



学报告 话发展 —— 一把手访谈

持之以恒谋发展 山乡面貌日日新

专访隘口乡党委书记欧文胜

类区域文化活动点亮群众生活，高标准新建幼儿园1所，真正实现幼有优教，老有所养。

记者：习近平总书记在党的二十大报告中指出，为全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴而团结奋斗。请介绍隘口乡有哪些发展规划？

欧文胜：大道至简，实干为要。接下来，隘口乡将围绕三个方面重点发力。

一是全面加强党的建设。坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻落实党的二十大精神，不断强化基层党组织战斗堡垒作用，激发党员干部干事创业积极性，以新面貌迎接新挑战实现新作为。

二是快速推动产业园建设。尽快启动隘口新材料产业园基础设施建设，确保产业园建设如期完成。

三是强力推进乡村振兴。持之以恒发展四大板块产业，做实产业根基。深入推进文旅一体化发展，做强乡村旅游，唱响九井沟旅游品牌。

记者：请分享对党的二十大报告的学习感悟。

欧文胜：党的二十大报告全面总结了过去五年的工作和新时代十年的伟大变革，科学擘画了未来五年乃至更长时期党和国家事业发展的宏伟蓝图，是指引我们全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴的行动纲领和科学指南，我完全赞同、坚决拥护。今后，我将带领全乡广大干部群众学习贯彻党的二十大精神，衷心拥护“两个确立”、忠诚践行“两个维护”，确保党的二十大各项决策部署落地生根、开花结果。

记者：近些年隘口发展势头强劲引起广泛关注，请分享隘口乡近年来取得的发展成就。

欧文胜：五年来，隘口乡党委、政府按照“生态立乡、工业富乡、旅游兴乡”总体思路，真抓实干，实现了“十三五”圆满收官和“十四五”良好开局。

一是经济实力大幅跃升。主要经济指标增速保持在同类乡镇靠前位次。

二是脱贫攻坚战全面胜利。实现2264户8322人全部脱贫，11个村全部出列，交出了隘口减贫高分答卷。

三是乡村面貌整体提升。建成5个省级美丽乡村、4个市级美丽乡村、11个县级美丽乡村，公共服务配套不断完善，内畅外通道路网络格局基本形成，人居环境整治持续推进，山清水秀的美丽乡村画卷徐徐展开。

四是三产发展成效显著。规划面积1280亩的隘口新材料产业园正在建设；羊肚菌、生猪等农业产业规模不断扩大，文旅发展取得突破，今年九井沟景区游线路接待游客超2万人次。五年来，村级集体经济发展实现跨越式提升，村均集体经济收入从2018年12万元到现在村均40万元。

五是民生福祉不断增强。社会救助更加主动，惠民政策落实更加高效，防疫防汛抗旱守护了群众生命线，老有所学、老年助餐等暖民心行动彰显人道关怀，乡村村晚及各

推动生态文明建设水平不断提升 助推经济社会高质量发展

——专访县生态环境分局党组书记、局长张松亮

记者：首先请谈谈学习党的二十大精神的思想感悟。

张松亮：党的二十大报告充分肯定了生态环境保护发生的历史性、转折性、全面性变化，明确了新时代我国生态文明建设的战略任务，提出了一系列新目标、新要求，为建设美丽中国提供了根本遵循和行动指南。这让我们进一步提振了信心、增强了动力。

记者：生态环境保护是与每一位群众息息相关的民生工作，请介绍近年来我县在生态环境保护方面取得的成就。

张松亮：党的十九大以来，我局坚持以习近平生态文明思想为指导，深入打好污染防治攻坚战，全县生态环境保护工作取得了一些新成就。一是区域大气环境质量实现大幅改善。PM2.5浓度从2018年的年均值48微克/立方米下降到2022年的35微克/立方米，下降27.1%；PM10浓度从2018年的年均值78微克/立方米下降到2022年的58微克/立方米，下降25.6%；空气优良率由2018年的68.9%提高到2022年的87.9%。二是水生态环境得到系统治理。获得黄大湖生态环境保护中央专项资金4.53亿元，共安排项目57个，已全部完工并完成验收；获得中央、省环保专项资金6178万元，共安排项目91个。依托这些项目的实施，基本消除了县城黑臭水体，实现乡镇政府驻地污水收集处理设施全覆盖，完成全县饮用水源保护区规范化建设和信息化建设，开展了一批生态治理、生态修复工程。地表水水质持续改善，国控断面

