

岁月如流,往事如烟。转眼间我离开泰州学院五年多了,学院也迎来了她十岁生日。时光易逝,然而凤凰城、迎春路、东风大道、银杏树,特别是美丽的校园,以及很多师生的音容笑貌还常常在我脑海中浮现。而更令人难忘的还是建院初期和筹建过程中的艰难岁月。如今的泰院已成为参天大树,成为国内知名的院校,真的使我感动、自豪和负有成就感。

建立南师大泰州学院是江苏省政府下达的任务,是为圆泰州人民迫切建立大学之梦。为实现这一目标,南京师范大学成立了筹建南师大泰州学院领导小组,并于2003年12月18日正式和泰州市政府签订了合作办学协议。我亲自参加了协议的讨论并目睹了协议的签订。次年二月我受南师大党委委派和筹建办主任张明明同志率先跨入了凤凰城,并同先期到达泰州师专帮助工作的汪怀宏、沈勇二同志会合,开始了艰苦的筹建工作。筹建期间和建院初期的工作可以用三个字来概括,一是“难”,二是“快”,三



难忘的岁月 ——纪念南师大泰州学院建校十周年

是“高”。我们来到泰州距招生仅有半年时间,而面临的情况是除师专可以借给我们教学用房之外,其他是一无所获。无管理、无教师、无教学设备、无学生宿舍和食堂,也无办公场所,就连申请办学的报告还没有送上,何日能够得到批准就更不得而知了。要在半年内解决这些问题,真的是“难”。可从事这样工作的只有我,张明明,汪怀宏和沈勇等几位同志,后两位是兼职,怎么办?回答是简单的,只能“干”。等待和后退都是没有出路的,也是不可能的。时间紧,任务重,我们就精心谋划,细致安排,分工协作,很抓落实,用一个“快”字来化解矛盾。张明明同志用最短的时间搜集整理完善了十多万字的论证材料,受教育厅委托,我们四月初将申请材料送到教育部,并报告了我们筹备情况,但当时得到的答复是可以批“筹建”但不能批“建立”,显然这不是我们要的结果。欣然还有希望,那就要千方百计的争取,功夫不负有心人,经过多方努力,凭着各级领导办学的坚强决心,凭着泰州优越的地理环境和丰富的人脉关系也凭着我们耐心和真诚,终于于6月14号正式下达批文。同意建立南师大泰州学院。使学院的建立有了依据。于此同时我们催促并协助地方政府抓紧基本建设。到了三月份,学生宿舍、食堂建设基本没有开工,距开学仅有几个月时间,用心急如焚来形容当时的心情是十分恰当的,当时我们一周要跑两次市政府。终于开工了,又因资金不到位,施工单位两次停工抗议,为了化解矛盾,我们也主动到工地协商并送去清凉饮料、毛巾、肥皂等,使之为之感动,终于在开学前完成了工程,又使一个不可能成为可能。在这个过程中汪怀宏同

志发挥了重要作用。再一个就是教学设施、教材、图书、教学计划的准备,分管这项工作的沈勇同志精心策划,超常规的工作,也在开学前完成了相关的任务。体现“快”字的事还有很多,诸如:南师大三天期间完成了由二十几人赴泰州管理队伍的组建,泰院在很短时间完成了教师队伍的招聘和培训,……。快捷的工作赢得了宝贵的时间,创造了开学的条件,学院终于在九月十五号开学了。实践证明一个道理——“世上无难事,只怕有心人”,还有在困难面前,畏难则难为,为之则不难。在筹建和建校初期还有一个字值得一提的,那就是“高”字。首先要讲的是首期赴泰人员素质高,当组织需要时,不讲条件,有的人放弃专业,放弃科研,放弃家庭应尽的义务,只身来到泰院,不怕工作艰苦,没有好的办公条件,没有好的就餐条件,有的人还吃不饱肚子,现在听来像笑话,当时却是真实的事情,然而他们干起工作来仍然劲头十足,毫无怨言。人,的确是要有精神的!高,还体现在学院的管理上,一开始就强调实行规范化管理,把质量放在首位,把对人民群众对学生负责放在心上,还有在学校的目标定位上高,把学院建成全国一流学校作为奋斗目标。因此十年过去了南师大泰州学院已成为参天大树,拥有万人规模,成为全国知名的独立学院,我们为之自豪。现在学院又面临新的转型期,也就是有更多高等院校向应用型学校转变,我们期待着学院能适应新的转变,调整专业结构,构建新型的师资队伍,培养新型的人才,在新的征程上向更高的目标前进。

