

第五届中美书画艺术交流展开幕

引进知名机构助力“文化周浦”建设

■见习记者 沈馨艺

11月4日，“翰墨盛彩”第五届中美书画艺术交流展在周浦美术馆开幕，美国美中书画艺术研究院上海周浦分院同时揭牌，这是“文化周浦”建设又引进的一家国际知名文化机构。周浦镇党委书记李幼林说：“我们希望周浦能成为上海海派文化的展示窗口、中国传统文化传播阵地，以及中西方文化的交流平台。”

让文化在周浦延续

周浦镇是书画艺术之乡，历史上文人荟萃，近代更是名人辈出。近年来，周浦镇确立了以“文化周浦”引领“六个周浦”建设的发展思路，坚持聚焦一批文化大师，吸引一批文化机构，创作一批文化作品。

全国集邮巡回展览、华东六省一市油画棒作品展、上海国际现代美术联展……这段时间，周浦美术馆举行了多项展览活

动，丰富居民的文化生活。通过立足周浦特色，传承、宣扬历史，深化文化品牌建设。

伴随着美国美中书画艺术研究院落户，居民们在周浦就能领略到国际级、国家级艺术大师的风采，欣赏到国内外顶级的文化艺术作品，感受文化的熏陶与魅力。

据悉，美国美中书画艺术研究院位于美国加州硅谷，由著名画家、张大千弟子伏文彦任院长。近年来，画院正为继承和发扬中国传统技法而努力，也希望能推动中西方文化和艺术的交流、创新、融合，使中国画艺术逐步走向世界。

四川省中国画学会秘书长龚云在揭幕仪式上说，此次周浦镇政府与美国美中书画艺术研究院联手举办中美书画艺术交流展，在为群众带来文化熏陶的同时，也坚定了文化自信与民族自信。“期待今后我们能与周浦镇有多方位、多层次的合作。”他说。

“希望通过引进文化大师与文化机

构，能给周浦带来更多优秀的作品，让文化在这里延续。”李幼林说。

让更多人了解中国画的美

当天开幕的“翰墨盛彩”第五届中美书画艺术交流展精选了20余位旅美艺术家、上海著名画家的作品。参展作品主要以中国画为主，画作形式多样、风格新颖。

家住黄浦区的何迎宪是一名书画爱好者，此次她专程赶来观展。“这次展览中的画作风格多样，水平都很高。”她说，“通过此次展览，我们看到了很多优秀作品，也提高了自身的文化素养。”

上海市美术家协会副会长朱国荣说，此次展览作品中既有中国传统绘画技艺，又融入了西方理念，“这些中西融合的书画作品在周浦展出，让更多人了解到中国画的美。”

展览将持续至11月13日。期间还将开展多场中西艺术研讨活动，提升两地艺术家的专业技术。



小朋友被色彩缤纷的作品吸引。 □见习记者 黄日闯 摄



洋泾首家“户外职工驿站”开放

11月3日，位于崮山路上的洋泾街道首家“户外职工驿站”正式开放。驿站由热心企业“精作记小厨”提供场地，街道总工会出资装修，每天6点至23点开放。空调、WiFi、饮水机、微波炉、电视、灭蚊灯……不到10平方米的小房间里，各种便利设施一应俱全，这里主要为环卫工、快递员、外卖员等户外职工提供一个遮风挡雨、盥洗休息的空间。

□见习记者 黄日闯 摄 记者 赵天予 文

农委举行解放思想大讨论演讲比赛

本报讯（记者 蔡丽萍）11月3日，新区农委“开拓创新、争创一流、服务三农”解放思想大讨论系列活动之演讲比赛在新区农校举行，16位“三农”一线工作者激情讲述浦东“三农”人的精气神。活动之一的“金点子”征集活动同时颁奖。

“我们农人与农民同风雨、心连心”“我们农业人在工作中要打破固有思

维套路，用新思路新想法开展工作”……当天的活动中，来自10家单位的16名参赛选手围绕浦东精神、“两学一做”学习及教育思想大讨论活动进行了精彩的演讲。

据悉，自今年9月份以来，浦东新区农委开展了以“开拓创新、争创一流、服务三农”为主题的“五个一”解放思想大讨论活动，内容包括组织一次专题学习、

提一条合理化建议、举办一次演讲比赛、以问题为导向进行一次大调研、开展一次凝心聚力大讨论等内容。

10月30日，活动之一的“金点子征集”评选结果出炉。活动得到了新区农委广大干部职工的广泛参与支持，共收集到金点子110余条。获奖金点子内容包括“培育和扶持浦东农产品深加工企业的发展”等。

2017潍坊社区文化艺术节闭幕

本报讯（记者 赵天予）经过4个月数百场热闹红火的活动，2017潍坊社区文化节于日前闭幕。闭幕式以秋日诗会、川剧变脸等形式举行，在诗词朗诵中，传承传统文化，感悟中国梦。

歌曲《我们的中国梦》、朗诵《满江红》、黄梅戏《但愿人长久》、川剧变脸等表演，向观众展示了今年潍坊社区文化节的成果。同时，主办方还邀请上海江东书院对“中国梦”系列诗词进行赏析，点明了“秋日诗会”的主题。