水质连年达到考核要求，省控断面水质均达到或优于Ⅲ类水标准。三是土壤污染风险保持平稳可控。开展土壤状况详查，建立23个国控点和11个省控点，全面监测农产品产地环境质量状况和安全指标，对我县重点区域开展土壤污染调查，加强重点行业企业管控，固废管理更加法治化规范化。四是群众身边突出生态环境问题得到有效解决。“一紧盯、两聚焦”行动稳步推进，实现了34个上级督察检查交办问题“动态清零”目标，推动城乡污水治理、非煤矿山和机制砂石加工、再生资源回收利用、畜禽养殖粪污处理等领域系统治理取得阶段成效。五是生态文明创建扬帆起航。我县于2017年启动生态文明示范创建工作，2021年成功创建省级生态文明建设示范县，目前正在接续推动国家生态文明示范县创建工作。

记者：二十大报告中对生态环境保护工作提出了新要求，结合宿松实际，下一步我县生态环境环境保护工作有哪些思路和措施？

张松亮：下一步，我们将继续贯彻习近平生态文明思想，牢固树立和践行绿水青山就是金山银山的理念，推动我县生态文明建设水平不断提升，助推经济社会高质量发展。

一是推动结构调整。严把环境准入关，加大淘汰落后产能、工艺和设备的力度，加强产业和企业科学布局，防止污染产业的梯度转移；加强“散乱污”企业及集群综合整治，强化产业园区的评估和治理，加强企业绿色化升级改造。

二是统筹城乡共治。推动补齐乡村环境保护短板，推进城镇固废、污水处理设施和管网建设“扩面延伸”；大力实施乡村生态振兴，严格控制农业面源污染，落实“一控两减三基本”，推进粪污集中处理和资源化综合利用。

三是推进精准治污。深入推进工业污染治理，严格管控各类污染源，实施清洁能源替代；加大扬尘治理、油气回收治理、秸秆禁烧等工作力度；扎实做好重污染天气监测预警和应急处置；持续加强饮用水水源保护，健全和完善饮用水源突发事件应急响应机制；优先保护耕地土壤环境，强化被污染土壤的环境风险控制，实施分类管理。

四是维护生态安全。将生态环境保护工作融入国土空间规划，细化空间分类分区管控；加快推进我县重点区域、流域及其敏感区域受损破坏的重要生态系统的整体保护、系统修复、综合治理，扎实推进生态文明建设。

五是严防环境风险。加强辐射安全管理，强化危险废物和医疗废物处置，加强危险化学品风险防控，推进固体废物安全处置；建立环境风险防控与管理体系，加强环境风险管控基础能力建设，建立健全环境风险预测预警体系。

六是构建现代化的治理体系。进一步落实“三线一单”分区分级管控机制，提升生态环境监管能力；完善约束激励机制，激发企业环保内生动力，引导市场、社会组织和公众力量，实现多元共治环保格局。

【文史】

“郭家岭”的传说

◆张建设

河塌乡四利村境内的“郭家岭”，年长的人们都津津乐道。它的来历，还有一段历史传说。

公元1271年，铁木真定都北京后，觉得朝廷要想得以巩固延续，强军备战须放在首位。于是一道圣旨，命当时的一名郭姓将军到江南寻找屯兵养马、操练兵士的场所。郭将军接到圣旨后，一千人等乘船沿江而下，未找到适宜之处。转而沿河湖北上，来到张家坂，见此山水相连，地势平坦，人迹稀少，交通便利，进有横山挡道，退有大别山依靠，乃屯兵养马、操练将士的理想驻地。于是回朝复命，得到了皇帝的应允。

经过精心地筹划，郭将军命人在马湾河建起军港，在岭上伐木平地，烧砖炼瓦，筑建兵营。初步稳定后，郭氏人家举族迁入，“郭家岭”从此得名。随后人们又在岭下建起了养鸭场，在余家屋建起了养牛场，在明山咀建起了养猪场，在白塘岭建起了养马庄。

一切准备就绪，郭将军便率领大军浩浩荡荡来此驻扎。传说随军带来的金银财宝有九杠十棺。大军到后，在养马庄附近建起了赛马场，在董屋、正湾等处平整出演兵场。这样10平方公里范围的兵营完整呈现。

