

三江学院第十三次学生代表大会召开

本报讯:12月2日,三江学院第十三次学生代表大会在三江会堂召开。校党委常务副书记、副校长周更生,校纪委书记、党委办公室主任、组织部部长李云涛,江苏省学生联合会驻会执行主席齐力凝,学校有关职能部门负责人,兄弟高校学生会代表,各学院(校区)学工书记、副书记、分团委书记及全校213名学生代表出席了本次会议。大会在庄严的国歌声中开幕。

开幕会上,省学联驻会执行主席齐力凝、南京航空航天大学学生会主席孙煜顺分别对大会致贺词。齐力

凝代表省学联对三江学院学生组织在学校党委的正确领导下,在加强思想引领、营造优良学风、深化组织建设、服务广大同学、丰富校园文化等多个维度不断探索新建设理念、新工作模式给予了肯定。她希望各级学生组织要把握时代主题,强化思想政治引领,团结带领广大同学坚定不移跟党走;聚焦主责主业,践行服务宗旨,助力广大同学全面成长成才;持续深化改革,提升组织活力,打造清新阳光的组织形象。

周更生代表学校党委对本次大会的召开表示热烈祝贺,充分肯定了

我校学生会一年来在思想政治引领、繁荣校园文化、服务学生成长、维护同学权益、加强自身建设、开展志愿服务等方面取得的成绩,并对我校各级学生组织、广大学生会成员和全校学生提出了三点希望和要求:一是聚焦政治引领,做新时代理想信念的坚定信仰者。二是切实履职尽责,做同学们贴心服务的忠实践行者。三是加强自身建设,做学生组织勇担使命的模范引领者。希望全校青年学生切实肩负起新时代新征程党赋予的使命任务,传承弘扬优良传统,坚持改革创新,为推进学校教育事业高

质量发展接续奋斗,在强国建设、民族复兴伟业中书写壮丽的青春篇章。以“青春之我”彰显“时代担当”,以“青春之我”贡献“时代力量”,以“青春之我”当好“时代先锋”!

大会全体代表审议并通过了徐梓恒同学代表三江学院第十二届学生会委员会向大会作的《不忘初心担使命,挺膺奋进谱新篇,为建设特色鲜明的高水平应用型民办大学贡献青春力量》工作报告。并选举产生了三江学院第十三届学生会委员会、第十三届学生会主席团。

在庄严的《国际歌》中,大会圆满

完成了各项会议议程,顺利闭幕。随后,三江学院第十三届学生会委员会举行第一次全体会议。

本次大会是一次总结经验、开拓进取的大会。大会的胜利召开,必将进一步激励全校各级学生组织紧密围绕学校中心工作,深入贯彻落实党的二十大精神,党的二十届三中全会精神,团结引领广大青年学生为加快建设特色鲜明的高水平应用型民办大学和实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献青春力量。

(通讯 郝勇 审核 鲁璐)

马克思主义学院举办名家学术会客厅(第三十期)学术交流活动

本报讯:12月12日,马克思主义学院举办了名家学术会客厅(第三十期)学术交流活动,南京师范大学马克思主义学院博士生导师曹孟勤教授应邀做“劳动的客观目的探寻”的主题讲座。此次活动由马克思主义学院院长孙迎光教授主持,学院全体教师参加活动。

讲座中,曹孟勤从古希腊将人的活动区分为“劳动、制作、实践”三个

方面讲起,深刻剖析了人类历史进程中“技艺人的胜利与失败”的必然逻辑,追溯了现代世界异化的根源。他认为生产持存性物品的制作活动是为了实现活动之外的目的,其特征决定了必然会形成“人是万物的尺度”这一人类中心主义价值观。历经启蒙运动,人的思想得以解放,主体性地位得以确立,也使功利主义泛滥,随着世界性市场的形成,最终造成了

一个庞大的商品堆积的世界,并形成了消费主义社会,制作活动最终沦为异化劳动。

曹孟勤认为劳动、制作、实践三者的统一是迈向劳动目的内在化的重要一步。在劳动本体论的分析中,他指出所有自然存在物的活动都被自然必然性所支配,唯有人类的活动带有目的性,劳动构成了人的类本质;劳动创造人、创造世界、创造人类历

史,这意味着劳动本身拥有不以人的意志为转移的客观目的,它是主观目的与客观目的的统一。他认为只有人自觉意识到劳动的目的就是人的最高目的,并将人的最高目的与劳动的客观目的合二为一,劳动才能够复归自己的本真状态,也只有在此基础上,人才能在生态文明建设过程中真正创造属于自己的美丽家园。

