

乐余镇实施“文化助残·‘箏’响未来”项目,为残疾人逆境筑梦——

让“指尖技艺”变“指尖经济”

□融媒记者 李晓鹏

稳定的辅助性就业是残疾人参与社会生活的重要渠道。为了解决残疾人辅助性就业项目单一等问题,今年以来,乐余镇实施“文化助残·‘箏’响未来”项目,通过教授残疾人非遗风筝制作技艺,帮助他们将所学技艺转化为实际收益,实现非遗保护与残疾人自我发展的双赢局面。

“我们现在做的是六角风筝,因为它有6个三角形,所以称之为六角风筝。”近日,记者来到乐余镇乐江残疾人之家,只见沙洲风筝手艺人倪鹤年正在教授残疾人学员制作风筝。今年49岁的残疾人袁巡文一

边认真听,一边将裁剪好的竹篾捆扎起来,接着用胶水将捆扎好的竹篾进行粘黏,不一会儿就完成了风筝骨架制作。“我对做风筝很感兴趣,已经学了快一个月。”袁巡文告诉记者,兴趣是最好的老师,目前她已经可以独立制作小型风筝,希望接下来能独立制作更大、更精美的风筝。

为了让残疾人学员能更好地学习风筝制作技艺,乐余镇残联特地邀请了乐余镇风筝协会会员倪鹤年来授课。倪鹤年出生于风筝世家,从小耳濡目染,跟随父辈学技艺,自幼受家庭风筝文化的熏陶,经过

多年历练,练就一把好手艺。“很开心能来教他们制作风筝,现在每周上1节课,课程内容以扎制小型风筝为主,以后会逐渐教他们扎制沙洲哨口板式类风筝,也希望能把这项技艺传承下去。”倪鹤年说。

技能为基,就业为本。提升残疾人的技能是帮助残疾人增收致富、融入社会、实现人生价值的重要途径。乐余镇残疾人联合会副理事长贺佳佳介绍,非遗风筝技艺传承人可以帮助残疾人掌握一技之长。残疾人可以制作非遗作品,参加非遗大赛等,有条件的还可以实现居家就业。

目前,乐江残疾人之家共有23名残疾人学员,经过前期培训,有5名手艺较好的学员正在跟班学习。后续,乐江残疾人之家将从这5名学员中选拔1名学员进行手工传承,并为其申报非遗传承人。

“未来,乐江残疾人之家将积极探索风筝产品的市场化路径,为残疾人学员提供展示和销售作品的平台。”贺佳佳表示,同时通过线上线下相结合的方式,如举办风筝展览、开设线上店铺等,不断拓宽残疾人的就业增收渠道,让“指尖技艺”变成“指尖经济”。

每斤40~45元

“夜宵顶流”小龙虾上市

本报讯（融媒记者 王会信）气温逐渐回暖,眼下,沉寂了一个冬天的小龙虾已经抢“鲜”上市。不过,目前的小龙虾数量较少、价格偏高,大量上市还要再等一个多月。

日前,记者在市区某集贸市场水产区看到,售卖小龙虾的摊位不多,且价格偏高,个头较小的小龙虾售价为每斤40元,大一点的售价为每斤45元。“现在小龙虾肉不多,价格也偏贵,就先买点尝尝鲜。”正在购买小龙虾的市民陈先生告诉记者,他和家人都喜欢吃小龙虾,除了水煮还能清蒸,配上一

碗蘸料,十分美味。

“现在是小龙虾上市初期,一天能卖出二三十斤。”摊主吴女士介绍,目前上市的小龙虾主要来自福建、苏北等地区,运输成本较高,故价格较往年略贵一些,每斤售价为40~45元。

记者了解到,小龙虾上市初期以皮薄肉嫩、外表呈现淡褐色或黄褐色的青壳虾为主;小龙虾进入成熟期后,将以红壳虾为主,肉质也会变得更紧实。预计一个多月后,肉质饱满、价格适中的小龙虾将大量上市,届时,市民可以买到更实惠和优质的小龙虾。

司机突发疾病 民警及时救助

本报讯（融媒记者 丁珏）近日,市公安局交警保税区中队的民警在金港街道长江路南海路口,成功救助了一名突发疾病的司机。

“心脏不舒服,帮我打120!”当天,一辆红色汽车毫无征兆地停在金港街道长江路南海路口,驾驶员时先生急切地向执勤民警寻求帮助。原来,时先生在驾车途中突感心悸,手腕上的智能手表也发出了警报,显示心率已超过140次/分。随着不适感愈发强烈,时先生看到了路口的警车,便强忍着身体的不适,向民警求助。

民警一边迅速拨打120急救电

话,一边搀扶时先生回到车内休息。在等待急救人员的过程中,民警始终守在时先生身边,安抚他紧张的情绪,并不时查看他的状态。救护车到达后,民警协助医护人员将时先生送上了车,又将停放在路口的汽车妥善停放。

后经了解,时先生事发前一天上了夜班,清晨驾车回家时,因长时间疲劳,身体不堪重负才导致心脏不适。好在送医及时,经过治疗,目前已无大碍。交警部门提醒,行车路上突发疾病,应第一时间报警求助,以确保自己和他人的安全!