由于族人鼎力相助，郭将军治军有方，官兵的努力，加之军需物资的供给，兵力的增补，均经张家坂军港源源不断运进，实为兵强马壮。当时号称兵将十万，战马千匹。安定的环境引来众多百姓纷纷迁居靠近。军民融洽，此处一片欣欣向荣。

元朝末年农民起义风起云涌，局势动荡。一次战争之后，军队离开，来不及撤离的部分族人、杂役，害怕后期追杀，纷纷改为张姓，融入了张氏人家。

经过700多年的变迁，郭氏人家住处及军队驻地早已房倒墙塌，但遗址处仍存有瓦砾、砖块，时不时有人挖出刀枪，可惜无有留存。养鸭塘、饮马塘仍完整保存。2020年，因为修建高铁，在某祖坟山挖出一“圣旨”碑，上面注明了朝廷对郭氏的褒奖。此碑现存于县经开区“朴风民俗博物馆”内。这是一重要的历史见证物件。张家坂前屋一祠堂天井内取泥时发现一具郭家祖人的灵柩，为了让逝人安息，人们将泥土回填，此灵柩仍封存原处。

在郭家岭，有这样一个故事代代相传，说是郭家人早年埋入祖坟山一窝金母鸡忘记取走。清朝时，一老农起早耕田，发现一母鸡带着一窝小鸡，金光闪闪。老农好奇，用牛鞭打死一只小鸡，小鸡立变金锭，老农弯腰去捡，由于未注意，母鸡在此人小腿处啄了一口。后来那人伤口处慢慢溃烂，将所拾金锭用完才痊愈。从此那窝金母鸡消失再也未现。此一说一直流传至今。

传说，总是弥漫着零星真相，所以，人们的探究之心从未消失。传说归传说，郭家岭，那是真实的存在，传说不老，让我们总流传。

空谷传笈 余百林作



每年春寒料峭，望春花便如司仪少女，静淑地微笑着，不因游客多少而艳丽芳香，也不因天气的好坏而停滞落寞。

花期之后的日子里，新生且浓密起来的叶片“装扮”了植株，人们忽略了树干的存在。及至深秋脱去叶片，枝干自然不美，可一到严冬，便有了转机——树干有了润色，枝头有了一点点的萌动，然后一天天膨胀，一点点打开，在年尾巴尚未完全藏匿之际，毛笔头般的花骨朵（望春花别名木笔），舒展开身子，将一树树莹白的、间或一些绯红的花，惊艳我们的眼球，淡淡的暗香，撩拨着我们的鼻翼。

从春节的喜悦中脱身而出，尤其是适宜散步的初春，妻子总拽着动过手术的我，去蓝莓大道转悠。前几日，在蓝莓园边就看见了一树望春花。不远处的另一棵树，却高擎着一树“毛笔头”。我不免多看了几眼，脚步却不再轻松。它们“蘸着”悠远的蓝天，是要书写什么，还是要宣言或发表什么？于是我发现，怀念特定时空里的某种树，并不需要多少理由，就像我和妻子看到一树望春花，脑海里却叠印出2012年看到的望春花，进而觉得那年3月那满目的望春花仍在追随着我。

2012年前去邓林村赏花，是寻求一种思想上的慰藉或启迪，在随后的采风活动中，我与那些树有过亲密的接触。如今，我打量蓝莓园中的望春花，便感觉两片地域无端地衔接上了，其间包蕴的广袤与启迪的交融，使我在无限怅惘里慢慢解读和填充——“人只要听到花，意识就会捕捉花的香气，不一

定真的有花。事物的缘由不在外部，而是于内心。”是的，具有健全审美知觉的人，一提到花，花香就会从心底飘起，意念就会帮助我们捕捉，进而能看到、闻到我们曾经接触过但眼前不一定存在的东西！这不是无中生有，而是在生活的体验上由心塑造。

我没有奇怪在同一块蓝莓园里，相隔就那么几米远的两棵望春花树，竟然有完全绽放的一树，还有含苞待放的一棵——那两树望春花，就隔着几米的距离而已。它们或如

【散文】

【散文诗】

风，起于烟雨

◆李春林

风，起于烟雨，在村庄的上空，布满桃花。桃花朵朵之下，我们说好的梦想，冲破笔墨的惆怅，在阳光下烨烨如花。风，寂寞于烟雨，生命之轻，焕发了水流的光芒。所以，从微慢中而来的暗示，在死亡的低处，承诺与你相遇。