孙迎光在总结中指出,此次讲座

对于马院教师具有极大的启发作用,曹教授的讲座视角新颖、视域宏阔,从劳动的客观目的这一新视角,对现实世界的展开逻辑进行了深刻的理论反思,从异化劳动的根源分析到劳动本体论的阐释,促进了我们对马克思主义理论和历史唯物主义的理解。

(通讯 郑琳丽 审核 孙迎光)

文学与新闻传播学院2024级新生代表赴现代快报参访

本报讯:为助力2024级新生加深对融媒体技术环境的深切感知,增进其对新闻行业的了解,提升专业学习的主动性、积极性和自觉性,12月10日,文学与新闻传播学院副院长周必勇、青年教师赵一葵携2024级新闻学系学生代表赴现代快报开展企业参访。

本次活动由现代快报教育中心副主任戴明夷、产品技术与视觉中心副主任彭飞等热情洋溢地接待了参访师生一行。戴明夷详细介绍了快报的发展历程、新闻理念及融媒体转型实践成果。现代快报自1999年创办以来,一直秉承“讲真话、办实事、树正气”的办报理念,以深度报道和调查类新闻为特色,在舆论引导力和公众知名度中为南京都市报执牛耳

者。现已构建起覆盖纸媒、端媒、网媒、平媒的全媒体平台,始终秉持“脚下有泥,心中有光”的新闻精神,致力于探索“现代+平台”、“现代+产品”、“现代+政务”、“现代+产业”、“现代+技术”、“现代+运营”的智媒服务模式,旗下融媒体产品曾多次荣膺中国新闻奖和江苏省好新闻奖。

周必勇简要回顾了文学与新闻传播学院与现代快报之间长达十余年的深厚合作关系。他指出,双方以“现代传媒实训班”为合作抓手,每年选拔20-30名优秀学子参与到快报媒体实训项目中。这一项目不仅为学生提供了宝贵的实践机会,也为快报注入了新鲜血液,培养出一批又一批优秀的应用型新闻人才。往年实训多在大四阶段作为毕业实习开展,

今年逢2024级新生初入专业学习之际,带领一批学生先行参访,有助其了解媒体工作的实际操作流程,早日设定清晰的发展目标。他对现代快报的支持和培养表达了衷心感谢,他相信通过双方的紧密合作,不仅能够为学生提供更广阔的学习平台,也能推动文学与新闻传播学院新闻教育与实践的深度融合,培养更多在地化、应用型专业人才。

参访师生一行参观了快报6楼指挥中心和中央厨房,从设备、场地、虚拟引擎技术等方面,详细了解了现代快报融媒体新产品生产工作流程。接着观看学习了快报宣传片及江苏省教育厅AI数字人苏小育宣传片、江苏省交通厅《食在行》AIGC短片等融媒体新闻产品,现场感悟AIGC、

SVG、8K、5G、VR、AR、穿越机等技术效果,领略融媒实践前沿做法。

彭飞作主题分享。彭飞围绕“技术赋能”这一主题,结合现代快报在融媒实践、技术革新和人才培养等方面的实际经验,为大家带来了干货满满的洞见。他强调了AIGC技术在新闻生产中的应用,如通过训练自己的模型来处理海量网络数据,以及如何通过技术手段提高新闻生产的效率和质量。

最后进入讨论互动环节。周必勇抛砖引玉,从新闻伦理的角度出发,围绕“AI生成的图文视频是否会新闻真实性产生冲击”这一议题展开讨论,引燃同学们专业热情。同学们纷纷就“如何通过AI训练大数据模型”“AI技术在新闻生产的具体

应用”“当代新闻从业者的价值取向”“未来新闻从业者的能力要求”等问题踊跃提问,彭飞均予以悉心解答,并推荐了实用的AI技术学习工具,鼓励大家积极拥抱业界新模式的变化,在课堂学习的同时,主动参与媒体实践和技术学习,扎根行业,不断提升学习力与竞争力。

三江全媒扬帆起,快报携手育英才。此次融媒体验,不仅让新生对现代快报社有了更深入的了解,也为他们未来的新闻职业生涯指明了方向。未来,文学与新闻传播学院将持续推进产教融合,与现代快报开展深化合作,致力于共同培养具有新闻理想、技术能力和伦理意识的全媒体应用型人才。

(通讯 赵一葵 审核 周必勇)