(原学院副院长、顾问 赵 湖)

做点有意思的事儿

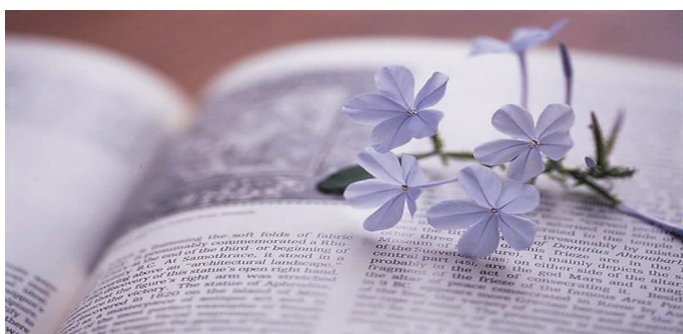
我是个特别喜爱草木环境的人。为什么?有点意思呀!儿时“人家尽枕河”的老家,有前后两个院子,都种上了花果和蔬菜。特别是后院,原是一片瓦砾,硬是由大人带着我们几个孩子,花了多年空闲时间,一点一点将它拾掇成兴旺的菜园子。对孩子来说,不论是费力的耕种、浇水、施肥,还是喜悦的收获,反正只要忙忙后,跟着穷掺合,都觉得是非常有意思的事儿。多年积攒的巨大碎瓦堆,大跃进那年被居委会找人洞开后院围墙,抬出去填了郊区巷边上那条船来船住的老河浜。这种大张旗鼓的行动对古城风貌有何影响,这里姑且不论,但饥馑年代过来的街坊老邻居,却一直对这个菜园子印象深刻,羡慕不已,以致半个世纪后我偶尔去探访他们,还忍不住念叨我家的象腿南瓜又大又甜,说现在再也买不到了!

美好的记忆,往往与环境联系在一起。你创造过美好的环境,你就拥有美好的记忆。对泰院而言也是如此。记得迁进泰院时,新植的乔木还没成荫,草坪正在扎根,环境的绿色联不成片,校园的墙角各见还会不时露出一小点荒芜。不过大家心里清楚,有地方政府和母校支持,一切都会好起来、美起来的。只要假以时日,只要每人做好自己手头上的每件事儿。

只要在大家心存梦想,一天忙碌之际,小刘司机在美术楼东头悄悄种下的几株月季花,一天突然冒出了几粒不同颜色的花骨朵儿,这不禁让匆匆过往的人们眼前一亮。不几天,花骨朵儿绽放了,有红的,粉的,橙黄的,嫩黄的,雪白的,其娇艳可爱在略带荒芜的校园里显得特别惹人。月季花的好处,是年年开三季。小刘不时从南京带了点化肥来洒一下,天旱还拎点水来浇一浇,精心伺候着。这些月季也不负人心,花骨朵儿从春天开学一直开到深秋放假,俨然成了新校园每个学期难得的一抹亮丽小景观。

爱美之心,人皆有之,进楼的师生在此频频驻足,还有人不禁笑着对候在车边的小刘司机夸上几句:“不错不错,真漂亮!没想到你还会种花!”记得几个院系、部处的领导在此等车,都议论过这件事,还记得院长说过:“小刘真是有心人!”