我们都是自己的命运之风，我们都是人间四月天的美好记忆，直走的河流虽然静静，正是因为有了风，才会笑傲远方。

树木之语，是陪你生命的风语，任何惹你的花语，都会给予辽阔的苍茫。我们在虚拟的云海，许下千年等一回的承诺，让下一次邂逅成为红尘的月影。

风中有朵雨做的云，那肯定是爱的结晶，是一种生

命的脆弱，也是醉了的夜色阑珊处的曼舞。

我们总是这样问候依旧的明天。

是谁？每一个清晨，带走了爱语的迷雾？

又是谁？每一个明天，在等待已久的盼望？

那是风，是风中印证的思念，是风从水面上飞逝的每一个瞬间。

这个星期六，雪羽轻轻地飘过梦幻的兰花，每一次的回眸，必是一次生命的风暴，也是一次静慢如丝地守候与倾述。

风声从窗户纸穿越而去，每一次聆听，都会将失意的思绪推向瘦弱如水的问候。

依旧如此的诗雨，会慢慢地、慢慢地浸润那些寂寞的四月天。

让生命的轮回，回归春花秋月的荡漾与芬芳。

者说，它自身具备的“隐喻”，撞击着我这名“多情人”。

首次“朝觐”邓林村的望春花，归结于2011年末。那时我无意间检查出头部两侧推动脉血管上长了三个血管瘤，为消除一种与生俱来的担心受怕，次年春暖花开时节，妻子建议我出去走走。因为散文集付印在即，我就近去了邓林村。缄默地对视中，我收获了安慰与暖意，有了向往的源动力和抗拒恐惧的力量。尽管那时，我对望春花了解不

多，且是第一次大规模地见到望春花。现在，因车祸而做了开颅手术的我，无法说出我因茫然的思绪是否形同一张白纸，也不知晚面色是否苍白如那莹白的望春花，但我相信心上的痛苦与沮丧，一定与望春花的颜色形成了对抗——相同质地的“白”，折射出迥异的本质！而这，正是一种人生的观照。

我并不懂得望春花生命里有诸多的无奈，非要在天寒地冰、万木瑟缩的时候率先高擎出花朵，那需要太多的勇气和毅力。它必须“餐饮”寒风，“舔着”春雪才能撑起希望。当它使出浑身解数将一朵朵莹白的、间

或一些绯红的“心事”簇上枝头，殊不知它已经经历了整个冰封的季节。人生是否和四季存在着神秘的对应，我不清楚，但当下的我却是跌进了人生的严冬。从一树望春花中学习坚强、乐观，从严寒中窥见春天的气息，我交出的答案是及格的。

邓林村的山林，是我迄今踏足过的望春花最多的“海洋”。而今，我站在蓝莓园边看见它的同类，内心的感触也是无法言说——两次与望春花交集一处，居然都是我人生最困顿的时期，居然都是我的心身遭遇重大变故的恢复期间。于是，我臆想，我的前世今生一定与一株望春花有着脱不了的干系。

“春天来了，春的脚步近了，但一切新生的尚是胚胎，或者尚在泥土中冬眠。尽管还有“倒春寒”出现，或者寒流风雪，可那又算得了什么？这绝妙的持续或逗留之下，并不排斥一把剪刀在季节之上温柔地剪裁。寒流过去之后，将会是更加风和日丽的天气，万花千草将更加争奇斗艳。耳聪的我，分明听见一串钥匙，在春天的门前抖动着，拧响着，一次又一次……”从邓林村归来，我写下了这样的语句。

格局决定结局，态度决定高度。“梅花香自苦寒来”中的“苦寒”，也是望春花的风骨之源，同样具有在逆境中假“死”而生的凛然！

花开望春

◆程振华

倒悬的铃铛，或如站立的毛笔头，挂在瘦枝上，我没有感觉有什么不妥。相反，让我想起元代那律楚材《腊梅》中的诗句“枝横碧玉天然瘦，恋破黄金分外香”。

盛开的望春花吸引了人们驻足欣赏，甚至拍照，他们同我一样，预先将春天装进了心中。蓝莓园里的两树望春花，拉开时间距离地绽放，于是不便赶往邓林赏花的我而言，何尝不是窥一斑而知全豹的“有福”？踟蹰在望春花树下，我的思绪是曼妙的，可静伫的望春花树，淡定地守望蓝莓园周遭的万象，任由我强加给它的思绪与之相伴，或