今年社区文化节期间，潍坊新村街道组织举办了“中国梦、崇尚向善、修身行”专题文艺演出及建军90周年系列活动、公益影展、慰问敬老等多个系列共20项活动。演出内容丰富多样，既有富含青春活力、激情四射的盛夏狂欢夜，又有艺术氛围浓厚的音乐舞蹈、书法绘画等比赛，满足了老、中、青各个年龄段不同层次的文化需求。

文化节期间，潍坊新村街道各群众文体团队在上海市级、区级社区群众文

体团队比赛中，先后获得奖项20余项。社区居民近千人次参与其中，在展示潍坊群众文体团队魅力的同时，取得了很好的社会反响。

“社区有了和谐的文化，文明就有了深厚的底蕴，我们希望充分展示社区文化建设成果，增强社区凝聚力，努力把潍坊街道建设成为‘文明快乐、环境优美’的魅力社区。”街道相关负责人表示，街道将继续发掘社区层面的文化人才，打造富有激情的人文社区。

原生艺术展关注社会边缘人群 展览持续至12月28日

本报讯（记者 曹之光）日前，“心视觉”中荷原生艺术展在艺仓美术馆开幕。展览带领观众走进精神障碍患者的别样艺术世界，消除社会对边缘人群的种种歧视。

“原生艺术”的概念来自于法国当代艺术家让·杜布菲，它的字面意思是“非经加工的艺术”，往往指代社会边缘人群在强烈的情感、幻想驱使下所开展的特殊艺术创作形式。参加本次展览的艺术家大部分是自闭症、癫痫、精神分裂症等精神疾病患者，他们通过艺术创作，积极与主流社会建立联系。

观众可以发现，参展的中荷两国艺术家的文化背景不同，但作品却普遍聚焦于

对城市生活的关注。其中，在荷兰艺术界崭露头角的莱昂内尔·普莱克，受到公交系统启发，在绘画中精细地描绘了每一个停车站点。而来自中国的艺术家，从建筑、交通网络等获得创作灵感，并融合内心想象，创作出一幅幅超脱现实的奇幻画作。

本次展览由艺仓美术馆、荷兰原生艺术博物馆（荷兰精神博物馆）、中国残疾人杂志社、浦东新区潍坊社区公益基金联合主办。荷兰原生艺术博物馆馆长汉斯·路易金认为，原生艺术家的身份比较特殊，他们将自我情感与想象释放在纸上，令其艺术作品展现出与众不同的魅力。展览持续至12月28日。

香港师生代表走进浦东小学

本报讯（记者 吴燕）11月2日，来自香港基督教粉岭神召会小学的125名师生，走进浦东新区洋泾实验小学进行参观交流。

洋泾实验小学准备了丰富的社团课程，邀请香港师生一起体验。在3D打印教室，10余位香港学生录下了自己的声波，随后利用3D打印机做出了独一无二的声波钥匙。此外，冰皮月饼制作、扎染、书法、跆拳道等社团体验课，让香港学子感受到了上海小伙伴丰富多彩的校园生活。而在之后举行的运动嘉年华中，大家还一起跳

长绳、滚铁环、踢毽子，玩得不亦乐乎。

记者了解到，此次参与交流的125名香港师生，是由香港教育局组织的“同根同心——香港初中及高小学生内地交流计划系列团”的首批来访者。其中，从本月至明年2月，将有2600名香港小学师生，分批到上海各区的学校进行交流。这一活动将帮助香港师生了解中华文化，体会香港与内地同根同心的密切关系，同时加深香港师生对内地教育制度、教学方式的了解，增进沪港两地学子的友谊。

第十五届“浦游杯”游泳比赛举行

本报讯（记者 蔡丽萍）11月5日，2017年上海市第十五届“浦游·南风杯”游泳比赛在浦东游泳馆举行，558名游泳小将将在泳池里一决高下。

参赛队伍来自全市各区游泳特色学校、少体校、俱乐部的三年级运动员，26支代表队的男、女运动员分别参加了自由泳、

仰泳、蛙泳、蝶泳、混合泳等项目共计48项比赛。参赛小选手均接受过系统训练，分为A、B组参加比赛，A组均为注册运动员，B组小选手则以测试为主。

据悉，该赛事已连续在浦东游泳馆举办15届，已成为浦东游泳馆承办的品牌赛事。

安全生产“十三五”规划(三十四)

3、大力倡导安全文化
鼓励和引导社会力量参与安全文化产品创作和推广。广泛开展面向群众的安全教育活动，推动安全知识、安全常识进企业、进学校、进机关、进社区、进农村、进家庭。深化与“一带一路”沿线国家的文化交流合作，建立多渠道、多层次的沟通交流机制。推动安全文化示范企业、安全发展示范城市等建设。强化汽车站、火车站、大型广场、大型商场、重点旅游景区等公共场所的安全文化建

设。创新安全文化服务设施运行机制，推动安全文化设施向社会公众开放。

四、重点工程

(一) 监管监察能力建设工程

为各级安全监管监察部门补充配备执法装备、执法车辆以及制式服装，完善基础工作条件。建立国家、区域安全监管监察执法效果评估考核机制。建设完善国家安全监管监察执法综合实训华北、中南、西南、华南基地。建设安全生产行政许可“一库四平台”（行政许可项目库，网上审批运行平台、政务公开服务平台、法制监督平台、电子监察平台）和安全生产诚信系统。

