新名校建设”“初心始终：风景一路自心来”等专题党课；依据党管人才的原则对青年教师进行理论引领，为其合理规划职业生涯、准确树立人生目标、智慧处理多元关系提供指导，为青年人指方向，为新名校培良师。

学“习”社不仅注重思想教育，而且注重技能培训。在优秀党员李紫燕老师的主持下，该校党支部利用集体学习的时间，开设智慧论坛。在“现代教育技术助力智慧课堂”系列活动中，青年党员把自己在平板教学、翻转课堂、大数据分析等方面的技术与众分享，提高了整体教学水平。

“彩虹1+1”帮扶行动：有目标，重实效

党性的核心是为人民服务。立足本职，发掘需要，提供更周到的服务，这是青年党员党性再教育的契机。为此，南京市第十三中学锁金分校党支部酝酿出“彩虹1+1”项目，借用七色光的内涵，让每个党员教师全面指导一名学生。为避免流于形式，该校党支部在各处室、年级组中选取了10名党员教师，有老有新；根据班主任推荐，在起始年级中选取了10

名党员，对其每日观察，每周谈话，每月报告，每学期总结。

红色爱心计划，感化学生；橙色温暖计划，通过家访了解、关心学生生活；黄色乐观计划，通过“小故事、大智慧”让学生乐观面对挫折；绿色机遇计划，党员教师联合任课教师，给目标学生创造展示机会；青色青春计划，在青春仪式上强化教育；蓝色知识计划，根据薄弱学科进行义务辅导；紫色启发计划，与学生共商增长点，提高推进率。春风化雨，润物无声。通过一学期的实践，党员教师和学生投入了大量精力，收获满满。“彩虹1+1”团队的教师在教育管理上的能力得到增强，党员的奉献精神和服务意识得到彰显，学生的表现有所改善。

“微步”一日行：访家庭，进社区

在建设大爱校园的背景下，在先锋党员的引领下，南京市第十三中学锁金分校党支部利用寒暑假，发动“微步走访一日行”活动——党员教师走出校园，走进社区，走进家庭，开展了一次次常态走访和特色寻访活动，贴近学生心，走进家长心，用探寻之眼和暖心之举履行着责任和使命，锤炼党性。

家访常态化。家访对象有的需要单独把脉，有的要及时鼓励……党员教师坚持做到一访一案、一访一得，把家访变成一种情结、一种精神、一种使命和一种

温暖。除了家访，党员教师还走进社区开展志愿服务，结合社区学生需求，提供“防止校园欺凌”“数学的生活运用”“运动损伤处理”等辅导，扩大受益面。

在特色寻访方面，该校党支部要求党员教师在出游休闲之时，寻找一个“微步红点”进行自我教育。有的党员寻访了“心比金坚”的全国道德模范、感动中国人物陈俊贵，了解其守望墓园的感恩之心和生死相依的战友情；有的党员在乡村美丽庭院建设的实地参观中了解新时代妇女群众对美好生活的向往……这些有意义的活动，力戒形式主义，努力做到学习榜样有收获、干事创业敢担当、为民服务解难题。

“网红”文化：树榜样，立精神

党性修养体现在党员的具体工作和其创造出的优秀业绩上，南京市第十三中学锁金分校党支部注重发掘、运用先进典型示范作用，形成了富有特色的“网红”文化：一方面，做好党建专项宣传工作，给校园微信公众号预留红色阵地，定期对党建文化和党建活动进行报道；另一方面，对党员的业务水平进行跟进式调研，从中捕捉闪光点，树立真实的“网红”形象，激发党员学习活力。众多党员教师在教育教学、社会志愿、自我学习等方面有着强烈的担当意识和争先意识，能在教职员工队伍中播撒正能量。校党支部举行了优秀党员表彰仪式，制

有感而发

由于工作原因，笔者有机会接触一些名教师，发现他们中不少人从教的学科与最初的专业不一致。正高级数学教师石树伟、数学特级教师姜鸿雁是生物专业毕业；语文特级教师、正高级教师徐宏寿最初学的是历史专业；数学名师刘东升就读的是医学专业……然而，他们却以较好的教学业绩、较高的学术造诣引领教师专业发展，在省内外具有较强的影响力。

或许有人会说，这些案例不具有代表性。从人数上说，基于本专业发展的教师占了绝大多数，但数据是最诚实的。笔者曾经做过相关调查。在参与调查的430名初中数学教师中，数学教育专业的教师为359人，其他专业的教师为71人，分别占参与调查人数的83.4%、16.6%；高级及以上职称的教师共有141人，占参与调查总人数的32.8%。在高级及以上职称的教师中，数学教育专业的有110人，占参与调查的该类教师的30.64%；其他专业的有31人，占参与调查的该类教师的43.7%。数据表明：非数学教育专业教师获得高级及以上职称的比例明显高于数学教育专业的教师。