栽花并非小刘的职守,但这不妨碍他心血来潮,栽点花赏玩一下,况且也确实载出了美好与大家一起分享。这一点小事儿,也许跟泰院梦、中国梦沾不上边儿,更写不进宏大的什么规划中去,但



是,只要是创造美好,分享美好的事儿,我想没人会不认同,即便嘴上不说,心中也会有所触动,因为它挺有意思的!与有意思相对的,可能是犯嫌的事儿了。

三伏天以来,为了给一本厚书校样,我间或要坐下来伏案工作。可是一到这个时候,窗外就不期而至响起刺耳的轰鸣声,手提割草机或手提电锯,很令人郁闷。我是个劳模命,劳动创造价值,劳动值得尊重,对我而言是不言而喻的生活态度,但要怎么干,怎么干得有点意思而不令人闹心,是否也该认真推敲一下?校园绿化固然需要维护,但维护绿化的同时,兼顾一下环境的安静,我觉得也是非常必要的。不妨这样做,对于不需带器械操作的尽量避开;必须用割草机的时候尽量避开人们读书和休息时间,或预先安民告示,集中在最短的时间内解决。这样,既忠于职守,又兼顾他人,本来犯嫌的事儿也变得有意思,多好啊!

学院领导知道我对校园绿化一直很感兴趣,曾让我在2011年“感恩母校·美化泰院”主题活动挂牌仪式上发言,现在退休多年,又邀我写一些文字回忆与分享创业的点滴故事。想来想去,没什么“高大上”可供分享,只好拿学校早年大伙儿的共同印象来说事儿。原因很简单,在任离任角度不一,认识也不尽相同。原先借助天时地利人和,自以为干得也许不错的,卸任后却总觉得还有缺憾。

种种感慨,归结为一句话就是:突破固有藩篱,也许很难行事,但至少不妨可像小刘那样,悄悄栽点花木,这比起一干活就沸反盈天,成天扰民来,可能要多有意思的多!从某种意义上讲,我等派出干部的作用,也大抵只能如此了。

(原图书馆馆长 朱同同)

风华泰院,青春怀想

我接到院报李照老师约稿的时候,正在下班回家的路上,靠在大巴车最后一排的座位上打盹。大学四年,做了两年院报4版的编辑,对院报的感情不言而喻,接到约稿,无疑是开心的事情,又恰逢泰院建校十周年,喜悦的心情无以附加,我便爽快地答应了约稿。和李老师像故友一样攀谈起来,毫无生疏之感,母校的老师真好,一路回家,两个小时的车程变得那么快,这是我最愉快的回家路。

亲爱的母校,十年的时光就在这样不知不觉中走过了,作为毕业生的我们,无时无刻不在牵挂,您,还好吗?

母校曾给予我们的真的太多了,读书的时候觉得母校很普通,毕业以后,才发现母校是无可替代的。离开母校的日子,有艰辛,有徘徊,有喜悦,也有收获,但却没有一刻可以将母校忘记。

淡雅的灰色教学楼,搭着栈桥的浅湖,篮球场边开满蒲公英的小山坡,高大挺拔的柚子树……母校的一草一木都曾在梦境中浮现。华阳初上,明媚的春天的早晨,我们曾走在明媚的石榴树下诵读诗经:“七月流火,九月授衣。春日载阳,有鸣仓庚。”霜寒



露重,绚烂的秋日的午后,我们曾倚在一席金装的银杏树旁读乐曲:“良辰美景奈何天,赏心乐事谁家院。”学生时代的每一天,伴随着母校的第一声鸟鸣而起,披着母校漫天的星斗而归,一路欢声笑语是写不尽的青春。

时光荏苒,我们毕业了,我还记得,我印象中的夕阳最后一次洒在3号宿管站的墙壁上,是金色的,真的很美,树叶斑驳的剪影雕刻在墙上,我们背影印在园路上,影子拉得老长老长。篮球场上依然有跳跃的身影,宿管门口依然有人匆匆赶往食堂,而我,拖着我的行李箱,将离开学校。校门口,一起住了四年的舍友抱着我怎么也不肯松手,眼泪都滴在我肩膀上。看着校门口几个金光闪闪的大字,看着一群来为我送行的同学们,我除了再见什么话也说不出口,只能任凭泪水肆意地流,那时候,我们才明白,我们有多爱这里。母校的形貌已经印入了脑海,母校的精神已经流淌进了血液。