推荐人:孙帅帅 经开区(杨舍镇)汤联社区工作人员

推荐语:有这样一位居民,她没有豪言壮语,却用日复一日的坚守诠释了孝老爱亲的人间真情;她热心奉献,用点滴善举赢得了社区居民的一致称赞……她就是经开区(杨舍镇)汤联社区居民骆冬英。

骆冬英家中有一对年迈的公婆。一次,急性子的公公患上了严重的感冒,生活几乎不能自理。“长时间卧床让老人的心情愈发烦闷,

有时我们回应得晚了,老人还要发脾气。”骆冬英说,为了更好地照顾老人,她在公公的卧室里装上了呼叫装置,让老人有需要时可以“随时呼应”。

日复一日地守护与陪伴,骆冬英从未有过半句怨言。一次,婆婆因胆结石动手术,术后需要密切观察各项指标,骆冬英陪护在病房里,眼睛里布满了血丝,整整一夜都没有合眼。婆婆住院期间,骆冬英医院、家里两头跑,还结合老人的口味和身体状况,认真搭配营养

丰富的饮食。“合理的饮食对于老人的健康至关重要。”骆冬英说,不管再忙再累,自己每天都要去菜场挑选新鲜的时令食材,烹制营养餐。

如今,骆冬英的公公已经95岁,婆婆也已96岁,虽都年近百岁,但两位老人依旧精神矍铄。“老人晚年幸福,老有所乐,多亏了骆冬英几十年如一日的悉心照顾。”左邻右舍夸赞骆冬英,“这个儿媳妇比亲女儿还要亲。”

照顾公婆占据了骆冬英的大部分时间,尽管如此,闲不住的她仍挤出时间,加入汤联社区“益剪”志愿服务队。在志愿服务活动中,骆冬英主要负责洗头 and 清扫工作。社区居民许阿姨患有腰伤,每次志愿者上门给她理发时,骆冬英都会把椅子垫高,尽量不让许阿姨弯腰。理完发,她还细致地为许阿姨

洗净头发,让居民感受到无微不至的关怀。

骆冬英还是汤联社区的一名楼道组长,在为民服务和基层治理领域贡献着力量。一次,细心的骆冬英发现,二楼一户居民在平台上搭建了晾衣架,由于二楼平台没有围栏,晾晒衣物时存在安全隐患,她立即将情况反映至社区议事会。议事会成员现场查看后,发现小区好几处二楼平台都存在搭建晾衣架的情况。骆冬英配合社区议事会挨家挨户讲道理,最终解决了此类安全隐患,保障了居民的安全。

“有骆阿姨在,社区就有温度。”这是居民们共同的心声。在汤联社区,大家都以骆冬英为榜样,让孝老爱亲成为家风,让志愿服务成为习惯,共同营造起安全和谐美好的社区氛围。

江苏艺术基金滚动资助项目

锡剧《云水谣》“二改”演出圆满完成

本报讯（融媒记者 彭婷）3月13日晚,江苏艺术基金2023年度大型舞台剧和作品滚动资助项目——原创大型现代锡剧《云水谣》在市锡剧艺术中心剧场圆满完成“二改”演出。

《云水谣》以江苏开山岛民兵哨所原所长、“人民楷模”王继才坚守孤岛32年的感人事迹为创作蓝本。剧中,王继才牢记“只要你在,红旗在,我们的这片国土就在”的嘱

托,26岁辞别家人登上开山岛,用32年的坚守诠释了爱国奉献的崇高精神。当晚,演员们以精湛的表演技艺,将王继才只身战台风、断粮缺水、舍身护旗等感人片段生动呈现在舞台上。两个小时的演出,让这位平凡民兵的伟大形象跃然舞台,赢得了现场观众阵阵掌声。

“此次‘二改’演出充分吸收了江苏艺术基金专家组意见,在服装、舞美、表演等细节上进行了精

心打磨。例如在重要时间节点的呈现上,创新运用无缝纱投影技术,使剧情脉络更加清晰,增强了艺术感染力。”市锡剧艺术中心副主任季超表示,下一步,创作团队将继续秉持精益求精的创作理念,深入听取专家和观众意见,扎实开展“三改三演”工作,力求将《云水谣》打造成为一部接地气、传得开、留得下的精品力作,为传承弘扬锡剧艺术、讲好江苏故事作出新的贡献。

作为我市唯一入选江苏艺术基金2023年度大型舞台剧和作品滚动资助项目的剧目,《云水谣》自创演以来屡获殊荣,先后获江苏省第十二届精神文明建设“五个一工程”优秀作品奖、紫金文化艺术节优秀剧目奖、第五届江苏省文华奖优秀剧目奖等荣誉,充分展现了该剧的艺术价值和社会影响力。

新漫评

别“炒”了!



直播电商行业迅速发展的今天,良莠不齐、鱼龙混杂的问题也时有出现。部分主播恶意炒作、虚假营销,甚至带货劣质商品,令消费者惊呼:别“炒”了!近日,国家市场监督管理总局局长罗文表示,今年将制定出台直播电商监管办法,建立监管长效机制,有效规范直播交易行为,让炒作“炒”不起来。

刘睿予/图

文明健康 有你有我



你的文明 最美图画