我校外国语学院学子在2024“外研社·国才杯”江苏赛区比赛中获佳绩

本报讯:近日,我校外国语学院学子在2024“外研社·国才杯”“理解当代中国”全国大学生外语能力大赛(英语组)江苏赛区的比赛中获得2项二等奖、4项三等奖的好成绩,展示了实力与风采。

省赛阶段,经过师生的共同努力,我校在综合能力赛项成绩优秀,外国语学院宁雪婷(指导老师:徐晗、王蓓)和李若涵(指导老师:庆学先、

杨卉卉)获得二等奖,陈媛媛(指导老师:王蓓、徐晗)获得三等奖;笔译赛项有了突破,外国语学院李若涵(指导老师:张力心、徐莉)获得三等奖;短视频赛项表现不俗,文学与新闻传播学院和外国语学院的联合团队(队长:吴佩熹)(指导老师:冯吉芳)和外国语学院团队(队长:董雨晴)(指导老师:李梦妍)获得三等奖。

本次比赛英语组的校内选拔赛

由创新创业学院主办,外国语学院承办,设置了综合能力、笔译、演讲、口译和短视频5个赛项。全校共计460名来自9个学院不同专业的同学报名参赛,参赛人数为历年之最。

校赛阶段,综合能力和笔译赛项基于大赛组委会提供的校赛试题和外国语学院的能力加试,分别选派了5名和3名同学参加省赛。演讲、口译和短视频赛项通过有序公正的组

织和评审,分别选派了2名、1名和3组同学参加省赛。外国语学院给所有参加省赛的同学或小组都配备了指导老师,提供了精心指导。

据悉,这项全国大学生外语能力赛事凭借其权威性、学术性和专业性连续多年入选中国高等教育学会发布的“全国高校大学生竞赛榜”,是展现当代大学生外语能力的全国性公益大赛。今年的比赛以“理解

中国,沟通世界”为主题,旨在深化“三进”工作,创新课程思政,组织高校青年学子运用多种语言向国际社会生动阐释中国之路、中国之治、中国之理,广泛传播中国主张、中国智慧、中国方案,为推动中国更好地走向世界、世界更好地了解中国做出独特贡献。

(通讯 杨卉卉 郑玉琪 审核 郑玉琪)

校工会组织开展“一条红线贯南北”南京红色工运文脉学习体验线路活动

本报讯:为深入学习贯彻党的二十大精神,深化职工思想政治引领工作,校工会于11月29日组织40余名工会委员、工会小组长、“三员”队伍赴南京市工人文化宫和世界文学客厅开展“一条红线贯南北”南京红色工运文脉学习体验线路活动。

南京是我国较早兴办近代工业,产生第一代产业工人的城市之一。南京工运史展览馆以历史为轴,以工

运历史的重大事件、重要人物全面展示了党领导下的南京工人运动的发展历程。在讲解员的带领下,大家认真参观了五个主题展区,从早期的工人觉醒到波澜壮阔的罢工斗争,从艰苦卓绝的革命岁月到新时代的工人创新,每一个篇章都让大家深刻感受到这不仅是对过去的回顾,更是对新时代工人阶级传承先辈精神、继续担当使命的激励。

活动的第二站,大家来到了探寻

“文学之都”古今文脉的起点。鸡笼山下,台城在侧,千年之前,这里是中国历史上第一座文学馆所在地,如今是融入人们日常生活的南京“世界文学客厅”。

工作人员从世界文学之都城市展示墙开始介绍,她说,南京是第二十九个获此殊荣的城市。世界文学客厅占地三千平方米,11米高的主楼展馆分为上下两层,分设文脉·文脉·文枢三个主题展区,配合院落内文·

房·文·创共五个展区,体现古都文韵传承与创新空间的设计寓意,为文学爱好者和公众展示了南京文学之都的独特魅力。

参观结束后,围绕党的二十大精神学习和学习宣传中国工会十八大精神,校工会开展了知识答题活动。大家积极参与,气氛热烈。在交流环节,“三员”队伍代表孙蕾扬老师和工会小组长代表王益明老师各自分享了活动感悟。

此次工运文脉之旅,工运史展追寻革命足迹,传承红色基因;探寻古都金陵,在世界文学客厅体味十朝都会文脉之悠长。通过参观学习,体验南京红色工运文化底蕴,感受历史人文积淀,不仅是一次身心的全面放松,更是一场心灵的洗礼和精神的升华。

(通讯 孙碧群 审核 杨业琴)