毕业以后的第一件事情就是找工作。作为一名师范生,我的选择是考编制。考场上的竞争无疑是十分激烈的,对手们不是研究生就是211、985,名校毕业生身上的那股自信和凌人盛气有时真的让人难以喘息,也曾犹豫,也曾踟躇,但我不能放弃,我给自己鼓劲。大四的时候,代表学院参加首届江苏省师范生基本功大赛,但是由于临场发挥失误,未能圆梦,不禁觉得对不起母校,但同学和老师都给予我极大的包容和鼓励。院长不放心我一个人回家,晚上还打了好几个电话来询问我是否安全到家,我想这是我收获的比比赛成绩更加珍贵的东西。最后,在苏州市的第一轮教师招聘中,我以总成绩第一名考上了编制。我第一时间打电话给母校的老师报喜,感谢母校一直以来对我们的培养和关心。8月中旬,工作已经定下来的我陪好朋友报名考编,听到邻座两个同来报名的女生正在交谈:“听说新区的第一名是南师泰院的,这学校好厉害,他们

考上好多。”我亲爱的母校,我们因你而骄傲,希望将来的某一天,你也可以因我们而骄傲。您给予我们的不仅是知识,更是儒雅的气质。

晚上躺在床上,我梦见我又回到了泰院,梦见那是毕业的前一个晚上,我们班十几个人,躺在操场上一一起仰望星空,那一刻,我们躺在母校的怀里,那一刻,我们离母校那么近。

母校的老师们,你们还好吗?

大学里遇到了很多良师,或儒雅,满腹诗书;或内敛,风度翩翩;或睿智,意气风发;或娟静,笔墨生香……他们为我打开了一个绚丽多姿的世界,一个文学的世界。当初教我们元曲选修课的是王星琦老师。初见王老师是在2011年的夏天,王老先生端坐在讲台上,淡绿衬衫,青裤,手中纸扇轻摇,上课没几分钟就闭上眼睛,为我们念了一首元曲小令。讲到动情处,折扇在讲台上轻轻一敲,扇合,人起,黑板上,一幅草书一挥而就,真是酣畅淋漓。似乎王老师本身就散发出一种元曲特有的气质,淡泊,潇洒,纯粹……从此,元曲课无论刮风下雨,再无缺席,与其说爱上了元曲,不如说是爱上了王老师的元曲课。

大四这一年,毕业,论文,考编,找工作,所有的事情都忙到焦头烂额,但是元曲课却一节都没有错过。在教室里坐下来,认真听课,心就静下来了,结庐在人境,而无车马喧。元曲是大俗大雅之物,王老师总是用通俗易懂的语言为我们构建一个绚丽,典雅的元曲世界。理想与现实,浊富与清贫,沉醉与清醒,聚散与悲欢……每一堂课都是一次人生的启迪。是母校的老师们引领我们走入了这片美景,是他们为我们打开了一扇又一扇通往知识的大门。

十年的时光不长,但母校带给我们的却是厚重的文化积淀,十年的时光不短,母校的老师用他们的智慧和才学,引领我们共同谱写了一段无悔的青春。“道德,论道,励学,力行。”相信每一个泰院学生都会牢记母校的教诲,砥砺前行。愿我们亲爱的母校,桃李天下,再创辉煌!

(2013届人文传媒学院毕业生 蒋莉茵)

地级泰州市于1996年新组建,是江苏唯一无本科高校的城市。为此,省政协、省人大均将加快发展泰州本科高等教育事业作为2003年一号提案,议案列入工作议程。省教育厅根据政协、人大建议,具体谋划,研究确定由南京师范大学在泰州举办综合性南师大泰州文理学院(注:后经南师大反复斟酌,申报时改为南师大泰州学院)。泰州本科高等教育由此拉开帷幕。