教师专业发展中的这种“歪打正着”现象引起了笔者的关注与思考。影响教师专业发展的因素较多，如学历、专业、兴趣、态度、环境等。最初的专业应该是日后发展的基础，但事实上，对教师专业发展起决定作用的是兴趣与态度。

爱因斯坦说，兴趣是最好的老师。不少信息技术领域的高手所学专业与计算机并无关联，但他们凭借对电脑、信息、网络技术的浓厚兴趣，最终成为这方面的佼佼者。他们遇到问题时会夜以继日地钻研与思考，直至解决问题。相反，有些信息教育专业的教师，要么上课照本宣科，要么做机械工作，很少去研究与思考。尽管信息技术的发展日新月异，但他们的专业能力却原地踏步，一个重要原因是其对专业缺乏兴趣。但是，仅凭一时兴趣难以获得真正的成功，站上专业制高点的根本保证是坚韧的意志与长期的坚守。

笔者原来所在学校有一位毕业于马克思主义与思想政治教育（师范）专业的信息技术教师，为了弄清一个问题，维修一个故障，制作一个网页、编写一个程序，他经常挑灯夜战。当别人推杯换盏、品茗聊天时，他却在狭小的机房内专心地构思、设计、调试。显然，没有坚韧的意志是不足以支撑其行动的。

南通名师刘东升仅在核心期刊发表的论文就有40篇，这是他用上千篇“豆腐块”文章、10多年的“垫块”换来的成绩。作为数学教研员，他至今还坚持在教学一线，给教师上示范课。多年的坚守，让刘老师获得了诸多专业殊荣，也让他成为许多青年教师的标杆。

此外，环境也是影响教师专业发展的重要因素。“近朱者赤”说的是环境改变人，但“近墨者未必黑”又说明环境不是决定因素。有的人受到良好环境的熏陶，有的人则在逆境中成长、成功。鲁迅在青年时期东渡日本学医，最终却成为一位伟大的文学家。鲁迅成长于“山河破碎”的年代，面对外强的欺侮、政府的无能和民众的麻木，他毅然拿起笔，用一篇篇战斗檄文唤醒沉睡的中国，他也成为一代文学巨匠。这离不开鲁迅先生的不懈努力，但内忧外患、国恨家愁，一定是激发他以笔当枪刺向敌人心脏的外部因素。

综上所述，不少人“歪打正着”的成功其实蕴涵了人才成长规律，那就是浓厚的兴趣、执着的追求和合适的环境。作为教师，我们可能会面对各种境遇。如果能在良好环境中从事感兴趣的工作，当属幸事。如果处于不利的环境，或者从事的工作并非兴趣使然，那么我们更应该学会在逆境中生存，努力改变自己、适应环境，做成功的逆袭者。无论面对何种境遇、拥有何种兴趣，唯有坚守，才能助我们得到成长、取得成功。

有感于教师专业发展的『歪打正着』现象

■泰州市教育局教研室 钱德春



教育在线

惩戒也是一种艺术

■江苏省前黄高级中学附属人民路初中 许萍

惩戒不同于体罚，是教育过程中必不可少的辅助手段，要因人而异，让学生心悦诚服。惩戒是一把双刃剑，教师要运用智慧，把“错误”变成“资源”，惩出效果，让学生引以为戒。

首先，尊重和了解是惩戒的前提。教师要尊重犯了错误的学生，分清错误类型。如果学生真的犯了错误，那么其行为背后的动机是什么？教师应该站在学生的角度去理解学生，与他（她）站在一起去纠正错误行为，用爱心去感化他（她），而不是用粗暴的方式去惩戒他（她），使其服从。教育的核心是要培养学生健康的人格，惩戒不当会损伤学生的自尊、自信。有教师说，必须杀鸡儆猴，殊不知接受这种教育的学生也许会在以后的生活中用这种方式对待他人。

其次，惩戒从赞扬开始。时任美国总统柯立芝有一次批评女秘书：“您今天穿的这件衣服很漂亮。不过，希望您以后对标点符号稍加注意，那么您打印的文件会跟您的衣服一样漂亮。”女秘书听后心悦诚服地改正了错误。像柯立芝这样的“忠言”不“逆耳”，却能起到“利于行”的作用。可见，“忠言”未必要“逆耳”。没有人希望别人赤裸裸地批评自己。有时受到批评，学生反而会因为有被羞辱的感觉而愈加逆反。毫无疑问，受到批评是令人不愉快的事情，有效批评可以从赞扬开始。如果先让其听一些令他（她）高兴的赞扬和事实性的肯定，他（她）就比较容易接受接下来的批评。教师巧妙暗示学生的错误，或者先自己承担一些责任再批评学生，不伤害学生的感情，这些都是帮学生改

