

## 推荐书目:《风会记得一朵花的香》

你是否还在为自己的平凡而自卑,又或者在质疑自己存在的意义?那么就请你读丁立梅的《风会记得一朵花的香》吧!作者在看似平淡的小事件中传递着爱和感动,从生活中的点点滴滴发掘出有哲意的思考,滋润着我们因忙碌而日渐干涸的心田。读完此书,相信你会有更多的“小欢喜”,也会更深深地爱上这凡尘俗世。

推荐者:班洪祥(张甸初级中学)



新华书店 协办

## 胸中有沟壑,立马振山河

窦欣怡 江苏省姜堰中学高三(4)班

嵇康在《卜疑集》中写道:“内不愧心,外不负俗,交不为利,仕不谋禄,鉴乎古今,涤情荡秋,何忧于人间之委曲。”我们正值年少,自然也应如此不忧于人间之“委曲”。立马振山河之前提便要胸中有沟壑,沟壑有三:一为勇,二为怀,三为慧。

北岛在《今天》中说:“文人的使命就是揭开社会的外衣,放弃虚无的名片。”这不就是文人之勇,文人之坚持吗?川泽纳污,山薮藏痰之时,可见红衣志愿者汇集成海浩荡拾物,换废林为新天,又望武汉驰援,最美逆流者白衣白罩,发尽了《千金方》中“凡大医治病,必先安神定志,无欲无求,先发大悲恻隐之心,誓愿普救含灵之苦”的精神,也许有人会问:“不怕么?”答曰:“安神定

志,定何志?志即为勇,勇众之勇,变其所变!”

凡大勇者,方能变物。  
俗话说:“宰相肚里能撑船。”可见胸怀之重。在经济全球化的大潮下和人类命运共同体的认识下,美国总统特朗普继先退出《巴黎协定》后,又退出世界卫生组织,可见他不接受如此趋势,但历史潮流向来滚滚向前,“天道之谓,不为尧存,不应舜亡”是不可改变的事,于是可悟其气度狭小,毫无“胸怀”二字可言。日本家喻户晓的《读卖》主编渡边恒雄说:“一个弯曲历史的民族犹如风中摇摇欲坠的落叶。”对于二战这段历史,他呼吁更多人要有胸怀来接受而不是逃避、歪曲其不可变性,形成鲜明对比的便是德国总理默克尔的“惊天一跪”,跪出了

尊严,跪出了坦荡,跪出了德意志日尔曼民族的胸怀。

凡大怀者,方能容物。

泰戈尔写道:“我相信在群星中总会有一颗星星,引领着我,穿越不可知的黑暗。”私以为这颗星便是智慧。《礼经·中庸》中道:“君子慎独,不欺暗室,卑以自牧,含章可贞。”其中“君子”虽独但暗室不欺,可见其智慧引领着其分辨事物。可变和不可改变之事物的分辨,全在于个人的智慧,可以说智慧是如上两者的前提,若无智慧,勇气和胸怀就找不到门路,迷失在茫茫黑沉的夜幕中了。

凡大慧者,方能辨物。

勇其可变,容其不变,辨其变与不变,三者结合,明日之我,胸中有沟壑,立马振山河。

(指导教师 周维军)



## 玩转泡泡机

陈芊睿 姜堰区梁徐中心小学三(1)班

今天,钱老师端着一台泡泡机出现在我们面前。一个泡泡盘上均匀分布着几个小孔,慢悠悠地转动着。当泡泡盘沾着水槽里的泡泡液时,小孔上就被覆盖了一层五彩的膜,在风扇的吹动下,泡泡儿飞出,在教室里飘飘悠悠。这不,我逮了一个泡泡儿托在手心,泡泡儿凉丝丝的,闪着五彩的光。

如果我们每人一个泡泡机,这教室里该是多么瑰丽神奇啊!老师让我们多看了几遍泡泡机的结构,然后宣布:“各组领取材料袋,自行组装泡泡机。”

各小组成员迫不及待地打开材料袋忙活起来。我们小组先拿出底板找到上面的孔,将柱子底座固定在上面。肖一鸣自告奋勇负责组装风扇和泡泡盘,因为他是“电子百拼”社团成员,对线路很熟悉。用螺丝将泡泡盘和风扇固定在柱子上可是个细活儿,这活儿非心思缜密的我莫属。小小的螺丝帽真调皮,稍不注意就从手上蹦出来,害得大家满地找,后来我更加谨慎,螺丝帽终于被牢牢地固定在柱子上。安装完毕,闭合电池开关,泡泡盘转动起来,被泡泡液沾过的小孔飞出了泡泡儿。