与泰州市政府合作协议的签订

南京师范大学泰州学院如何办?首要问题是接地。为此,从2003年10月至年末,在省教育厅协调下和南师大与泰州市政府就合作办学紧密磋商。

12月28日凌晨,沈健书记、宋永忠校长与泰州市委、市政府王伟民市长、万门祖副书记耐心交换办学意见。我作为先遣赴泰、挂职泰州师专党委副书记并担任的临时联络员,不断传递着领导的意图和声音。参与起草和具体执笔的宣佐副副校长和张留芳(已故)主任则斟字酌句进行最后的修改。

12月28日,关于在泰州举办本科独立学院签约仪式如期举行。在与省会领导和各方代表见证下,省教育厅与泰州市政府、泰州市政府与南师大签订合作协议,泰州人民期盼已久的本科高校正式落地生根。

泰州师专的全力支持

南师大泰州学院根生何地?是2004年的开年大事。泰州市委、市政府决定在创办初期依托泰州师专创办南师泰院。当时的泰州师专(含泰州电大)两校区才百多亩地,数万平米校舍,近四千名专科学子,自身办学条件严重不足,但仍挤出地方给泰州学院过渡,除在原泰州电大迎春校区综合楼腾出一层给南师泰院临时使用外,还在该校校区预留地上赶建一幢学生公寓和食堂综合楼。在财力上也毫不犹豫,慷慨解囊。从征地、规划、论证、报批到开建学生公寓、食堂等,所有费用均一一列支。

在泰州师专积极支持、为南师泰院开办学创造物质条件的同时,2004年初,由南师大组建的学院筹建领导小组宣佐副、潘百齐、倪延年、赵湖、张明明,连同沈勇和我一行七人也开赴泰州,投入紧张的申办报批等一系列工作。在各级领导和泰州师专员工的共同努力下,仅仅数月,教育部便于2004年6月14日

正式批准泰州举办独立学院,实现了当年申报、当年批准、当年招生、当年开学的超常规、高速度。

泰州高教园区管委会(公司)功不可没

2004年3月,泰州市委、市政府为启动泰州大学城建设专门组建了常设机构(泰州高教园区管理委员会),代表市委、市政府实施大学城的建设和管理。高教园区管委会(公司)正式运行后立即接手泰州师专相关的前期工作,同时也将开建的学生公寓、食堂等纳入职责,助力了泰州师专一臂之力。正晓明同志临危受命,从泰州市海陵区宣传部调任,负责管委会全面工作。记得就在他们接手后不久,正碰上施工单位索要工程进度款。后来,晓明同志以私人名义找朋友借钱化解了这一危机,我特由衷地敬佩他的担当和挚着。

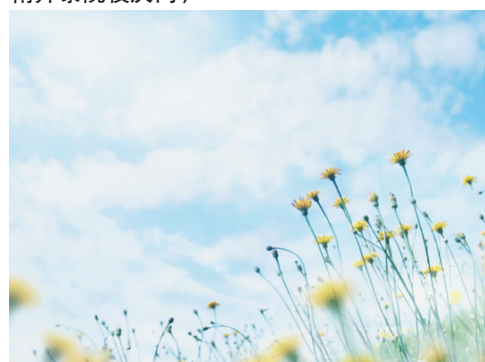
正是因为这种担当和挚着,泰州高教园区在正晓明同志领导下,开创了在短短两年内从拆迁安置起步,在2000亩土地上矗立起本科独立学院新校区的奇迹。

如今八年过去了各类建筑的功能性、前瞻性都突显出来。如法学院的模拟法庭、教科学院的心理实训室、摄影棚、凤凰音乐厅等建筑设施尽可和许多高校媲美。居家单元式的学生公寓也迎接过若干兄弟院校的参观学习,一段时期成为样板。

走进如今的南师泰院校园,无言的感慨油然而生。南师泰院十年办学,万人规模,初创辉煌,值之庆祝和光大。也愿望后人珍惜爱戴它。在全民追梦中国梦,建设全面小康泰州、江苏的道路上再立新功,再谱新篇章。

(原学院副院长、调研员 汪怀宏)

注:(因篇幅所限,本文为节选。原文请见南师泰院校庆刊)