正缺点、保全面子的好办法。

再次，给学生一个台阶，用宽容与智慧扶学生攀上成功之梯。英国皮亚丹博物馆收藏了两幅画，分别是狗的骨骼图和血液循环图，这是名叫麦克劳德的小学生的作品。麦克劳德从小好奇心爆棚，总想看看狗的内脏是什么样的。有一天，他杀了学校的宠物狗。校长知道后，决定罚麦克劳德画出他观察到的狗的身体结构，所以就有了上述的那两幅画。麦克劳德后来成为一名著名的解剖学家，就得益于校长对他的好奇心的保护和引导。

有人觉得惩戒太轻有失教师威严，教育效果不佳，于是遇到学生做错事的时候，常常大做文章，拿出看家的本领对其严惩重罚，其结果又会怎样呢？虽然教师在学生身上宣泄了怒火，维护了自己的面子，而那些可怜的孩子呢？他们做错了事，已经后悔莫及不知所措，如果教师再对其进行重罚，他们的自尊心该会受到多大的伤害啊！极少数遭受心理重创的学生能在逆境中奋起，大多数学生只会变本加厉，破罐子破摔。因此，惩戒的度直接关系到教育行为的实施结果。暴风骤雨式的教训远不如和风细雨式的说服，冷嘲热讽式的呵斥往往不及走心共情的鼓励。

最后，给批评加点“糖”。有人说，幽默可以成为批评者与受批评者之间的润滑剂。德国著名演讲家海茵兹·雷曼麦说过，用幽默的方式说出严肃的真理比直截了当地提出更容易让人接受。教师在批评学生的时候，用点润滑剂，效果会更好。

教育随笔

教室里的秘密花园

■常州市北环中学 朱云珠

教育是什么？教育即成长。教育发生的地方在教室。教师搭台，学生唱戏。教师要搭不同的台，让更多的学生有机会站上舞台。

星·闪耀：个性展示，让每一面墙成为孩子的舞台

教室里应该有孩子们充分展示个性的一席之地，于是“星·闪耀”舞台诞生了。以两周为一期，一周布置，一周展示，孩子们可以依据自己的个性和爱好装饰教室的四面墙。第一期的墙征集活动，让我记忆犹新。小沈同学被大家起哄推上“墙主”之位。当天的家校本上，小沈给我留言：“设计个性墙是一项艰巨的任务，我美术不好，要努力想点子，设计好墙面。”我感动于小沈的认真努力。或许小沈设计的墙体不够艺术，但他认真的态度已经充分诠释了墙体设计活动的意义。

主题墙一期在延续，很多孩子的设计让我感动：有的内涵丰富，有的极具视觉冲击力，有的能让人的心灵产生强烈震撼……孩子们通过这面墙展示的何止是他们的兴趣和创意，更多的是他们认真的态度和努力的模样。

梦·追寻：走心教育，开辟师生诉说心声的地方

我班的孩子常常为了赶作业，不好好吃早饭。有一天，我终于忍不住了，厉斥值日生。当天的班会上，很多孩子都表示愧疚和自责。我也在反思。我并不是要孩子们感到惶恐害怕，只是想让他们能认认真真做好每一件事。做老师时间久了，常常会有这样的无奈：自己说破了，孩子们听

厌了，师生双方都失去了激情。我和孩子们之间需要心灵上的沟通和交流。于是，我在教室里开辟了“梦·追寻”园地，一块包裹上绿色绒布的可供张贴留言条的KT板成了我们沟通心灵的桥梁。

自此，这里记录了我对孩子们发火后的歉意和期待，记录了我发现有孩子抄作业时的失望和语重心长，记录着我监考时的感受……后来，我在这里看到抄作业的孩子反思和改正的决心，看到孩子们对我的评价和建议，看到孩子们对小组建设的设想……渐渐地，这个小角落成了我和孩子们互诉心声的好地方。

成长·快乐：青春记忆，记录每一张笑脸和每一个精彩瞬间

匆匆3年，太短暂；青春岁月，太美好。我想为孩子们定格每一个精彩瞬间，将这份美好留在青春的纪念册里。太多的美好需要捕捉，太多的感动需要感受，太多的精彩需要珍惜。于是，教室的前门和后门成了“相框”，记录了孩子们的每一张笑脸和每一个精彩瞬间。

运动会上，孩子们稳健的步伐、奋力的跳跃，值得纪念；爱国情怀社会考察中，孩子们面对瞿秋白雕像时的静默和崇拜的眼神，值得纪念；期中表彰大会上，孩子们面对父母鼓励时的感动，接过奖状时的喜悦，值得纪念……我用镜头记录了孩子们的校园生活，记录了孩子们的青春故事。

一起经历才会有故事，一起经历才会有感情，一起经历才会有回忆。教室，是个神奇的地方。这小小的50平方米，给了孩子们成长的自由空间。我相信，从这里起航，他们一定能创造更广阔的天地！