等到大伙儿都组装到位,教室门前的小花坛里,泡泡儿到处飞舞,宛若梦幻仙境一般。有些泡泡儿飞到草地上,沾在草叶上像开着泡泡花。我们扇动着、追逐着泡泡儿,感觉自己成了泡泡仙子,在花丛中翩翩起舞。

(指导老师 钱春凤)

## 旧板车

张嘉媚 姜堰区罗塘高中高一(6)班



一辆旧板车藏在院子里的一角,上面锈迹斑驳、堆满杂物。它的使命开始在这里也结束在这里。

板车的主人是我的爷爷,在过去家里还有几亩地的时候,爷爷经常与它“并肩作战”。

秋天是丰收的季节,人们脸上堆满了殷实的笑容,田里一片热火朝天的景象,风吹惊起层层麦浪,可转眼间麦浪便被覆压在收割机之下。因为家里只有几亩地便没有雇收割机,一家人齐动手去割,我帮不上什么忙,便被留在板车旁。大人们一次次跨过渠道,一趟趟地搬回一捆又一捆的麦子,汗水从他们的脸颊上滚落,我因为没有帮上忙而感到阵阵失落,而板车似乎听见了我的心声,从上面掉下几穗麦子。我弯腰捡起它们,然后插进厚实的麦堆里。我的心情好了许多,我好像也不是无事可做。

我小心翼翼地走过搭在沟渠上的水泥板,去捡沿路掉下的麦子,一穗又一穗,一步又一步,离板车越来越远。突然,身后响起轰轰的声响,一辆装满麦子的卡车在大路上行驶,即

将经过板车,我的心揪了起来,担心板车被卡车撞飞。板车应该感到了我的担心,让麦穗在风中齐齐挥动双手,示意我不用担心。

板车上堆满了麦穗,爷爷准备把这一车麦穗送回。他往手心吐了两口唾沫并用力搓了几下,然后抓住板车把手缓慢地抬高板车,稳健地迈出步伐。上坡时,爷爷脚用力一蹬,车子便呼啦一声冲上了坡,那样迅猛,像极了一位勇猛突围的士兵,而我就在勇士旁边,迈着小腿努力紧跟着。一老一小,一车,在无数个凉爽的傍晚,就这样前行着。

回家的路上,那辆卡车回头了,轰隆隆地从我们旁边疾驰而过。看着年轻的司机、迅猛的钢铁巨兽,爷爷深深叹了一口气,板车也发出吱呀吱呀的低鸣声。是啊,时代在大步向前跨进,却忘记等一下它,也忘记等一下拉它的爷爷了。大概从这里开始,它和爷爷的使命就走向终点了。

再后来,田流转了,爷爷老了,板车的使命正式结束了。

我知道时代的发展是必然的,可是它也带走了许多美好,它把我那英雄般的爷爷留在旧时光里,它将板车遗弃角落被尘封。我虽然感到遗憾,但仍然跟紧时代的脚步,只是偶尔停下来回头看看被时代忘却的他们,这时不需要快速的节奏,只想慢慢就好,慢慢就好。(指导老师 李文)

## 李白诗句(书法)

徐心桐 姜堰区实验小学北街校区三(2)班

## 妈妈生气了

宋雨彤 姜堰区第二实验小学康华校区六(3)班

天阴沉沉的,湿湿的空气显得几分寒冷。摸底考试成绩出来了,我的成绩和这天气一样让人不舒服,数学只有八十几分。我心想:这次考得这么不好,妈妈又要生气了。

刚回到家,妈妈就迫不及待地问我考得怎么样,我说考得不怎么样,只考了八十几分。妈妈的脸立即变得苍白,眼里充满了悲伤和气愤。妈妈指着我的脸说:“这是一个学生应该考到的分数吗?为什么别人能考九十多分,而你考得这么少?”看着妈妈怒目圆瞪的样子,我害怕得不敢说话。良久,我鼓起勇气说:“这次考试题目有点难,大部分人都八十几分。”妈妈火冒三丈道:“一天天的尽给自己犯错找理由,也不多看看人家优等生,多学学人家是怎么刻苦的。”

之后妈妈把我拉到房间里,指着桌上的书对我说:“我给你买了这么多书有什么用啊?!”妈妈生气地把桌上的书一掀,书散落了一地。“给我好好地想想!”妈妈“啪”的一声把门关上,把原本对我的怒火发泄到门上。

我边收拾书边想:如果这次考试前我再好好复习一遍该多好,多积累一些好词好句该多好,多看点古诗文该多好……要是有后悔药该多好啊!(指导老师 韩世义)