我所经历的南京师范大学泰州学院创业艰辛

中文专业的教授群

南师大泰州学院创办十年了,已经是一个英俊少年!十年前刚创办时,我们借泰州师专的一部分地方艰苦创业,如今,独立的宽敞的校园里树荫婆娑,芳草茵茵,万余名学生在儿勤奋学习,努力掌握各种本领,正在逐步成长为社会所需要的人才。

中文(师范)专业是人文传媒学院的一个骨干专业,我们培养的六届毕业生大部分都在各级中小学(包括许多民办学校)担任教师。我们在办这个专业的时候,充分发挥了母体学校南师大中文专业的师资优势。

南师大中文专业(汉语言文学专业)的综合实力在全国是排得上前十名的,师资力量十分雄厚,有众多的知名教授,我们在为泰州学院中文专业聘请教师的时候,充分利用了这个优势。中国古代文学是中文专业的骨干课程,我们先后聘请了王星琦、鲁同群、沈新林、张采民、李志明、银平六位教授给同学们上课。这门课程使用的教科书是高等教育出版社出版的普通高等教育“九五”国家级重点教材《中国古代文学作品选》,是国内高校中文专业用得最多的教材。当学员们看到讲台上站着的老师就是这本教材的副主编或编者的时候,那种欣喜之情常常不由自主地流露出来。同样,古代汉语课聘请了董志超、何亚南教授;现代汉语课聘请了刘刚李教授;语言学概论课聘请了李葆嘉教授;外国文学课聘请了汪介之、杨莉馨教授;文学理论课聘请了骆冬青教授等,这些教授们大部分都是博士生导师,讲课底蕴深厚,著作论文众多,深受同学们的欢迎。同学们都说,真没想到在一所“三本”学校里能有这么多教授给我们上课!这些教授们在给本科生上课的同时,也给我们的青年教师传授了丰富

的经验,树立了优良的榜样。

南师大泰州学院在不断发展,各个学科专业在不断丰富内涵,在培养应用型人才道路上探索前行。新的图书馆大楼拔地而起,将要带给同学们许多惊喜。衷心祝愿南师大泰州学院稳步前进,越办越好!

(原人文传媒学院院长 许海燕)



2014年9月,我大学毕业的第三年零两个月,毕业之后的同班同学每次聊起学校依然会各种不舍,似乎我们并未离开过南师泰院……

清楚的记得2008年的9月16日,在南师泰院的迎新会中我们互不相识,后来成为同学甚至知己。大学赋予我们的意义不是你认识了多少人,而是这四年的时光我们的成长。

无论是在人文传媒学院学生会的三年经历,还是学校校报记者团的磨练,亦或是班级中的各种活动,对我来说成长是一个很鲜明的符号,曾经举办的各种活动,和不同的人沟通各种细节;曾经因为一个活动文案和小伙伴争得面红耳赤;曾经的各种各种都在我脑海里记忆深刻。

听别人说,每一个在大学里的人都会埋怨学校的好坏不好,但当和别人说起的时候又是满满的骄傲,毕业之后更会感慨这一段难得的大学时光。的确,每一年的春秋,当泰州刮起大风时,我们都会埋怨:早晚有一天会被妖风

刮走……每一次在食堂吃饭,总觉得难以下咽,甚至会想,总有一天会有这么难吃的饭……每一次的每一次,我们都有着深深的抱怨,但毕业后我们又那么怀念泰院的一切。

怀念我们一起住过的宿舍,怀念我们一起上课的教室,怀念我们遇到的所有的老师。大学,只有经历才有感悟,感谢我大学的各位恩师,我的老班李晓飞、孙植老师、华滢老师、常艳老师、邓文河老师、王丽娟老师、张滨泉老师、景晓丽老师、霍妍老师……很多很多的老师,虽然在这四年中,我们给老师起些小外号,但这些小外号就像一个亲切的家人的名字一样一直陪伴着我们:晓飞哥、水叔、文河哥……无数的感谢都无法表达对我们的喜爱和感恩,感谢四年的陪伴、教育,也愿我的母校南师泰院越来越好,就像在建的图书馆一样永远充满活力和朝气。

(2012届教科院毕业生 秦苑)



流年